

传统文化在高中语文教学中的渗透与传承

任姝寰

(重庆市綦江区三江中学 重庆 401420)

【摘要】在现有高中语文教学中,存在教学手段单一、教学目标功利、学生兴趣不强、内容突出应试等问题。如何让传统文化在高中语文教学中生根发芽是广大高中教师重点关注的问题。对高中生来说,通过学习现行高中语文教材中大量的传统文化篇章是了解传统文化的最佳途径。

【关键词】高中语文; 传统文化; 教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1037

一、高中语文教育中传统文化的教育价值

(一) 树立高尚的道德情操

在高中语文教材中,有很多经典传统文化,这些内容能够帮助学生树立正确的价值理想,认识其中的人文精神,并将其转化为自己的高尚道德情操。如:在学习《离骚》时,可以以屈原的主人翁形象着手,来让学生看到屈原“坚持理想”的高尚道德情操,“献身理想”的爱国精神,从而深入浅出挖掘出其中的人文内容,感受屈原身上蕴含的高尚道德情操。

(二) 找到传统文化归属感

不管是哪一个民族,都有一个根所在,而中华民族的根,就是中华民族的传统优秀文化,优秀文化是发展的重要防线,如果一个国家没有优秀文化,那么是很难实现发展的。在高中语文教材中,很多传统文化蕴含着丰富的优秀传统文化,开展教学活动,可以提高学生对母语的归属感和认同感,通过语文教学,让学生在不同的篇章中探寻传统文化之根,汲取传统文化智慧,感受传统文化的熏陶和感染,可以显著提升学生的文化归属感。

(三) 锻炼学生的文学鉴赏力

高中语文教材中蕴含的传统文化内容丰富、载体多元,展现出古人的精神追求,学习这类内容,能够让学生理解其中的高尚道德情操,提高其语言文学感受力,发展审美能力和想象力。

二、高中语文教育中传统文化的渗透方式

(一) 利用情境提高学生传统文化的认同

针对高中生对传统文化学习中存在的心理隔阂,在高中语文教学中,要灵活运用情景创设来提高学生的认同感,淡化他们的隔阂,从而提高其学习兴趣。所谓情境教学,就是有的目的地引入和创设具有情绪色彩的生动场景,通过这一场景来引起学生的态度体验,帮助其顺利理解教学内容,并进一步优化学生的智力水平、认知水平和情感态度。情感,对于认知活动具有重要的调节功能,积极健康的情感可以显著提升学生的主观能动性,让他们智力能够处于最佳状态,促进语文知识的内化和深化,情境教学还具有重要的暗示意义和陶冶功能,在教学中,可以通过音乐渲染、生活展现、表演体会、语言描述、实物演示等方式来设置情境。中华民族的优秀传统文化涉及的时间段非常长,有的文化,学生存在隔膜感和陌生感,这是教师必须要正视的问题,对于遥远古代的文学常识、精神价值体系和习俗,当前的中学生很难理解,在教学过程中,要用睿智的方式来设置情境,通过多元化的形式唤醒学生对传统文化的情感体验,让他们能够产生代入感,在教学中,教师不能生搬硬套地讲解,而是要想方设法地创设情境。

(二) 推行多层次的语文教学策略

长久以来,高中生传统文化积累薄弱,理解不够,导致他们对传统文化知识的学习普遍存在不同程度的畏难情绪,严重影响了他们的理解,学习效果也不甚理想。基于此,在传统文化教学活动中,可以运用多层次的语文教学策略来解决这一问题,多层次教学策略并非对学生

进行分层次,而是教学内容的多层次,教学内容不能仅仅关注某个方面,而是要根据实际情况进一步丰富内容。在传统的传统文化教学活动中,教师大多是根据应试要求来安排,内容单一,方法老旧,忽视了学生的能力素养和学习兴趣,导致传统文化的渗透脱离了教育初衷,效果并不好。其实,中华优秀传统文化,教学内容的层次各有不同,从浅层次来看,内容包括字、词、句、语法、文学流派、文学演变等;深层次的内容则包括文化常识、风俗习惯、情感内容、道德规范、人文哲理、精神内涵等等,浅层次的传统文化内容是必须要涉及的,但是这远远不够,在传统文化的教育中,我们的目标是让学生做到深层次学习,丰富中华民族传统文化的积淀,让他们能够应用自己所学的知识打开传统文化这座宝库。因此,在授课过程中,要根据教学内容来为学生讲解古代的文学常识、风俗习惯等,如唐宋八大家、建安风骨、四书五经,二十四史、初唐四杰、传统节气中的中秋节,端午节,重阳节,除夕节中蕴含的传统文化。

