

让学生清楚知晓法律，明白什么是符合法律规范的行为，哪些又是非法的行为。例如学校可以在一个统一的时间，邀请有关专家开设一个关于校园欺凌的讲座，让所有的学生明白什么是校园欺凌、校园欺凌的类型、校园欺凌的危害、遇到校园欺凌时的正确做法，一定要让学生清楚明白校园欺凌是违法的，是不好的行为，是一定不能参与的，要尽早远离。学校也可以多多组织有关校园欺凌方面的有奖问答活动或者进行校园欺凌的情景表演，让学生们自己主动了解校园欺凌的知识，让他们近距离感受校园欺凌，切实明白校园欺凌的危害，让他们自愿远离校园欺凌。

### 2.3 国家要健全法律体制

目前，我国有关未成年犯罪的法律法规并不完善，这就使得不少欺凌者钻了空子，没有受到法律的惩罚。想要减少校园欺凌的话，就必须完善相关的法律法规，让欺凌者受到法律

的处罚，让受害者可以通过法律途径维护自己的权利。这样一来，就可以减少校园欺凌的发生了。

### 3 结语

初中生校园欺凌是在一种危害极大的行为，是应该被禁止的，只不过禁止校园欺凌并不能只靠学校的努力，同时还需要家长的配合，社会的监督以及国家的相关法律的支持，才可以实现，才能让初中生健康成长。

### 参考文献

- [1]梅志翌, 汤志超. 中学校园暴力: 社会化视角的透析[J]. 青年探索, 2018(4): 57-60.  
[2]张蕊. 初中校园暴力应急预案分析[J]. 教育科学研究, 2018(11)

## 为有源头活水来

### ——探寻初中语文教学中培养学生创新能力的途径

程金凤

(安徽省安庆市第十六中学 安徽 安庆 246000)

**摘要** 语文教育呼唤改革。文章从中学语文教育的实际出发，提出了行之有效的办法，对激发学生的创新意识，提高创新能力，具有一定的启发性。

**关键词** 初中语文；创新能力；有效途径；课堂教学

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1024

### 引言

创新是当今世界知识与社会快速传播与应用的重要动力，我们要关注教育创新，关注教育改革。但在实际的教育活动中，教师的创造性劳动并不多，往往流于形式，教学效果不理想。本文结合教育实践，提出了一种培养学生创新意识的有效途径。中学语文教学作为人文学科的基础，语文教学的创新有助于锻炼学生的思辨能力。在语文教学过程中有意识地引进新观念新思维，努力培养学生的创新能力，为国家创新发展提供动力。唯有创新，才能使社会不断进步，它是教育改革的重要前提。

### 一、创新素养的提升来源于教学观念的更新

教学质量的好坏，直接影响到学生的学习和教育。教师的教育观念不断更新，教学手段不断创新迫在眉睫。长期以来，由于传统考试观念的限制，一些语文教师的教学模式单一，不允许学生发表自己的观点，不能正确对待学生的个性特征和创造欲望。语文教师需要更新教育观念，注重培养学生的创新意识和创新精神，提高学生的创新能力。

新教材内容详实，教材启发性强，教参素材更全面，为我们的课堂教学提供更多的思考空间。

使用这套教科书，要注意转变教学观念，在方法引领的基础上，做到真正放手让学生自主学习，独立阅读，读出自己的理解和思考。

教师在教学中要学会二度开发教材，让学生在文本的解读中与心灵沟通，与生命对话，在生命与语文学习的起点就占据精神和语文的制高点，为学生的终身发展奠定牢固的基础。

新教材对语文教学提出了新高度。

在《黄河颂》的教学中，我做了以下尝试。

一、以诗歌为线索，投石探路，授之以渔。

二、创新教学，以黄河的图形板书，让学生扮演行吟黄河的诗人，用“啊，黄河”再创作，既表达了热爱黄河的情感，又是对文本的深层解读，动态生成。

三、重朗读。有感情地诵读贯穿课堂始末，在读中悟，悟中升华，形成强大的震撼力。

四、注重方法指导——批注、推动、引导学生对文本的深度研读。

《黄河颂》我上过多遍，这一次，在新教材引领下，二度开发，上出了新感觉。回味之后，分明有了语文教学的成就感，身心得到全新的洗礼。这是新版本土文回归本真，更重视中华优秀传统文化的理解和传承的启发。

总之，新教材让人神清气爽，让每个语文教师作为清醒的智者，反观自己的课堂教学行为，上出语文味，为学生打开一扇通向中外经典文化的窗，去欣赏语文世界的天光云影，云淡风轻。创新思维点亮了语文课堂的明灯。

