

课教学优势的基础上,将写作的具体场景生动地呈现出来,或是给学生提供一些写作时需要用到的素材和资料,从而使学生的写作灵感得以被充分调动起来,写作素材库也变得更加地丰富。

例如,以“有创意的表达”这部分的写作教学内容为例,本课的教学目标在于让学生通过观察和思考身边的人和物,学会对其进行有创意的表达。为了更好地促进这一目标的实现,使学生的写作灵感得以被充分激发出来,教师可以利用微课给学生展示不同的、写作中可能涉及到的场景,比如生活中形形色色的人物、丰富多彩的活动以及各式各样的节日习俗等等,并利用微课给学生展示创意表达中可能用到的一些写作手法,如特写镜头法,虚实结合法等等,同时对这些不同的写作方法进行细致地介绍和讲解,让学生思考如何运用这些方法将看到的场景描述出来,使学生的写作积极性和写作灵感得以被充分调动起来。如此,便将

写作内容、方法等写作中涉及的内容生动地展现了出来,增强了学生对具体写作过程的深刻了解和认识,对促进写作教学质量和效果的提升产生了积极的影响。

总之,微课作为信息化时代课堂教学的重要辅助工具,在促进课堂互动交流、提升学生学习积极性方面发挥着自身独有的价值和作用。初中语文教师应在紧密把握自身实际情况的基础上,深入探究运用微课开展教学的各种有效方法和策略,凸显课堂教学的趣味性和生动性特征,从而达到提质增效的课堂教学目标。

参考文献

- [1]张巨虎.微课在初中语文课堂教学中的有效运用[J].新课程·中旬,2016
- [2]徐桂娥.浅议微课在初中语文课堂教学中的有效运用[J].现代语文(教学研究),2016

将互动教学法渗透进小学语文中的方法研究

杨霞

(山东省青州市弥河镇石河小学 山东 潍坊 262501)

【摘要】在教育不断发展的今天,越来越丰富多样的教学方法开始出现在了教师的教学中,互动教学法就是其中之一。小学语文教师在进行知识的教育时,对互动教学法进行深入的研究和探讨,并将互动教学法有效应用于教育中,能够让教学展现的更为生动,使得学生好好学习语文知识。基于此,本文将结合本人的教学实践经验,对将互动教学法渗透进小学语文中的方法进行探讨,以供参考。

【关键词】小学语文;互动教学法;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1908

语文是小学生所需学习的基础学科,需要教师重视起来。小学语文教师需要多多关注语文课堂教育的多种多样的方式,尽量地优化教育的方式,转变教育的形式,多多让课堂氛围变得更为生动,以助力学生积极学习知识。互动教学法就是一种能够营造出良好的课堂氛围的教学法,小学语文教师应该重视起来,将其有效应用于教育中,以使得学生能够获得更好的发展。基于此,本文将从以下三个方面对将互动教学法渗透进小学语文中的方法进行探讨,希望能够助力教育的发展。

一、组内沟通,实现生生互动

小学语文教师在教学中,可以引导学生组成小组,让学生在组内进行有效的沟通,以让生生之间进行有效的互动,使得学生能够在互动中好好学习知识。

如,讲授《猫》这篇文章时,笔者为了让学生成为主体,使得学生能够主动性阅读和研究文章,便将学生进行了分组,引导学生在组内进行沟通和交流。课堂上,笔者向学生交流基础性的知识后,笔者便会对学生说:“同学们,请前后两桌组成一组,进行沟通和交流,谈一谈作者是如何把猫的特点写具体并表达自己对猫的喜爱之情的。”这样,学生便在笔者的指引下,进行了组内的沟通和交流。对学生来说,这种知识学习的方式比较自由,因此对此比较感兴趣,学生能够以主动性的姿态,进行知识的学习,认真研读文章,并不会与组内的同学做好沟通和交流,做好相关性的问题的解答。在此过程中,笔者会监督学生,让学生能够将自己全身心投入到知识学习中,使得学生能够尽量地围绕主要的话题进行知识的探讨。当然,笔者也会对学生进行合理性的引导,让学生能够探究出正确的答案,促使学生有效完成探究任务。这样,课堂能够呈现出生动的氛围,学生能够做好知识的学习。

总之,小学语文教师有必要加强对学生的指引,促使学生做好组内的沟通,让生生之间的互动更为频繁,使得学生能够有效研究知识,让学生的探究能力和思维能力能够在不知不觉中获得有效的发展和提升。

二、结合生活,加强交流

学生往往会比较生活化的事物感兴趣,小学语文教师在进行知识的教育时,可以结合教材上的内容,结合生活,对学生进行教育,指引学生做好交流,让学生更好地研究知识,使得学生能够取得良好的知识学习效果,让学生因此能够获得更好的发展。

