

简析小学体育课堂常规的培养策略

岳丽萍

(高新技术产业开发区清平小学 山东 潍坊 261200)

[摘要]随着时代观念的不断进步,家长和教师都在积极地改变自我偏见,对小学体育教学给予了全新的看法,不再仅仅把学生的成绩和分数作为评判学生的唯一指标,素质教育理念深入人心,德、智、体、美、劳全面发展已成为培养新时代小学生的基本标准,对小学生的体育学习的重视程度不断提高,培养学生良好的体育课堂习惯,引导学生遵守体育课堂教学纪律,是现阶段教师的重点研究方向,值得每一个教师考量和探究。本文将围绕小学体育课堂教学所面临的问题、培养学生良好体育课堂常规的重要性、以及培养小学体育课堂常规的有效策略。

[关键词]小学体育;课堂常规;重要性;有效策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.836

引言

小学生由于心智不成熟,没有养成良好的课堂学习习惯,不懂得用纪律约束自己的行为规范,而且正处于爱玩、好动的年龄阶段,所以在体育课堂这种开放性、危险性大的课堂中,学生常常因为不能很好的遵守课堂纪律,导致课堂效率低下,危险发生等等影响,这样非常不利于体育课堂教学的顺利开展,针对这样的现象,教师应该积极行动起来,在课堂教学的不断开展中,培养学生良好的规范,有意识灌输学生遵守课堂纪律的重要性,以此来保障体育课堂教学的顺利开展。

一、培养学生良好体育课堂常规的重要性

1.1有利于提高体育课堂的教学效率

在小学阶段教学中,学生的体育课堂教学效率不高的一个主要因素是因为学生没有形成良好的课堂常规习惯,同时也是由于教师的引导工作做得不到位。教师应该在实际教学开展的过程中,不断地向学生灌输有关课堂常规的重要性,因为良好的体育课堂常规不仅会提升教师的教学效果,提升学生体育学习的积极性和耐心,进而提升学习效率,同时可以维持课堂秩序,保障体育课堂教学的顺利开展,更好激发学生对于体育学习的兴趣。

1.2有利于保障课堂的安全性

遵守课堂常规是保障体育课堂的重要途径之一,小学生由于年龄原因,正处于活泼、好动的年龄阶段,同学之间也因为嬉笑打闹而产生相互推搡的现象,同时由于体育课堂的特殊性,活动的范围不受限制,导致体育课堂成为了学生发生事故最多的场所,所以保障体育课堂的安全性,才能更好的保障体育课堂的顺利开展,引导学生遵守课堂常规,可以有效增强学生在体育课堂的安全意识,意识到什么该做,什么不该做,维护课堂秩序,减少相互嬉笑推搡的现象,进而减少危险事故的发生。

二、小学体育课堂教学中所面临的问题

2.1教师的专业素养有待提升

由于小学体育的课程内容比较简单,依靠关系或者是因为学校缺乏体育教师,就放松了对于小学体育教师的招聘要求,导致小学体育教师的招聘门槛特别低,无论什么专业都可以充当体育教师,所以很多教师并没有专门的职业素养,缺乏专业技能,更有甚者对于小学体育的教授内容和教学方式没有一点了解,所以很多教师根本没有对于学生的课堂常规做出具体的要求,认为小学生只要跑跑步、做做操等简单训练就可以了。

2.2学生对于课堂常规的认识性不足

小学生由于年龄小、心智发展不成熟等原因,对于课堂常规没有一个清晰的认知,不知道良好的课堂行为习惯对于课堂的顺利开展具有深远的影响意义。同时小学生处于好玩、好动的年龄阶段,尤其是在开放性、活动空间和范围比较大的体育课堂中,学生经常会彼此之间嬉笑打闹,扰乱课堂秩序,并且班里的同学很多,教师常常对于学生的监管不到位。

