

微课在高中物理教学中的应用策略分析

岳金凤

(河北定州中学 河北 保定 073000)

[摘要]高中物理是一门深奥的学科,它的科学性、学科性非常强,大多数学生在学习的过程中会感觉比较困难,学习中困难重重,容易使学生对物理学习产生逆反、惧怕的心理,影响学习成绩不说,对于学生课堂学习效率以及学习能力的发展也会受到影响。而信息技术及网络技术下微课的出现,无论是对高中物理课堂教学来说,还是学生的学习来说简直是一种福音。它不但能把知识活化了,用生动、直观的方法展现给学生,它的声音、色彩、图画、视频等,还能使抽象、深奥、枯燥变得丰富多彩,学生不但易于接受,还能增加其学习的效率。

[关键词]微课;高中物理;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1039

一、在高中物理教学中对微课的认识

微课顾名思义,就是短小的课堂教学视频,方便学生再学习,呈现内容更集中,一个内容一个小视频。就像我们打开百度上秒懂百科一样,一个视频讲解一个知识点。所以,笔者对微课的认识是:首先,它能当成一种学习再学习的内容,让学生就某一个知识内容进行重新学习,帮助学生理解。而这种学习没有时间限制,比较灵活;其次,微课既然是课堂教学的短视频,也是微内容的呈现,那么它就完全可以作为教学素材,让老师以此作为教学反思的依据,也作为给学生设计练习题的基础,使老师的教学更加完善和优化;第三,微课的时长一般在5~10分钟。这种时间短、主题突出、容量较少,且多样、灵活的呈现方式,不但利于学生学习、理解,更能从学习过程中减轻学生的学习压力,使学生轻松掌握知识点。所以说,微课绝不是一个短视频那么简单,它更是一种较强的、较灵活的教学和学习方法,是改变传统教学模式的一种新型教学手段。在一定程度上,对于课堂教学效率的提升,学生学习质量的保证都远胜于传统的教学模式或者方法。因此,在高中物理教学中,运用好微课,无疑是提高教学质量的有效手段。

二、微课在高中物理教学中的应用策略

1. 用微课帮助学生预习,增强学生信心

事实证明,预习不但是课堂教学质量的保证,也是学生学习质量的保证,更是培养学生自主学习能力的必要手段。通过预习,让学生对新课进行阅读、先学,尝试性地解决课后的问题,去发现自己的问题所在,发现自己对哪些知识不理解,从而引起注意,力求能在课堂上认真听讲,化解和消化问题,这是预习的目的。但是我们知道,由于过去教学条件的限制,老师教学观念的局限性,使学生的预习方法非常粗陋和传统。要么,老师根据教学内容给学生设计几个问题,让学生在解决问题的过程中,翻阅书籍,寻找答案,完成预习;要么,就直接让学生阅读教材,把重点、难点进行勾画、标注,对于自己看不懂的知识一定要标上明显的标注,在课堂上引起注意,有针对性听讲,解决问题等。这种预习方法在一定程度上也有效率。但是在新时代的信息技术发展下,学生难免会觉得这种方法和预习流程有些单一、枯燥,缺少新颖,会影响他们对预习的运用,也就会影响到预习的效果,不利于培养他们学好物理的信心。而现在微课的发展和运用,刷新了学生的预习方式,虽然同样是预习,微课让学生的预习不但有了更新的自主学习方式,也有了“老师”的点拨、引导,不但使学生的预习更有效率,而且预习的过程也更加优化,且生动、有趣。学生通过微课预习,不但能先学重点、难点,而且能大大改变学生的学习方式,增强学生信心,使预习更有质量,从而为课堂有效教学做好准备,打好基础,也为学生有更好地学习创造了条件。

2. 用微课进行实验,激发学生兴趣

我们知道物理的学习离不开实验,也只有通过实验展现,才能让学生看到真正的物理现

象、变化,使学生更好地理解物理知识,也懂得物理知识,同时对物理学科以及物理学习产生浓厚的兴趣。可遗憾的是,在过去的教学中,由于老师一来没有认识到实验对于物理教学的重要性,二来也有些实验危险性太大,所以能讲解的老师尽量用讲解的方式,很少对于一些知识组织学生进行实验操作或者观察实验的变化和现象,这不但大大弱化了物理教学特点,也影响到了物理教学效率和学生的学习兴趣。而现在,有了微课,对于一些有趣的、复杂的、危险性高的实验,如,具有易爆炸、有放射性、有强光照射、有毒气、有腐蚀性等的实验,老师和学生可以不用亲自操作,通过网络搜集一些更加专业的实验老师做的相关的实验视频,剪辑、加工,把它放在微课里,在课堂上给学生观看。让学生结合具体的理论知识,仔细观察,从每个细节的变化、反应,更准确地理解物理知识,同时也通过观察微课上老师对物理实验的操作过程,使自己也掌握实验严谨的步骤、方法,为学生以后进行实验操作做好准备,激发学生对物理的学习兴趣。

