

了解。在这之后，教师就应该结合实际的情况心平气和的和学生进行引导和沟通，让学生感受到教师对自己的包容、理解、关爱和关心。通过这样的方式就能够无形当中让校园环境在构建中更好的展现出人文气息，让教育文化氛围也变得更加充满温暖和独特，让学生在可以在这样的氛围下受到更多的带动、熏陶和感染，真正的展现出人本化管理思想和理念的作用，达到理想当中最佳的教育管理开展效果。

(四) 基于人本理念，完善管理制度

在人本理念的导向下，应该追求管理制度的完善。这样才能够真正的做到一切行动有据可依，达到理想当中最佳的管理效果。例如，首先，在决策方面，传统模式下领导人是学校决策的唯一执行者，而学生和教师以及家长主要起到辅助作用。但这样的方式导致学生始终处在被动，容易导致学生厌倦、抵抗情绪的出现。所以，在一些决策当中可以让学生和教师积极的进行参与，让整个学校的管理效率和质量得到进一步的提高。可以采取一些问卷调查、测评表等方式更好地获取到教师和家、老师的一些意见和想法，其次，在教育管理制度建设的过程当中一定要将人文理念充分融入到其中，让管理措施变得更加具有规范化和人文气息。让学生在接收管理的过程当中更加轻易的进行面对，让学生在日常生活和学习的过程当中也能够充分的展现出积极性和主动性，真正的做到对学生全面发展的推动，让教育管

理工作变得更加有效和高质。

结论

综上所述，中小学在开展日常教育管理工作的过程当中不断地加强人文理念的渗透是非常重要的，可以更好地满足学生的成长和发展需求，也能够与时代发展相契合，让理想当中的教育管理效果得以真正的实现。所以，在此过程当中主要可以在人本理念的指导下展现教师魅力、重课堂教学、创设优质氛围、完善管理制度，让理想当中的教育管理效果得以真正意义的实现。

参考文献

- [1]姚佩仪. 小学学校管理中的德育和安全管理问题探讨[J]. 教书育人, 2020, (10): 11.
- [2]戴晓波. “互联网+”大环境下初中教学管理策略研究[J]. 教学管理与教育研究, 2020, 5 (06): 108-110.
- [3]黄远红. 人文关怀视角下的现代小学教育管理模式分析[J]. 新课程(中), 2019, (10): 234-235.

因材施教 因势利导——分层教学在小学数学教学中的构建

张容

(新疆伊犁察布查尔锡伯自治县第二小学 新疆 伊犁 835300)

摘要现代教育更加倡导因势利导、因材施教，要求教师在开展的教学过程中应该关注学生之间的差异性，这样才能让教育和引导的价值得到不断的展现。因此，在当前，小学教师在开展教学的过程中应该不断地加强分层教育的实施，达到良好的教育开展效果，让教育的质量和效率都得到不断的提高。

关键词分层教学；小学数学；构建

DOI 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.997

前言

在应试教育的模式下，教师在日常课程教学中都更加关注中等学生的学习情况，一味依据大部分的学生针对教育的实际进度加以规划及组织。容易使得学生在课程学习当中出现吃不了以及吃不饱等情况，很难达到理想当中的教育效果。所以，为了改善这样的现状，在目前的教学当中，教师就可以将分层教学这一方法加以引入，使得教学在开展的过程中满足好学生的需求，促使最佳的课程教育目的得到逐一实现。

一、分层教学在小学数学教学中的构建价值

在课程实际开展当中，教师通常情况下发现班级当中的学生在学习方法、学习态度、知识能力等方面差异都是比较大的^[1]。在素质教育及新课改的不断推动下，对以生为本的教育思想和理念也更加倡导，要求课程教育在开展中应面向于学生全体，让每一个学生都能够在原本的基础上得到良好的成长和发展。如何让班级当中的每一位学生都吃得饱、吃了的，值得教师在课程教学的开展中不断深思熟虑。至此，在现阶段，在日常课程教学实践当中，教师应该不断地加强分层教育的实施。这样可以避免学生在发展和学习的过程中始终处在被动状态，而是能够真正的做到主动发展、主动学习，带动学生的能力和素质得到根本上的提高，达到理想当中最佳的教育效果，使得教学质量和效率得到持续及稳步提高，促使教育更具适当性和针对性，让每一位学生都能够得到不同层次的进步与提升。