2.3忽视学生在学习中的主体作用的发挥

在传统的体育课堂教学中,有的教师对于自身的定位存在错误的认知,一直占据课堂的主体,在体育课堂的开展过程中,往往直接给学生讲授一些有关训练项目的重难点,然后直接给学生演示,让学生模仿自己的演示直接开始自主练习,体育活动的随意性比较大,给予学生活动的空间和没有进行有效的限制,教师没有在课堂开展的过程中引导学生遵守课堂常规的重要性,学生被动的接受老师传授的知识,自身的存在感不足,所以,不仅对于体育知识的学习表现出敷衍、懈怠的态度,同时也没有对课堂常规的学习和遵守引起足够的重视。

三、培养小学体育课堂常规的有效策略

3.1利用队列集合培养学生常规意识

队列集合是不同阶段的体育课程中最基础也是最重要的课堂教学内容之一。如果学生可以在体育课堂的进行过程中可以快速成操排队,这反映了学生具有良好的课堂常规意识,并且能够遵守体育课堂的纪律。所以教师应该重点结合教学内容培养学生队列集合的能力。举个例子,当教师在讲解人教版小学体育《队列集合》一课时,不要直接用生硬的语言告诉学生们怎么站,由于学生人数较多,学生听到指令后,并不能快速反应教师的指令,教师可以先把学生按身高分为两部分,由于人数的减少,学生可以轻松分辨自己的高矮,进行站队,然后把两部分合并在一起,教师下达口令,让学生进行报数,让学生利用报数和身边的同学来进行记忆,下次站队就可以十分快速回到自己的位置。学生报数之后教师可以进行练习,让学生随意分散,等听到教师的哨声后,快速站队,以此来训练学生的队列集合的反应能力。

3.2激励性评价促进良好常规的形成

教师应该从小学生的心理发展规律出发,对于处于小学阶段的学生来说,都愿意听到教师的表扬,教师的表扬将会在很大程度上调动学生的学习积极性,所以教师运用一些激励性的评价语言来帮助学生形成良好的课堂行为习惯。举个例子,当教师在进行人教版小学体育《拍手操》的讲解时,教师可以在课堂的开展过程中,适时的对学生进行一些激励性的评价,比如在学生做操的过程中认真的观察学生的动作、学生的上课状态以及学习的认真程度,对表现良好的动作进行表扬,号召同学积极学习,同时教师可以选出做操做的好的男女各一名同学,站到前边来领操,以此来鼓励学生的积极性,增强学生的自信心,帮助学生更好的约束自己的行为,养成良好的课堂常规。

3.3实行轮班委制度,增强学生个体责任感

实行轮班委制度也是培养学生课堂常规的重要策略之一,体委就相当于体育课堂中的积极分子,是老师的小帮手,起着积极引导学生参与活动、引导学生遵守课堂纪律、传达教师命令的作用,同时实行轮班委制度,可以增强班里学生的课堂责任感,他们因此会首先规范自身行为,为学生做好榜样;其次他们会充分发挥自己的作用,提醒学生课堂常规的遵守和培养。并且他们正处于小学生阶段,都想在教师面前充分表现自己,成为班级骨干,教师可以充分利用小学生的心理特征,与体育课堂的奖励机制相结合,鼓励学生积极参与到轮班委的行列中来,并对于当班期间表现比较好的同学给予奖励,以此来提高学生的参与度。

3.4规范学生课堂习惯

学生课堂良好的课堂行为规范对于提升课堂教学效率以及增加教师的教学效果有积极的影响,但是小学体育课堂秩序混乱的现象往往都是因为学生自身原因造成的,教师应该针对小学生自身的年龄发展阶段,提前做好预防工作,让学生明白那些是不适当的行为不应该出现在课堂中,例如在开始体育教学之前,教师可以把学生全部集中在室内来上,对学生的行为规范提出一些明确的要求。例如一、上体育课之前应该由体委提前在教室门口整理好队伍,然后带到操场;二、做活动操时,学生要快速并有序分散对齐,并按照自己的位置站好;三、上课时学生应该集中注意力,认真听讲,积极参与并主动回答,四、哨声代表强调纪律问题、手势代表集合站队。提前给学生打好预防针,增强学生的自律性,只有自身的课堂纪律意识提高,才有可能真正培养学生自身体育课堂常规意识。