(三) 利用活动来丰富传统文化积淀

为了解决高中语文教学中传统文化内容单一的问题,除了采用多元化的教学方式之外,还可以灵活开展各种类型的实践活动,让学生能够在实践过程中得到全面发展,实践化的教学模式克服了传统课堂讲授的枯燥和单一,让学生能够主动参与到实践中。在传统文化的教学上,以往的教学方式非常单一,大多就是教师讲解,加上简单的背诵和朗读,成效并不理想,现代化的教学手段要避免生搬硬套,在课堂和课外,可以举行各种形式的专题讲座、知识竞赛、诵读比赛、话剧表演、创作竞赛、课外阅读等等,同时,在多媒体时代下,可以将各种信息技术与教学手段融合,通过丰富的多媒体技术来增加教学内容的趣味性和生动性,如,组织学生观看诗词大会、百家讲坛以及相关的微视频等,以此来夯实他们的中华优秀传统文化积淀,并让他们写出心得体会。这类形式多元的语文活动,刺激了学生学习优秀传统文化的热情,也帮助学生实现了传统文化知识的迁移和应用,扩大了学生的积累和阅读量,有助于他们各项素养的提升。

结语

在高中语文教学中,传统优秀文化的渗透具有重要的意义,能够让学生在感受优秀传统文化的过程中欣赏美、感悟美、汲取精华,从而提高学生的综合能力,形成积极向上的人生观和价值观念。在具体的教学过程中,要改变单一的传统教学手段,创新教学手法,举办形式多元化的活动,从而促进学生各项能力的提升。

参考文献

- [1] 毛子元. 弘扬历史文化——谈在高中语文教学中渗透传统文化的重要意义[J]. 才智, 2017(35)
- [2] 杜海燕. 从《中国诗词大会》看高中语文教学中的传统文化教育[J]. 汉字文化, 2017(21)
- [3] 郭志娟. 浅谈高中语文教学中的传统文化教育[J]. 文学教育(上), 2017(09)

小学语文课堂增效减负策略的实践应用探索

余三身少

(南昌市青山湖区罗家镇岗下小学 江西 南昌 330012)

【摘要】在对小学语文课堂教学现状的调研过程中,发现教师教得辛苦、学生学得费劲、教学效果不理想的现象普遍存在。要想改善这一现状,提升小学语文课堂的教学效率,就必须对小学语文课堂实施增效减负策略。而要想保证小学语文课堂增效减负策略的实践效果,就必须对增效减负策略有一个正确的认识,同时结合当下小学语文课堂教学中存在的问题,针对性地提出增效减负策略。

【关键词】小学语文; 增效减负; 实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1038

一、科学制定小学语文教学目标

由于生理年龄的限制,小学生都缺乏较强的自我识别能力,学习过程中无法明确学习目标。针对这一点,教师要在实际的小学语文课堂教学过程中先进行教学目标的明确,然后再引导学生进行针对性的学习。首先,教师要对每一节课的教学内容进行精心的设计,具体到课文教学,不仅要有有所侧重,也要有所增加与删减。只有这样,才能够提升小学语文课堂的可操作性,保证小学语文课堂的可评性。其次,教师要注意教学内容的层次性,让学生清楚地明白课堂所学知识点中哪些需要一般了解,哪些需要重点了解和应用,哪些需要进行深层次的训练和加强等。

二、坚持人本理念开展小学语文课堂教学

所有教学形式的研发都是为了更好的服务学生,所有学科的教学最终目的都是为了促进学生的全方位发展,所以要想对小学语文课堂实施增效减负策略,就必须要坚持人本理念,以学生为根本开展小学语文课堂教学,突出学生的课堂主体地位,尊重学生的个性特点,让学生在学语文知识的过程中,对待语文知识产生自己的感悟以及见解,进而形成自己独特的语文风格。只有这样,才能够有效培养学生的创新思维,实现学生的个性化发展。对此,教师要充分意识到现代化语文教学与传统语文教学的区别,意识到素质教育与应试教育的区别,进而更好地让学生脱离题海战术,实现学习负担的有效缓解。而当学生在学习过程中遇到疑难问题的时候,也不要过度依赖标准答案和教师的有效帮助,而是要学会通过自主寻找答案,产生独特的见解。只有这样,才能帮助学生形成健全的人格,实现个性化的发展。

