

小学语文多媒体教学的实践与思考分析

王山霞

(重庆市武隆区火炉镇中心小学校 重庆 408512)

【摘要】多媒体技术已经普及各种各样的行业了,在教育行业也已经算是普遍应用的教学工具了,与传统教学方式结合在一起可以更好的提高教学质量与水平,实现小学语文多媒体教学的高质量,从而得到更好的发展,本文通过分析多媒体教学与教学质量带来的问题并寻找解决的方法,提高小学教育的质量,进一步探求多媒体技术带给小学语文的教学效果并充分发挥其教学意义。

【关键词】小学语文;多媒体教学;实践与思考

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1642

绝大多数人知道的传统语文教学的方式都是“满堂灌”教学,把教学内容写在黑板上,学生坐在教室被动听课,上课不仅无趣乏味还让学生丢失了自主学习的权利,这样的教学方式老师是主体学生一直都是处于被动状态。但现在世界科技水平越来越高,多媒体教学技术也被广泛应用,因为多媒体的到来打破了传统满堂灌的语文教学方式,而多媒体教学将成为学生的课堂主体,通过新的教学方式去吸引眼球的的教学效果,让学生对语文课重新感兴趣,比如可以在上课之前放一些有趣搞笑的视频或者音乐,让气氛活跃起来,激发学生对语文的学习兴趣,这样才能提高语文学习水平。

一、借助多媒体教学存在的问题

现在绝大多数语文老师都会结合多媒体技术向学生展示图片、短片、视频等教学课件,这样不但可以提升学生对语文的兴趣,还可以让学生更加积极的学习语文,了解更多语文知识,但从总体上来看,现在还是有那么多小学语文因为多媒体教学而出现的问题,这对学生的学习能力和提高成绩有限制。

首先,许多语文老师还没有习惯用多媒体并缺乏操作计算机的能力,很多时候教学资源都无法向学生展示,或者是在上课期间不会使用多媒体使得浪费了很多时间,导致制作的PPT课件枯燥无味,缺乏了一种的新鲜与个性。

其次,因为有了多媒体教学而忘记了传统手动的教学方式,跟同学完全没有了互动,很多时候完全是按照PPT在说并没有把有效的分析传递给学生,这样便减少了和学生们之间的互动,对语文的教学质量也会有一定程度上影响,多媒体只是让老师有了另外一种教学方式,不能因为有了多媒体教学而忘记使用黑板和粉笔的使用来写字提高与学生的互动。很多老师清楚了多媒体教学的好处之后,以此偷懒舍弃了传统手段的教学方式,但是这样的教学方式没有了学生互动的情况,所以不能因为有了多媒体教学方式从而减少黑板与粉笔的使用,反而要觉得有了多媒体和学生的互动应该要更加频繁。

最后,通过很长时间对多媒体设备的使用,老师对学生的人文素养精神培养也大大减少了,多媒体所展示的教学课件是直接需要深入思考的直接划分出来,长时间到多媒体设备使用让老师忽略了对学生人文素养的培养,多媒体课件展示的是把文章的重点思想给展示出来,缺乏了品味文章里精妙、精髓之处的过程,这非常不利于学生对人文素养精神的培养,除此之外,教师不要始终将自己的思路作为主要教学线索,应该先结合学生的学习状况,

进行课件的播放,这样不仅没有忽略学生的主体地位,也增多了和学生之间的相互交流,这样就可以将课本的精妙显现出来,进一步的提高了学生们对学习语文的态度。

二、解决问题有效措施分析

PPT上面的课件都是根据课本的结构和重点知识而制定的,很多都是一模一样这样就造成了多媒体教学变得很无趣,所以要改变多媒体技术的使用理念,把语文课件和课外相关知识结合在一起,通过多元素课件来调动学生对课堂的学习兴趣并改变课堂上的无趣,提高语文教学的质量,学校还应定期给教师进行计算机培训,因为有很多老师习惯了传统教学方式,对有先进技术的多媒体教学方式具有抗拒心理,因为年少的他们并没有接触过计算机,所以在上课期间使用起来与制作都有一点困难,除此之外,老师还不能因为有了多媒体技术而忽略了真正的教学目的,虽然方法不一样但主要目的还是把知识教给学生,要结合两种教学方式创建强大的教学体系,在这样的情况下,学生可以在多媒体教学指导下成绩一步步提升,还能提高师生课堂互动的频率,最后,课堂不仅仅是老师一个人的,学生应主动的参与到课堂教学中来,这样能加深自己的记忆,老师也可以提出一些开放性问题,让学生分组讨论营造一种愉快轻松的环境,兴趣是学习最好的老师,没有兴趣自然就不会想学习,可以改变教学方式让课堂多一点笑声,小学生本就是一个对任何新鲜事的年纪,多出一些新颖的教学方式必定会让学生的学习状态越来越好,进而提高学习成绩。