3.5教师不断提升专业素养

小学阶段的学生有着极强的感受力和观察力,特别爱模仿别人的行为,而教师作为课堂的引导者,就成为了学生争先模仿的对象,同时教师的引导又对于学生的学习效果的提升发挥着重要的影响,教师的言行举止都会对学生造成潜移默化的影响,由于小学生正处于行为规范形成的关键时期,教师一定要做好榜样和典范,同时教师一定要提升自己的专业素养,在实际课堂开展的过程中,有意识的向学生灌输课堂常规的重要性,并积极探究和总结培养学生课堂行为习惯的有效策略,以此来帮助学生提高课堂常规意识。同时学校也应该对于培养教师专业素养作为学校发展的重点内容,可以积极组织教师参与交流会,与其他学校分享经验,交流想法,互相借鉴,鼓励教师多听教育讲座,将学习到的教学经验积极与其他教师分享,用美篇、微视频等形式,用更加专业的教育技能和教学经验来培养学生的课堂常规。

结语

总之,学生良好课堂行为习惯的养成不仅对于学生未来的学习起到了积极的影响,同时也利于保障课堂的顺利开展。而小学生正处于良好行为习惯养成的重要时期,教师应该抓住时机,从小入手,在教学实践开展的过程,不断寻找和探究多样化的有效教学策略,例如教师可以通过培养学生队列集合意识、激励性评价、实行轮班委制度、规范学生课堂习惯、提升自身专业素养等方式来帮助学生培养自身课堂常规意识,规范并约束自身行为,保障小学体育课堂的顺利开展。

参考文献

- [1] 郑德凤. 小学体育教学组织与管理存在的问题及改进策略[J]. 南昌教育学院学报, 2018, 33(05): 25-27.
- [2] 袁波. 新课改理念下上海市浦东新区小学体育课堂有效教学策略探究[J]. 教育观察, 2018, 7(16): 94-95+116.
- [3] 米娇. 创设情境, 激活体育课堂——让操场成为育德的沃土[J]. 科学大众(科学教育), 2019(02): 176.

初中体育课堂有效教学策略的探究

邓坤坤

(内蒙古自治区呼伦贝尔市阿荣旗阿伦中学 内蒙古 阿荣旗 162750)

[摘要]在第十九届全国人民代表大会中提出了“健康中国”的口号。为了响应党和国家的号召,就必须对教学阶段的体育课程教学加强重视程度。而初中阶段正是学生们身体生长发育的重要时期。正确、适量的体育运动对学生的身体发育有很好的促进作用。初中阶段的体育课堂不仅要教会学生们如何进行正确有效的体育锻炼,还要教会学生们一些体育运动,挖掘学生们的体育潜能。本文就初中体育课堂有效教学策略的探究展开论述。

[关键词]初中;体育课堂;有效;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.837

初中阶段的课程教学标准要求学生德智体美劳全面发展,体育作为其中的一项,所受到的重视程度也越来越高。在初中阶段的体育教学课堂上,教师应该带领学生们找到体育运动的乐趣,引导学生们学习自己喜欢喜欢的体育运动,把体育运动作为一项在繁忙的理论课程学习之余的放松身心的活动。要想达到这些效果,最重要的还是找到对于初中体育课堂来说最有效的教学策略。

一、分析目前初中阶段体育课程教学中所存在的问题

1.1教学内容空洞,教学形式单一

目前在初中阶段的体育教学课程中,教学内容缺乏实质性的东西,在上课时只是组织学生参与一些集体游戏,或者从体育器材室取出一些球类、毽子或跳绳等体育器材让同学们自由活动。久而久之就失去了体育教学的精神和理念,使其变成了学生们口中的“活动课”、“放松课”,也会使学生们丧失对体育运动的兴趣。