如,在讲授“口语交际:安慰”这部分的知识时,笔者为了使得学生获得有效的口语交际训练,让学生做好口语交际,便会将生活元素引入到教育中。课堂上,笔者会向学生展示出比较生动性的生活情境,即小红因为成绩没有考好而十分的懊恼,正趴在桌子上哭泣,假如你是小红的朋友,你应该怎样安慰她?这个情境生动且贴近学生的生活,学生对此比较感兴趣,能够将自己融入具体性的情境中,进行认真地探究和思考。在此过程中,课堂能

够瞬间呈现出生动性的形态,学生能够依据自己的想法,说出安慰小红的话,并不会对其他同学所说的话提供合理性的建议。在此过程中,笔者会全程倾听学生所说的内容,会依据学生具体性的诉说,进行一定的总结和评价,并不会将自己所总结出来的内容展现出来。展现出来后,笔者便会对学生进行合理性的指引,让学生能够在笔者的引导下,逐渐地掌握良好的安慰他人的方法,让学生的口语交际能力能够在不知不觉中获得发展和提升。

总之,生活元素中的事物是学生所熟悉的,小学语文教师可以从生活入手,实施互动教学法,促使学生做好沟通和交流,让学生进行知识的有效学习。

三、提问问题,引导师生互动

师生之间需要进行一定的互动,这种互动能够在一定程度上建立良好的师生关系,并使得教师更好地指引学生学习知识。因此,小学语文教师在进行知识的教育时,有必要多向学生提问问题,促使学生获得良好的问题的激励,让学生能够进行思考,逐步地探究知识,使得学生因此能够取得良好的知识学习效果。

如,在讲授《小英雄雨来(节选)》这篇文章时,笔者便会结合课本上的内容,向学生提问问题。课堂上,笔者会对学生说:“同学们,文章讲述了怎样的一个故事?请仔细地阅读全文,说一说你的想法。”这样,学生便在笔者的指引下,进行了初次的文章阅读,更好的进行了知识的探究。在学生探究完毕后,笔者便会让学生展现出他们的探究结果,并不会对学生的探究结果进行一定的评价,使得学生能够将自己所探究的内容进行一定的查漏补缺。此时,笔者便会再次对学生说:“文章中的主人公——雨来,具备怎样的性格特征?”这样,学生便会深入研究文章,了解文章中描写雨来的语句,并说出自己对雨来特征的看法。笔者则会依据学生所说的内容,对学生进行再次的评价,以使得学生能够将自己所说的内容进行一定的优化,让学生更好的进行知识的探究。紧接着,笔者会再次向学生提问问题,指引学生再次进行问题的解答。以这样的方式继续下去,直到学生有效地理解和学习了这篇文章为止。这样,在不知不觉中,学生便能够逐步地形成良好的知识探究结果,自身的知识探究能力能够在不知不觉中获得有效的发展和提升,使得笔者的教育变得分外顺利。

综上,处在小学阶段的学生,正面临着发展的初级阶段,此时学生的知识学习状态,将会对其之后的发展有着深刻的影响。小学语文教师需要紧紧抓住学生所处的阶段,优化对学生的教育,将互动教学法这种比较新兴的教育形式融入教育中,以让教育呈现出生机,使得学生能够好好学习知识,助力学生语文水平的发展和提升。

参考文献

- [1]陈丽.小学语文互动课堂的构建策略[J].现代交际,2013(07).
- [2]张朝虎.浅谈小学语文“课堂互动教学”[J].中国教师,2013(24).

关于高中语文文言文教学的策略探究

叶俊春

(贵州省毕节七星关区德溪中学 贵州 毕节 551700)

【摘要】高中语文教材中文言文占有一定的比重,对于学生的语文学习效果有着十分重要的影响。当前高中生的文言文学习效果还不尽如人意。因此,作为高中语文教师,需要切实不断改进、优化文言文教学。对此,本文从“课前预习,激发学生学习的自主性”“丰富课堂活动,提高教学的趣味性”“采用多种方式朗读,整体感知文言文的美”这几方面出发,对于高中文言文教学进行了探讨。

【关键词】高中语文;文言文;预习;活动

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1909

在我国光辉灿烂传统文化中,文言文一直是一颗璀璨的明珠,因此从小学开始直到高中,文言文贯穿了学生的语文学科生涯,所以教好文言文也是对于教师的要求。但是由于文言文毕竟距今久远,所以对于教师的教和学生的学都提出了一定的挑战。尤其是学生在文言文学习过程中很容易失去兴趣,陷入被动接受知识的状态中,这对于学生的理解能力的发展是十分不利的。因此,高中语文教师需要在文言文教学中加以改进、创新与优化等。