二、分层教学在小学数学教学中的构建对策

(一) 加强摸底调查，实现层次划分

在分层教学实施的过程中，教师首先应该加强层次性的划分^[2]。在此过程当中，教师应该先对教材内容加强掌握，以此作为分层依据^[3]。这样才能够让分层教学在实施的过程中变得更加科学合理，达到理想当中最佳的教育效果。例如，教师在摸底的过程中可以采取日常表现+测试成绩的方法，以6:4的比例来对评价依据进行肯定，掌握当前学生的兴趣爱好、学习能力、知识基础等等，为后续的分层起到有效的铺垫作用。而在层次划分的过程中，教师可以分别将班级学生群体从高到低的分为A、B、C三个层次。A层次的学生属于优质生、B层次的学生属于中等生、C层次的学生则属于后进生和学困生。这样就可以在后续教学开展的过程中在每一个环节中都能够加以层次性的划分，让不同层次的学生可以加强合作，在原本的基础上不断的进步和提高。从而真正地展现分层教学的价值和作用，达到理想当中的教育效果。

(二) 加大教材钻研，制定不同层次

在分层教育开展的过程中，教学目标的设定是非常重要的。在目标设定的过程中，教师应该先对教材内容进行层次性的划分。这样才能够让教学目标更加具有指导性，能够为后续的教学行为起到一个导向的作用，真正达到理想当中的分层效果，让分层教学的实施变得更有价值和意义。例如，在讲解“百分数”这一知识点的过程中，在乘法应用题时，教师就可以对不同层次的学生设定不同的学习目标。对于C层次的学生只需要掌握线段图，并且能够结合线段图对算式进行列出即可。而B、C层次的学生不仅要学会看懂线段图，更要简单的进行绘制，并能够在此基础上保证列式的正确性。通过这样不同层次的任务划分能够让

每个层次的学生在学习的过程中展现出兴趣，避免让教学在开展的过程中出现一刀切的情况，让教学在开展的过程中更加宝贵，避免出现一些浪费的现象。

(三) 重视因材施教，面向学生全体

在日常教学开展的过程中，教师也应该真正的在分层教育的机制下做到因材施教，让课程教学在开展的过程中能够面向学生群体，达到理想当中的教育成效。例如，在讲解“一个数倒数的求取方法”这一知识点的过程中，对于A层次的学生，由于学生的自学能力较强，就可以让学生通过自学来发现乘积为1两个数是互为倒数的。而对于B层次的学生，教师可以适当的给予提示，比如可以准备题目让学生观察特点？让学生说一说什么叫做倒数？如何进行求取？等等，让学生可以采取分组探讨的方式来逐渐的进行探究。而对于C层次的学生，教师应该将主要的精力放置在这一层级的学生身上，让学生以基础目标为导向，对教材当中涉及到的基础知识概念进行掌握即可。通过这样的方式能够让每个层次的学生都能够树立自信，感受到成功的愉悦性。真正的让课程教学的开展满足学生的特点和最近发展区，达到理想当中最佳的分层教育的实施效果。

(四) 实施分层评价，及时调换层次

除了以上这几个方面之外，在评价时教师也应该加强分层评价的实施，并且能够根据学生的实际情况对层次进行适当的调整。这样就可以让学生受到激励，让评价体系变得更加完善。例如，对于C层次的学生，教师应该不断的挖掘学生的内在潜能和闪光点，对学生点滴方面的进步与肯定。对于B层次的学生，教师可以以激励评价为主，为学生指明努力方向，并巧妙地揭示不足，带动学生可以积极向上，不断求取。而对于A层次的优等生，则可以将竞争评价作为主要的评价形式，将评价标准适当的提高。让学生能够真正的做到超越自我，严谨谦虚。此外，在后续教学开展的过程中，教师也可以根据学生的学习和进步情况来对ABC三个层次的人员不断的进行调整，推动流动机制进行构建。这样可以对ABC三个层次的学生起到推动的作用。让BC层次的学生可以朝着目标不断努力，而A层次的学生也能够紧张起来，不放松警惕，真正的将分层教学的效果展现出来。