1.2教学课时不足,对体育教学缺乏重视

目前的初中阶段的体育教学所分配的课时普遍较少,学校还是以科学文化课程为教学重

点。体育课一般为一周一节或一周两节,并且经常被别的课占用。教师、学生和家都比较重视文化课程,对体育课程的重视程度不高。而且有些学校会在初三的下学期取消体育课程,为冲刺中考做准备。这种对体育课程的不重视就导致了学生缺乏正确的、适当的体育锻炼,导致学生的综合素质下降。

二、探究初中体育课堂有效的教学策略

2.1改进教学形式,丰富教学内容,激发学生对体育的热情和兴趣

初中阶段的体育课程的教学不仅仅只是要带领学生们进行一些基础的体育锻炼,更重要的还是教授学生一些正确的体育运动技巧和体育运动知识。在体育教学过程中应避免以单一的教学形式形式进行教学,而是应该融入创新的思想,使教学形式更加丰富。新颖的教学形式有利于引起学生的新鲜感,学生的注意力就会更加集中,更有利于教师向学生传授体育知识和激发学生对体育运动的兴趣。

例如,这学期的体育教学任务是教授学生们正确规范的做广播体操。对于学生们来说,这是一项枯燥乏味的课程。固定的动作、严格的纪律,都让学生们提不起学习的兴趣。要怎

样才能让学生们提起兴趣呢？教师进行了深入的思考，决定进行教学形式上的改进，使课堂氛围更加活跃。教师在体育教学课堂上用诙谐幽默的语句、生动形象的比喻向学生们讲解广播体操每一个动作的分解动作。在讲解完分解动作后又完整的演示了一遍动作，然后让学生们分组联系，相互纠错，设置赛制模式，比一比哪个小组先学会。这样就可以利用学生的竞争心理，使学生们更快的学会动作。

2.2 加强教师与学生之间的沟通，讲授与指导相结合

在体育教学过程中，教师只是单独的教授教学知识，然后让学生们自己练习，这样往往是无法达到预期的效果的。教师要加强与学生之间的沟通，在讲授完理论知识后还要与学生进行沟通，了解还有那些重难点学生们还没有理解，再详细的讲解一下知识和动作要领。在确定学生们都明白后，让学生们自己练习时，教师要在旁紧密的观察学生的动作是否标准，对做出错误动作的学生进行指导，以免形成错误的肌肉记忆导致在以后的运动环节中受伤。

例如，在进行立定跳远动作的教学过程中，教师先演示了一遍正确的动作示范，然后进行分解动作的逐步讲解。在讲解环节完成后，教师发现有几个学生的眉头紧锁，显然是对分

解动作有一些疑问。于是教师就开始询问学生们还有哪些地方不明白，这几位学生果然举手积极发言，在把学生们的疑问点重点解答，重复演示后，学生们表示对立定跳远的动作技巧都明白了。教师就开始让学生们分为两个人一组练习，一人跳远，一人做裁判。在练习的过程中，教师发现有几位学生的动作不太标准，立刻上前进行指导。在把几位学生的动作纠正标准后，教师正式测试了一下学生们跳远的成绩，发现这次比授课之前的成绩有了明显的进步。

结束语

综上所述，在初中阶段的体育课堂教学中，只有找到有效的教学策略，才能使体育课程的课堂教学效果更加显著，学生们才能学到更多的关于体育运动和体育锻炼的知识，拥有更加强健的体魄。找到有效的教学策略也有利于激发学生们对于体育运动的兴趣，都说兴趣是最好的老师，只有让学生发自内心的爱上体育运动，学生们才能积极的练习和才能加体育锻炼，达到强身健体的效果。一个强壮的身体是一切的本钱。只有拥有强健的体魄，学生们才能拥有面对以后的人生挑战的基础，才能接受更多的磨炼从而提升自己的综合素质。

《快速跑》教学案例

李晓鹏

(山东省东营市广饶县第一实验小学 山东 东营 257300)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.838