3. 用微课优化课堂教学,提升教学效率

对于大多数学生来说高中物理都是让他们头疼的课程,课堂上大量抽象、深奥的讲解,更多时间让他们摸不着头。对于这种现象,如果老师在课堂教学内容的设计上,再比较随意,想到哪里讲到哪里,重点不突出,过程漫长,讲解繁琐等,那学生就更无所适从,教与学的效率可想而知。信息技术的发展,微课在课堂上的运用,极大地改变了这一现状,使高中物理课堂教学不但更加简单、有趣,而且重点突出,尤其是这样的教学对于学生来说,更加简单,轻松。比如,在教学中“动能和动能定理”这一节的知识内容时,老师不但可以用微课和学生一起推导出相应的公式,还可以通过提示文字认识到物体运动过程,提出有价值的问题,培养学生的探索意识和能力,从而让学生一步步,循序渐进地、更加清晰地掌握概念和公式,提高教学效率。

四、结束语

总之,微课是信息技术和网络条件下的一种新的教学手段,它不但灵活、有针对性,能实现个性化的教学,而且它还能根据教学内容的需要拓展内容,丰富知识,使学生的学习更加有趣,更加有效率,从而也保证课堂教学的有效性。

参考文献

- [1]李亚斌.浅谈微课在高中物理教学中的应用[J].学周刊,2018(11):149-150.
- [2]赵立锦.让课堂充满问题,让问题充满思考——问题教学法在高中物理教学中的应用探究[J].中学课程辅导(教师通讯),2016(12).
- [3]陈佳亮.微课在初中物理实验教学中的应用:以电阻的测量教学为例[J].中国教育技术装备,2017(19):140,150.

提升高中语文古诗词教学有效性的思考

左炜

(江西省南昌市新建区第二中学 江西 南昌 330100)

[摘要]我国的传统文化有几千年的发展历史,而古诗词作为传统文化中的重要组成部分,也成为了中华民族发展史上一颗灿烂的明珠。但由于古诗词距离学生现实生活比较远,人类的思维方式也随着时代的发展产生了巨大变化,再加上古诗词具有的内涵丰富、语言精练的特点,学生在理解的过程中就会遇到各种困难和阻碍。在新课改改革的背景下,就要在课堂上更加注重新对学生古诗词鉴赏能力的培养,在古诗词的教学中增强学生对传统文化的认识,全面掌握古诗词的表达技巧,进一步达到提高学生传统文化素养的教育目标。为了有效帮助学生透彻掌握古诗词的特点,教师也要在教学方法上下功夫,丰富教学形式和内容,推动学生获得更透彻的教育熏陶。

[关键词]高中语文;古诗词教学;思考

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1040

不难发现,进入高中阶段,古诗词的难度系数大大提升,给学生的学习带来很多困扰。并且,一些传统的古诗词教学方法已经与当下的教育环境格格不入,无法发挥太大的效用,甚至影响了学生诗词兴趣和诗词素养的发展。因此,在高中语文古诗词课堂上,教师可以通过创设诵读情境、拓展诗词背景、加强诗词鉴赏等方式来构建精彩高效的诗词课堂,从而给学生带来新的学习体验,使其取得更好的学习成果。古诗词是高中语文教学的重要内容,对培养学生的传统文化素养具有重要作用,但是,古诗词具有较强的枯燥性和复杂性,很难让学生提起学习的兴致。所以,作为高中语文教师,就要根据古诗词的特点和学生的实际需求来改进教学方法,争取构建内容丰富、形式活泼的精彩课堂。从而强化学生的学习效果,提升学生的诗词水平。