结论

综上所述，小学教师在开展教学的过程中不断地加强分层教育的实施是非常重要的。这样可以真正的做到因材施教、因势利导，让理想当中的教育成效得到真正的实现。所以，在当前，教师在课程教学开展的过程中可以加强摸底调查、加大教材钻研、重视因材施教、实施分层评价。让教学环节得以层次性的划分，达到理想当中的教育开展效果。

参考文献

- [1]傅明波. 小学数学分层教学的实施策略分析[J]. 考试周刊, 2020, (96): 51-52.
- [2]邵亚琴. 尊重学生差异, 优化作业分层设计[J]. 文理导航(下旬), 2020, (12): 24+27.
- [3]周映花. 数学阅读: 在语境理解中提升思维品质[J]. 山西教育(教学), 2020, (11): 53-54.

对小学语文低年级古诗词教学策略的思考

缪婷婷

(江西省赣州市赣县区江口中心小学 江西 赣州 341105)

摘要古典诗词文化意境悠远，蕴含着各种人文哲理，读起来更是平仄相合，朗朗上口，是启蒙小学生文学修养的最佳教材，它就像是一杯清香的浓茶，刚刚入口时可能会有些苦涩，但细品却可以感受到它的文化积淀和韵味。在小学阶段对低年级小学生实施古诗词教学，有着十分重要的意义。基于此，本文将对小学语文低年级古诗词的教学策略进行探讨，以供相关从业人员参考。

关键词小学语文；低年级；古诗词；教学策略

DOI 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.998

引言

古诗词是中国传统文化的瑰宝，是古人智慧的体现。古诗词语言简短精悍，充满深刻的文化内涵以及丰富的意境，展现了古汉语文字的博大精深和巨大的魅力。古诗词学习是传承和发展中国传统文化的一种方式，小学生学习古诗词不仅可以提高语言水平，还可以增强想象力、陶冶情操、提高人文素养。

一、小学古诗词教学中存在的问题

(一) 忽视学生的学习兴趣

教育是一个很大的难题，语文教育更是如此。在现阶段小学语文教学中，古诗词教学是重要的内容，往往因为古诗词表达的情感和内容不直接，学生不能直观感受到学习古诗词的意义，这样学生失去对古诗词的学习兴趣。同时，教师的教学任务比较重，在布置背诵和默写任务后，对于古诗词的讲解不够详尽，学生只能机械地进行读写，完成作业。长此以往，学生从不愿学古诗词其中的深意，慢慢就会失去对于古诗词的学习兴趣。

(二) 忽视古诗词审美水平的养成

我国是一个拥有悠久文化历史的大国，涌现出无数杰出的诗人和词人，由此诞生了一大

批优秀的古诗词名篇。将这些优秀的古诗词作为小学语文教学素材，能够实现对美育水平的切实提高。不过遗憾的是，在如何对待古诗词教学这个问题上，一些语文教师在授课过程中仅仅满足于带领学生进行诵读，并向学生逐词、逐句地讲解，殊不知这样的教学方式只能让学生实现对古诗词的机械记忆，难以养成与提高学生的审美水平。同时，在这样的教学状态下，学生的主体地位亦无法得到体现，只能按照教师的讲解思路去学习对古诗词，个人的思考以及理解空间趋近于零。

二、小学语文低年级古诗词的教学策略

(一) 创新教学手段，激发学生的学习兴趣

在小学语文古诗词的教学中，为提高古诗词的教学质量，需要教师积极发挥主观能动性，创新教学方法，激发学生的学习兴趣。以两个黄鹂鸣翠柳为例，在古诗词讲解过程中，老师可以根据古诗词含义向学生介绍，如，春天来了，万物复苏，春姑娘正迈着轻盈的步伐来到世间，随着其步伐，万物生长，形成一幅勃勃生机的景象，世界万物从中苏醒。在给学生讲解古诗词含义的同时，教师也可以向学生提问，如让学生思考一下，还学过些和春天相关的古诗词，教师需要给学生预留充足的思考时间，让学生充分交流和思考以后，随机安排学