设计理念：

跑的教材是发展体能的活动与内容，小学低年级的教材，主要是通过各种形式的自然跑，使学生初步掌握正确的自然奔跑方法，培养正确自然跑的身体姿势，发展灵敏，速度和一般耐力素质，提高奔跑能力。本教材不过于强调对跑的竞技性技术的要求，立足于培养奔跑的正确姿势，发展学生自然奔跑的基本活动能力，使学生跑的正确、自然、放松、协调、持久，促使他们身心得到全面发展。

教学目标：

依据《体育与健康课》新课程标准对三年级学生的要求，能完成跑的学习任务，体验跑的正确姿势。本节课制定以下三个学习目标：

1、参与目标：通过游戏和比赛，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，提高学生参与活动的积极性。

2、技能目标：学生自主练习和分组练习相结合，发展学生快速跑能力。

3、德育目标：通过游戏过程，培养学生良好的课堂习惯和团结协作精神。

教学重难点：

重点：快速跑时手臂的快速摆动与脚步动作协调配合。

难点：克服学生对快速跑练习的厌烦心理。

教学方法：

练习法、示范法、游戏法等

教学过程：

一、开始部分（5分钟）

课堂常规

- ①体育委员整队，报告人数
- ②师生问好，宣布本节课的任务和要求
- ③ 检查服装，进行安全教育

2、队列练习

检查同学们的精神状态：稍息，立正，向右看齐，向前看

组织：四列横队

二、准备部分（8分钟）

1、导入：同学们好！今天我们学习的内容是《快速跑》，希望大家能够做到遵守纪律，努力学习，积极参与，互相帮助，同时还要时刻注意安全，大家能做到吗？（1分钟）

2、热身游戏：《找朋友》（4分钟，一次）

游戏规则：1、一路纵队慢跑。2、看手势迅速相邻同学抱团。3、不能及时做到的原地做五个深蹲。

3、彩带操（韵律，3分钟，一次）

三、基本部分（25分钟）

1、导入

四路纵队，每组从排头开始听口令向前快速跑，其中一组和三组同学手持体操垫。根据比赛结果让同学们思考问题：为什么拿垫子的同学跑得比较慢？

①手臂不能摆动 ②步子迈不开

总结：快速跑需要注意摆臂和脚步动作，同时协调配合好才能跑得快。

2、原地摆臂练习

练习1：听教师口令，练习原地摆臂（4×8拍）

练习方法：两脚前后开立，左脚在前，右臂在前，身体前倾往前看，两臂弯曲而后摆，肩关节要放松

小结：刚才老师发现了几个问题：①甩小臂 ②左右摆臂 ③耸肩、肌肉紧张。这些都是不规范的，下面请同学拿出彩带，将它戴在颈部，双手分持两端，屈肘原地自主练习前后摆臂。

练习2：原地摆臂（利用彩带）

①自主练习 ②集体听教师口令练习

3、脚步练习

练习1：原地小步跑（由慢到快，两次）

方法：大腿抬快放快，脚前掌向后扒地，结合摆臂

练习2：原地高抬腿跑（两次）

方法：大腿抬平，支撑腿蹬直，脚前掌快速用力蹬地

4.摆臂与脚步结合练习

练习1：小步跑接加速跑（一次）

练习2：高抬腿跑接加速跑（一次）

组织：四路纵队

游戏1：彩带飞扬（一遍）

方法：四路纵队，同学们将彩带展开，手持两端挽在腰部，游戏开始后，每队从排头开始听教师口令向前快速跑，比比谁跑的最快，而且彩带不掉下来

小结：教师评定胜负并总结

游戏2：抓尾巴（一遍）

方法：将彩带展开，把一端塞进后面的衣领，每排四名同学，前后两排间隔二米，游戏开始后，听师口令前后两排同时向前快速跑，在跑至终点之前，后排同学争取把前排同学的彩带抓下来。最后比比哪个队抓到的彩带最多则是获胜队。