### 二、营造创新氛围

听说读写等教学活动中，要注重师生互动，培养学生的参与、探究、合作、创新意识，创造有利条件，培养学生的创新能力。

如语文活动课案例《时间的故事》：

知识能力：

1、诉说亲情故事，学会珍惜和感恩。

2、在师生营造的特定的氛围中听说读写，陶冶情操。生活就是最大最广阔的舞台。

情感、态度、价值观

1、引导学生主动参与，在平等宽松的合作交流教学氛围中感受到学习语文的乐趣。

2、激发学生懂得感恩，懂得珍惜，追求真善美的美好情感。

过程、方法：

1、通过歌曲、音乐等元素的介入，激发兴趣，营造课堂气氛，弹拨学生的情感，创设课堂情境。

2、真挚的情感是流淌在课堂的血液，必能唤醒学生的情感，激活学生感情的潮水。

教学理念及设想

做一个让学生喜欢的语文教师，上一堂学生喜欢的语文课是我的教学追求，为了实现这一梦想，我总是愿意打破常规的教学模式，把课堂还给学生，让他们插上创造和想象的翅膀，品尝成功的快乐，从而成为课堂真正的主人。

如何激发学生学语文的兴趣？作为语文教师，我认为责任就是引导学生与文本对话，与现实生活对话。语文课文本意义如果不能直指人性深处，引起情感共鸣，激起思想火花，或者说，不能让学生在现实生活中或直接或间接地受益，那么文本就缺少了现实价值。这既对文本本身提出了很高要求，即文本主题的永恒性，也对文本解读者提出了更高要求，即解读文本必须假以生活和时代的活水。

学情分析及教学设计的初衷：

语文课堂缺乏吸引力，学生在课堂上缺失应有的激情和兴趣，这是我上课的困惑，这极大挫伤了老师教学和学生学习的积极性，也造成语文学习的巨大的瓶颈。语文的博大精深，语文的生动有趣都去哪儿了？学生的情感，学生的生活是取之不绝的宝藏，是一座即将迸发的活火山，这一份唾手可得的资源不应忽视和浪费。本节活动课就想做一次大胆的尝试，这是有关亲情的语文之旅。

教学流程及内容

1、由公益广告导入：每个人都有自己的家，从呱呱坠地开始，倍受家人的呵护，家是乐园，家是港湾，家是一个人成长的摇篮。浓浓的亲情沉淀在时间的长河里，她又仿佛浮现在我们的眼前，如歌如诗……

2、“家”是什么？

请大家用一句话把你“家”的认识概括出来。并说说你的理由。

3、爱的告白

爸爸、妈妈：我想对你们说：\_\_\_\_\_。

4、亲情行动：

对你的爸爸妈妈说：我爱你们！

创作一首赞美父母的诗送给他们；或和父母做一次触膝长谈说出自己的心理话……

5、播放歌曲。



板书

### 三、结束语

语文教师要实际从实际出发，在教育实践中不断总结教育经验，为学生创造良好的学习情境，给予学生充分发挥思维和想象的广阔空间，切实提高学生的创新意识，为社会培养一批有创造力的人才。

### 参考文献

- [1]何正伙. 探析初中语文教学中如何培养学生创新能力[J]. 作文成功之路(上), 2016, 000(010): 46-46.  
[2]孟学奇. 在初中语文教学中怎样培养学生的创新能力[J]. 学周刊, 2016, No. 279(03): 185-185.  
[3]邓岳文. 探究初中语文教学中如何培养学生的创新能力[J]. 信息周刊, 2018, 000(014): 1-1.

## 初中道德与法治学科核心素养培养的实践与探索

杨寿丰

(安徽省黄山市徽州第二中学 安徽 黄山 245900)

**摘要** 随着新课程标准和课程改革在教学中的不断应用好深入发展，对学生核心素养的培养已经成为重要的教学目标之一。对于初中教学而言，初中生正处于性格塑造和身心发展的重要时期。因此做好初中教学的核心素养的培养十分有必要，可以很好的塑造学生。做好对初中生综合素养的培养，是落实科技兴国、人才强国战略重要举措。通过核心素养能够极大地增强学生学习动力和积极性，培养学生良好的学习意识和习惯，为初中生以后的成长和发展奠定良好基础。本文以道德与法治学科为切入点，探究培养学生核心素养的实践。从当前道德与法治学科教学现状入手，从而探索初中道德与法治学科核心素养的培养。真正实现提高学生综合素养和全面的发展，以供相关教育工作者参考交流。

**关键词** 初中；道德与法治；核心素养；实践

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1025

### 前言

随着社会经济的发展，未来的就业形势更加看重学生的综合素养和道德品质。在教学中要实现学生综合素养的提升，就需要从核心素养入手。对于初中道德与法治课程更是如此，这门学科源于生活，又指导人们生活，以增强学生综合素养和思想道德素养为重点。能在生活中启迪学生，在学习中又能指导学生，因此必须要增强这门学科的实效性和实效性，让学生更好的接受道德与法治的熏陶。教师要积极改变教学方法，改进教学理念，为学生营造出

开放和包容，注重学生综合素养的学习氛围，让学生更加积极的去学习这门学科。

### 一、初中道德与法治学科教学现状

(一)“重分轻德”思想严重

对于初中生而言，中考的重要性不言而喻，但在教学的过程中过于受到了应试思维的影响，很多教师将分数作为了对学生的评价标准。教学工作和内容过于向中考靠拢，形成了过于关注成绩的不良风气，忽视了对学生道德的培养。在很多报道中也出现了部分学生智商