三、结束语

多媒体技术的不断扩张,在每个行业都有了它的存在,教育行业也避免不了,虽然有很多问题,但优势多于劣势,本文也针对所存在的问题进行了解决,只要找到问题并解决,多媒体的优势就能充分的发挥出来,但是在此之前老师应多去学习怎样去操作和使用计算机,避免在上课浪费时间,成为学生学习道路上的障碍,还可以营造轻松的氛围让学生们自主学习,以提高小学语文教学质量为最终目的。

参考文献

- [1]张丽荣.小学语文多媒体教学研究[J].学周刊,2016(21):70-71.
- [2]王晓燕.浅谈小学语文多媒体教学的优势及不足[J].成功,2018(11):236.
- [3]刘文文.多媒体技术在小学语文教学中的应用[J].科技信息,2018(35):89.

探析多媒体教学在初中语文课堂中的有效作用

王泽成

(新疆维吾尔自治区额敏县职业高级中学 新疆 塔城 834600)

【摘要】如今,多媒体技术已经普遍应用于教育行业中。多媒体教学与初中语文课堂的结合,成为语文教学焕发新活力、呈现智慧化的重要手段。本文笔者将从优化课堂效率、益于教师减负、促进人文观照三个方面阐释多媒体教学的重要作用,同时,呼吁教师正确看待多媒体教学的定位,充分发挥多媒体教学在课堂上的辅助作用,为语文教育发展贡献新力量。

【关键词】多媒体教;初中语文;课堂效率;教师减负;人文观照

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1643

教育与时偕行。教育领域的“互联网+”现象已然成为当下趋势,最突出表现在多媒体教学上。多媒体教学是教学方式的一次革新,为教师、学生、课堂三者都带来了显著变化。作为教学活动的实施者,教师需要对多媒体教学做出回应。本文笔者结合自身多年教学实践经验,对多媒体教学在初中语文课堂中的作用进行一番探讨,希望能对广大师生起到一定的积极作用。

一、优化课堂效率

多媒体教学将各类教学资源进行筛选、分配、利用,它跨越了时空局限,将声音、画面与文字信息整合在学生眼前,为教学活动的开展提供了丰富的素材,优化了教学资源,提高了课堂效率。传统的教学活动中,教师通过粉笔书写展示文本内容、通过说话传授知识要点。单一的讲解容易导致学生失去兴趣,板书总结与手写出题耗费大量课堂时间。现在,多媒体教学能够轻松解决上述问题,促进教学活动的高效进行。

例如,在教授《济南的冬天》这一课时,我依托多媒体课件进行导入、分析、板书等。幻灯片展示“读一读·记一记”环节:镶(xiāng)、髻(jì)、看护妇(kān)……,帮助学生清晰了解生字词与重点字词;在本节课的重点内容讲解中,我将多媒体板书与个人板书相结合,总结济南冬天的特点:无风(不同于北平)、无重雾(不同于伦敦)、无毒日(不同于热带)、冒着热气的水(不结冰)……在对比中,尤其是与北方常态化的冬天相对比,展示济南冬天的独特性,同时利用“箭头”图形标注济南冬天的总特点:温晴。教师深度分析,辅之以课件上简要的文字、高度的概括、清晰的层次关系让学生看得更清、听得更明白,极大地提高了课堂效率。

二、益于教师减负

熬夜备课、教学资源获取渠道少、课堂上来不及完成教学任务、讲课口干舌燥、书写手酸胳膊疼……也是教师教学中常见的问题。多媒体教学的存在及运用,在一定程度上缓解了教师面临的压力,减轻了教学负担。多媒体技术相当于一个“好帮手”,海量搜集资源,瞬间展现教学内容,把教师“孤军奋战”的局面变为“共同出力”的局面。卸下重担的教师,拥有更多的时间和精力去思考、去创新、去优化教学活动。