小结：教师评定胜负并总结

游戏3：彩虹桥（一遍）

方法：分两队进行，①②组结对，③④组结对，每队相邻的两名同学的双手分别手持彩带的一端搭成桥，游戏开始之后，听教师口令，从队伍的一端开始，相邻搭桥的两名同学快速从该队桥下通过，到达“桥”的另一端后再迅速搭桥，依次进行，最后比比哪个队搭桥最迅速，最先全部通过彩虹桥，则是获胜队。

组织：四列横队

四、结束部分（5分钟）

1. 音乐放松操“彩带飞”

2. 课堂小结

总结本节课学习内容，并对学生提出进一步要求。

3. 师生再见，安排学生整理器材。

组织：四列横队，体操队形

练习密度：50%，平均心率：155次/分

场地器材：标志物4个，彩带41个，录音机一台

快速跑教学反思

从快速跑试验的情况来看，学生基本都能在原有的基础上有所提高，学生比较喜欢以游戏形式出现的练习，喜欢在游戏中尽情的奔跑。我先让学生做热身游戏《找朋友》，在这个游戏中同学们在热身的时候，提高了对于跑步的练习兴趣。接下来的彩带韵律操在音乐声中彩带缤纷飞舞，起到了良好的热身效果。在基本部分，以一个跑步的实验导入，让同学们思考问题：为什么结果会有差异，原因在哪。这样的探索式的导入无疑大大的提高了学生的参与兴趣，培养了思考问题的能力。从这个实验引出本节课快速跑教学需要解决的两个问题：摆臂和脚步。在接下来的学习中先是逐个击破，最后融合练习。本节课教学中创新了教学方法并进行了各种练习方式的有益尝试。比如充分利用现有器材彩带，一物多用，一根彩带贯穿于教学始终，是这节课的一条“线索”。同时多种练习方式与各种游戏相结合，促进了教学目标的达成，提升了学练兴趣。在教学中我特别重视激发学生的情感体验，让游戏伴随着孩子们学习与实践是体育新课标的一种尝试，体育课的教学过程应该是学生运动、体验、心情都能达到锻炼过程。

通过这次上课发现了不少问题，教师在授课时，对技术动作强调的较多，比较重视测试结果，其实过程和过程同样重要。小学生对学习的兴趣是具体的、新鲜的、短暂的，所以要经常发现学生的进步，给予鼓励和赞扬，增加其成就感和自信心，不断提高学习的兴趣，取得新的进步。总之，上好课不容易，需要我们体育教师不断的实践，不断的总结经验，来提高我们的体育教学效果和学生的身体素质。

浅议提高小学音乐课堂教学质量的策略

顾佳琦

(聊城颐中外国语学校 山东 聊城 252000)

【摘 要】随着我国教育教学的不断推进，教育领域对培养学生良好审美情趣，陶冶学生情操的音乐、美术给予高度重视，这就对小学这些科目的教师提出了更高的要求。在学校教育中，教师和学校领导要增强对这些科目的认识，重在培养学生对音乐的兴趣，让学生在课堂教学中得到美的享受，感受音乐带给人性情的熏陶，让学生在舒适的环境下进行学习，从而实现学生综合素养的提升。基于此，本文将从小学音乐的学科特点出发，积极探求更有效的教学策略，为小学音乐教学更好的发展添砖加瓦。

【关键词】小学音乐；教学质量；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.839

小学音乐教育具有极强的审美价值，对于提升学生的创新思维，培养学生的情趣有很大的帮助，小学音乐是素质教育阶段不可或缺的一部分。因此，在教学实践中教师有必要探究新的教学模式，吸收新鲜的教学理念，提升学生对音乐课的兴趣，让学生喜欢上学习音乐。但是不可否认，由于传统教学模式的影响，小学音乐教学处于被动的地位，一方面，有些教

师教学的模式以理论为主，没有注重学生的主体性；另一方面，音乐教学长期得不到重视，在一些教学资源紧张的地区，甚至存在由语文、数学教师代课的现象。这些因素的存在对提升小学音乐课堂教学质量十分不利。因此，作为新时期的小学音乐教师，有必要在音乐教学中增加学生的参与度，增强学生学习音乐的趣味性，以提升小学生的音乐素养和音乐能力。