一、在诵读中丰富学习体验

诵读是学习语文课程的第一步,在古诗词的学习中更是发挥了重要作用,是教学活动中最直接、最有效的方法,能够帮助学生在诵读的基础上理解诗词大意,掌握古诗词的主要思想。在高中语文课堂上,教师要引导学生多诵读古诗词,在诵读过程中体会诗歌的意蕴美,让学生的感官全身心的投入,融入自己的感情完成朗读活动,为古诗词的深入学习奠定基础。

二、在意象分析中找准学习方向

意象是古诗词中最有代表性的事物,诗人能借助各种各样的意象传递自己的情感。在分析古诗词情感的过程中,意向是一个重要的载体,对学生对古诗词的欣赏学习具有重要的指导作用。在高中语文课堂上,教师在讲解每首古诗词的过程中都要带领学生分析其中的意象,并总结不同意向代表的不同情感,让学生在完成古诗词赏析题的过程中更加得心应手。

三、在情感体会中挖掘诗歌内涵

古诗词是用于传达情感的主要形式,对体会教学的价值有重要作用。在高中语文古诗词教学活动中,教师要带领学生体会作者在古诗词中传达的思想情感,更好地拉近作者与读者之间的距离,实现情感的共鸣。进而帮助学生深入挖掘古诗词学习的内涵,加深对古诗词体裁的理解,进一步提高学生古诗词鉴赏能力的教学目标,帮助学生实现均衡性的发展。

四、创设诵读情境,丰富演绎形式

单纯用文字呈现的诗词是单调的、静态的,缺少情感的体现,学生难以体会诗词的魅力,自然难以产生学习的兴致。而古诗词最明显的特征就是语句整齐、音律和谐,使其在诵读时有一种平仄起伏的音韵之美,这是古诗词最具感染性的魅力之一。并且,自古以来,诗

词就是以诵唱的方式加以流传,因为只有这种方式,才能将诗词中的情感充分表达出来。所以,在高中语文古诗词课堂上,教师可以利用多媒体给学生创设诵读情境,从而创新诗词的演绎形式,增加课堂的趣味性。

五、加强背景拓展,促进诗词理解

根据学习经验不难发现,同一位诗人通过诗词所表达的情感和价值观念往往是不一样的。比如,杜甫的诗歌有时沉郁顿挫,表达出忧国忧民的情怀,体现出报国安民的志向,但有时却又能从他的诗作中感受到他的淡泊和恬静。之所以出现这种现象,是因为诗人在不同的时间有不同的遭遇和感悟。因此在高中语文古诗词教学中,教师要加强对诗词背景的拓展,给学生重现诗词创作的情境,从而促使学生对诗词内容产生正确的理解,并使课堂更加生动精彩。

六、引导诗词鉴赏,品味诗词韵味

古诗词鉴赏是指对诗词的风格、表现手法、修辞手法以及中心思想进行分析和欣赏,有效的鉴赏可以帮助学生全面、深刻地掌握诗词内容,准确领悟作者的思想感情,并且,古诗词鉴赏是语文高考的重要考点,是学生必须掌握的知识和技能。所以在高中语文古诗词课堂上,教师要加强对诗词的鉴赏,带领学生捕捉诗眼、分析修辞手法和表现方法,以及剖析诗词的中心思想和诗人的意图,从而让学生在精彩的诗词情境中领悟诗词魅力,提高诗词鉴赏的能力。

古诗词以其语言精美、写法独特的特点在中华民族传统文化中占据了重要地位。在高中语文教学活动中,加强对古诗词的教学可以丰富学生的情感体验,培养学生正确的审美观,提高学生审美鉴赏能力,进一步增强学生的民族自豪感,引导学生主动发扬和传承传统文化。因此,在具体的教学活动中,教师也要把握好古诗词的特点,找到科学合理地教学方法,不断优化课堂中的各个教学环节,让学生可以积极主动地参与学习活动,投入更多的时间和精力研究古诗词,挖掘古诗词学习的魅力,更好地为古诗词教学的健康发展提供支撑。也只有这样,才能让高中语文古诗词教学取得明显的效果,推动学生语文核心素养的提升,为培养全面型人才奠定基础。

参考文献

- [1]储艳.诗情画意,情景交融——对高中诗词教学中的意象教学的研究[J].新课程导学,2015(28):90.
- [2]赵阳.高中语文诗词教学中的意象教学研究[J].新课程导学,2015(13):93.
- [3]侯佳宏.谈高中语文课堂古诗词教学[J].现代阅读:教育版,2012(10):455.