一、课前预习,激发学生学习的自主性

在开展高中文言文教学时,可以发现,高中学生已有的能力往往没有得到很好的应用。在文言文教学中,教师习惯带领学生一句一句地理解,学生也习惯被动地接受教师的讲解,这虽然可以在一定程度上完成教学任务,但却不利于学生自主理解能力的提升。要想让学生在文言文学习过程中变得更加积极主动,教师要以充分结合预习环节来激发学生的自主性和潜能等。通过预习,学生可以找出所学目标的难点和重点,在课堂上就可以用较少的精力与时间来高效率的学习,更好地达到学习目标。

例如,在教学《廉颇蔺相如列传》这节课的时候,因为高中学生已经具有了一定的文言文学习基础,并且学生们对于廉颇和蔺相如之间的故事也比较熟悉,所以教师在教学中可以充分为学生布置预习任务,要求学生课前进行阅读,并且尝试结合课本中的注释和一些工具书来理解学词句,将自己不能解决的问题、疑惑标注出来。在这样的预习过程中,学生需要充分发挥自己的文言文学习潜能,积极调动自己的知识经验结构去进行理解,得到了自主学习能力的充分锻炼。同时,为了促使学生的预习不流于形式,教师还可以对学生的预习情况进行检查,以督促学生认真预习,保证学生的预习效果。而针对学生的预习情况,教师还可以适当地调整自己的课堂教学,提高教学的针对性、灵活性。

二、丰富课堂活动,提高教学的趣味性

文言文教学是高中语文教学中的一个难点,这是由文言文的特点所决定的。在文言文教学中,学生很容易因为字词理解的困难而失去学习的兴趣。为了改变这种情况,教师在课堂上可以组织丰富的文言文学习活动的开展,从而充分促使学生可以参与其中,让学生在对文言文的理解内化为自己的行动。比如教师可以通过个性写作、表演、演讲等方式,让学生在理解的基础上,提高自己的语言表达能力、组织能力等等。这样可以充分促使学生感受到文言文学习的灵活性、趣味性,避免学生产生抵触心理等。

例如,在教学《廉颇蔺相如列传》时,教师在学生学习了课后,可以要求学生进行分角色扮演活动。小组中,学生通常可以负责不同的任务,比如有的学生负责编写剧本,对课文中的人物语言、动作等进行改编,有的学生可以负责角色扮演,揣摩人物性格,进行排练,还有学生可以负责旁白等。在这样的活动中,每个学生都需要充分参与其中,结合自己对于课文的理解去开展活动,有自己的演绎和理解。最后,各个小组还可进行评比,看看哪个小组表现得最好。这样,学生的认识进一步加深,对文章的理解更为深刻。又如,在教学《赤壁赋》这节课的时候,教师还可以要求学生开展个性化的写作活动,结合自己的理解去进行现代文的改编,从而促使学生可以灵活掌握这篇文章。

三、采用多种方式朗读,整体感知文言文的美

文言文本身是有节奏、旋律的,是有抑扬顿挫的。只有通过朗读,才可以体会到文言文的语言美,同时形成一定的文言语感。因此,在文言文教学中,朗读是最不容忽视的一个环节。但是朗读并不等于死记硬背。很多时候,师生都容易陷入死记硬背的模式中。为此,语文教师需要在朗读环节开展多种多样的朗读活动,促使学生可以体会到朗读的趣味性,从而积极朗读,有效感知文言文的美。

例如,在文言文教学中,在引导学生进行初读的时候,教师可以为学生创设一个宽松愉悦的氛围,让学生在没有任何顾虑地大声读课文,在读的过程中扫清文言文阅读障碍,读通读顺,掌握正确的节奏。之后,教师可以让学生在小组中读一读,采用小组长负责制,组员轮流读,然后小组内进行评价。相信这样一来学生可以很好地朗读。之后,教师可以根据教学内容、时间的分配,组织学生进行分组、个人等形式的朗读比赛,激发学生朗读热情。

总而言之,在高中中文言文的教学,教师要注意讲求一定的方式方法,不能总是用一成不变的模式去进行教学,以免学生失去对于文言文学习的兴趣、能力等,保证学生的文言文学习效果。

参考文献

- [1]罗丽.高考背景下高中文言文阅读教学初探[D].闽南师范大学,2017.
- [2]容飞鸿.浅谈高中文言文教学的朗读指导[J].作文成功之路(下),2013(02):18.