三、优化小学语文课堂的教学结构

在小学阶段的语文课堂上,学生不仅要进行识字学习、音节学习,还要进行阅读学习以及普通话的学习。从教学内容方面来看,学生的学习负担比较大。而小学生的学习又具有一定的被动性,只有经过教师的严格督促和引导,才能够确保学习任务的顺利完成。学生的这一学习特点使得教师很容易形成思维定式,忽略学生的课堂主体地位,进而加重学生的学习负担。要想改善这一教学现状,教师就必须要实际的语文课堂教学过程中更新自身的教学理念,创新教学模式,优化教学结构。首先,教师要给予学生足够的讨论时间以及思考时间,让学生针对某一问题进行深入的思考。其次,教师在讲解教学重点以及教学难点的时候,要时刻关注学生的掌握情况,引导学生及时记录下自己没有听懂的地方。最后,针对学生记录下来的疑难问题,要引导学生在课余时间向教师咨询,或者与同学讨论进行疑难问题的解决。

四、应用多样化的教学手段

小学语文教学内容具有一定的复杂性和综合性,所以学生要想学好语文课程,需要经过一个长期的积累与努力。如果教师未能意识到这一点,想要以增加学生学习负担的方式在短时期内提升学生的语文学业成绩,必然会起到反效果。而要想提升小学语文课堂的教学效率,就必须运用多样化的教学手段。首先,教师要为学生营造一个相对宽松、愉悦的课堂

学习氛围,引导学生在课堂上大胆地提出自己的疑问。其次,教师要根据教学内容以及学生的学习情况,针对性的组织一些趣味性教学活动,例如朗诵比赛、成语接龙等等,通过多样化的教学活动来缓解学生的学习压力,让学生通过实践加深对所学知识的印象。最后,教师要引导学生养成积累、摘抄的习惯,掌握正确的语文知识学习技巧,即让学生在课后把文章中精美的短语、句子、段落摘抄下来,逐步提升语文学业能力。

五、对学生实施个性化指导

小学阶段的语文教学不仅要教会学生基础的语文基础知识,还要培养学生的审美能力,提升学生的道德情操。而每一位学生都是一个独立的个体,只有全面分析学生的差异性特点,实施个性化教学,并根据课堂教学内容给予学生个性化的教学指导,才能够有效提升小学语文课堂教学效率,从而高质量地完成教学任务,提升学生的审美能力以及道德情操。但是小学阶段的课堂教学时间为40分钟。在这40分钟的时间内,大多数的时间都在进行教材内容的讲解,只有少部分时间是让学生进行思考和讨论。在这样的教学模式下,语文基础扎实、理解能力强的学生,学习效率还可以保证,但是语文知识不够扎实、理解能力偏差的学生,则需要更长的时间才能对所学知识进行有效的消化和吸收。在充分考虑学生个体差异性特点的情况下,对小学语文课堂实施增效减负策略,就必须对学生进行个性化指导。对此,教师可以应用分组教学模式,让学生以小组为单位进行某一问题的讨论,并根据每一个小组的学习情况,进行不同教学任务的设计。这样,针对语文基础较为薄弱的学生,就可以有效激发起对语文的学习兴趣,帮助其重建学好语文的信心,进而提升整个班级的学习效率,保证增效减负策略的实施效果。

综上所述,传统的小学语文教学存在着没有重视学生语文知识应用能力的培养、教学模式不够灵活、过于看重考试成绩等问题。虽然在新课程改革不断深入下,我国的小学语文课堂教学效率已经有了明显的提升,但是依然需要实施增效减负策略。对小学语文课堂实施增效减负,具有一定的长期性、艰巨性以及必然性。为了保证小学语文课堂增效减负的效果,教师必须要科学制定小学语文教学目标、坚持人本理念开展小学语文课堂教学、优化小学语文课堂的教学结构、应用多样化的教学手段、对学生实施个性化指导、优化作业设计。只有这样,有效激发学生对语文的学习兴趣,减轻学生的学习负担,提升小学语文课堂教学效率。

参考文献

- [1] 汪红红. 关于小学语文课堂增效减负策略的实践应用[J]. 中国校外教育(中旬刊), 2019(9): 154.
- [2] 马新颖. 小学语文课堂增效减负策略的实践应用[J]. 魅力中国, 2018(9): 180.
- [3] 宋艳玲. 关于小学语文课堂增效减负策略的实践应用[J]. 中国校外教育(上旬刊), 2016(2): 137.