例如,在教授《次北固山下》这首古诗时,我利用多媒体课件进行教学。一般情况下,教师往往通过口头介绍或是简单念一念诗人的生平事迹、诗歌的写作背景。雁过无痕,学生本身对于生平背景了解较少、兴趣较低,对于教师的简单介绍通常并不放在心上。如何扩充学生的知识储备量、减少对诗人平生的重复性介绍?我在课件上设置了作者“小剧场”板块,通俗有趣的文字对话、形象生动的人物漫画,让学生的记忆更深刻。在重点诗句的分析中,为了让学生真切地感受“潮平两岸阔,风正一帆悬”的壮观开阔之景,我首先通过语言描述,让学生自行想象,激发学生的创造力和感受力。随后,我在课件上展示动态图,让学生在海浪声中、帆飞速行驶的画面中再一次欣赏诗句的魅力。最后,我播放音频,带领学生一起吟咏该诗。文字与画面的交相辉映加速了学生对知识的理解,多样的教学素材弥补了教师

单一授课的不足。多媒体教学是对课堂内容的丰富,也是对教师的减负。

三、促进人文观照

思考与审视这个世界运行的规则、人生存在的意义、何为真正的价值……也是人类最伟大的事业——教育的目的。教育不仅仅在于传授授业,更在于培养完整、会思考的人。尤其是语文学科,承担着陶冶学生人文情操、涵养学生人文情怀的使命与责任。多媒体教学丰富了教学活动的方式,即增加了培养学生人文素养的途径。多媒体教学能够更方便、直观地展示具有思想启迪作用的作品如课外读物、影视作品、公益短片、美术作品等等。学生在集体学习这一整体氛围中,观看与欣赏某一部作品,获得的感触更深、记忆更持久。

例如,在讲解某个主题单元的课文后或是布置写作任务时,我会利用多媒体课件播放相关作品,拓宽学生视野,丰富学生见识,促进学生思考。在教授关于人物篇的课文如《骆驼祥子》《说和做——记闻一多先生言行片段》之后,我借助夜自习播放电影作品,引导学生在《肖申克的救赎》中感叹人物精神,在《茶馆》中体会时代兴衰;在讲解关于家国情怀的文章后,我播放关于介绍祖国河山的纪录片、分享战争题材的作品,增强学生的爱国主义精神和民族自信心;在介绍《台阶》《老王》等关于亲情、人际关系类的课文后,我分享公益短片,引发学生对家庭、对小人物、对为人处世的思索。课本知识为我们观照现实、观照世界打开了一扇窗,而多媒体教学凭借其丰富实用的资源将这扇窗擦得更亮。

四、提升自主学习能力

初中语文教师可以运用多媒体,构建相应的微课,即构建相应的微课学习群,并针对不同的内容,制定不同微课学习群,让学生结合个人的实际学习需要,进行针对性的学习,真正促进学生自主学习能力的提升。

在具体教学实践过程中,教师注重从以下几点进行此部分内容的授课:第一点,设定相应的语文学群。教师可以根据具体的教学内容,设定不同的学习群,比如,字词学习群、阅读学习群、写作学习群等等。第二点,构建交流空间。为了营造良好的自主学习氛围,教师运用信息技术,构建相应多媒体学习交流群,让学生针对具体内容,进行多角度的讨论。第三点,展示成果。通过运用多媒体,构建微课学习群,教师在激发学生兴趣的同时,也让他们的自主学习能力获得提升。

总而言之,多媒体教学在初中语文课堂教学中具有种种优势。然而它并非完美无瑕,多媒体这一教学工具如果过度利用,也会造成语文课堂失去本真的味道。所以,教师要清楚认知多媒体教学的角色定位,让多媒体教学成为教学活动中有利因素,助力教育事业更加多元化、高效化。

参考文献

- [1]刘丽萍.初中语文多媒体教学的误区及应对策略[J].才智,2016(18)
- [2]王慧英.浅析多媒体在初中语文教学中的应用[J].中国教育技术装备,2015(05)
- [3]郭伟.多媒体技术在初中语文教学中的应用[J].中国农村教育,2017(15)