

“1+X”证书背景下高职艺术专业教学改革浅析

丁 玲

(辽宁特殊教育师范高等专科学校 辽宁 沈阳 110173)

【摘要】在当前阶段发展中,社会需求复合型人才的同时,也更加考验复合型人才的职业技能。因此高职院校在进行课程改革时,为了确保1+X证书制度的有效应用,对必须针对当前的教学工作进行重新调整,而且教师也要转变自身的教学观念,摒弃传统教育观念中的误区与弊端。并通过优化教学方式与教学评价体系来真正实现在教学的过程中,通过有效措施的应用来使1+X证书制度的使用可以更加有效确保学生的发展更具全面性,这样才能使学生毕业后有更高的就业能力来满足自身的个人价值体现。本文将就当前高职艺术专业教学现状以及“1+X”证书背景下高职艺术专业教学改革策略进行具体分析并探究。

【关键词】高职; 艺术专业; 教学改革**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1163

素质教育的不断推进使艺术教育必须保证学生能够获得美育核心素质的发展,但就当前社会对高职艺术专业人才的需求来看,高职艺术教学往往更加注重的是理论知识的教学引导,对实践教学相对忽视,这也使得高职院校艺术专业教育工作的开展,必须要针对社会的实际需求来进行重新调整。因此,应运而生了1+X教育模式,意在提升高职院校学生的艺术运用能力。1+X中的“1”指的是学历证书,“X”指的是职业等级证书(含多个),学历证书反映的是人才的基础能力,而职业等级证书反映的是个人的综合能力。我国在现代制造业、农业、服务业、战略性新兴产业等10余个技能紧缺型行业入手,推行1+X试点工作,试点院校包括应用型本科院校,本科层次职业院校,国家开放大学,中、高等职业学校等,入选学校应积极发挥引领作用,以此快速推进高职院校体系获得可持续性发展。

一、当前高职艺术专业教学现状分析

随着当前经济的不断发展,人们在满足物质需求之后就追求精神世界的提升,这也使得艺术行业在近几年来获得了突飞猛进的发展。因此高职院校针对艺术行业发展的广大前景就开展了更多的艺术专业课程,同时这也使得更多的学生在选择专业时纷纷投入了艺术专业。但是,由于当前高职院校在开办艺术专业时,并没有考虑到自身教师的实际教学水平,这也使得很多高职院校开展的艺术课程并不能够针对学生的综合艺术能力进行有效培养^[1]。并且,针对各艺术课程的设置来看,往往也缺乏合理性,这就会导致学生在毕业之后无法针对社会需求来体现自身的个人价值,进而就会导致学生在就业时出现无法就业的问题。尤其在1+X背景下,目前部分高校在“1”和“X”的有机衔接方面推进工作开展的不够完善,也缺乏对证书培训与专业教学的融合意识,对教学内容和课程设置缺乏优化。对此,高职院校在针对当前社会总体需求进行专业开设时,必须要贯彻1+X的教育指导方针,并依据社会的实际情况进行有效调整,而且也要通过及时更新课程内容以及授课方式来满足学生的全面发展,否则就会导致学生在毕业时无业就就业。

二、“1+X”证书背景下高职艺术专业教学改革策略

(一) 教学观念改革, 培养创新精神

在1+X大背景下,若能有效提高教学质量,需要以市场需求为导向,提高学生就业能力,从试点的10个领域入手,强化对专业性师资队伍的建设,并选派有一定能力且要求上进的教师参加相关培训、优化课程体系、并注重将专业技能提升与证书培训内容有机融合,使“1”+“X”二者进行有机融合。与此同时,教师也要保证学生在学习自身专业技能的过程中,应具备较强的创新精神,使学生在掌握自身专业技能的基础上,也应提高自身的批评思维能力,提升自我的专业知识创新能力,从而确保学生可以成为即具有专业化证书,更具备专业化技能的创新型人才,从而才能实现拓宽学生的就业渠道,并真正保证在学生学习的过程中,可以推动学生的多方面发展。此外,教师也应保证学生可以利用丰富的课余时间进行其他职业技能证书的学习与考取,进而才能实现在锻炼学生综合能力发展的同时,促进学生创新精神的有效发展,这样才能达到触类旁通、举一反三的学习效果,推进学生的全面发展。

(二) 教学内容改革, 强化实用教学

在1+X证书制度的应用后,各个高职院校在进行课程设定时必须要依据行业需求来确保学生能够获取相应的职业技能证书,而且在进行实操工作开展时,也要提高学生的专业知识储备能力与职业技能技术,这样才能保证学生在考取职业技能证书时,可以有更多的参考依据,并帮助学生树立明确的发展方向,这样才能使学生在考取证书时有更多的优势^[2]。在1+X大背景下,教学的实用性意义得以有效凸显,学生只有掌握了更多的实用性技能,提高自身职业技能,才可以使自身成为全能型人才,以便于更加高效的适应自身的工作岗位。同时,教师在授课的过程中,也需要实现提高自身的教学水平,并通过优化课程设计与技能指导等工作来实现保证课堂教学的内容可以更加贴合职业技能标准等级的需要,这样才能保证职业院校艺术专业授课内容的教授可以更具实用性。此外,针对教师自身素质不足的问题而言,也要保证通过学校开展培训来提升教师的实际教学水平,这样才能在贴合总体要

的前提下,可以通过提升教师能力来满足学生的全面发展。

(三) 教学方法改革, 提高实际效果

1+X证书制度的试点工作开展后,也使得各大高职院校纷纷开展了扩招计划,这就使原有的学生结构发生较大的变化,因为在原有招生计划中,高职院校主要针对的是高中毕业生,但是根据当前实际开展的建设内容来看,高职院校也可以招聘退役军人、农民工、下岗职工等,这就使学生比例出现了严重失衡的现象,因此高职院校必须要针对当前教学模式进行有效更改,教师需要根据学生的不同状况,为学生制定具有较强针对性的理论与实践教学计划,使不同层面的学生都可以从自身角度对高职院校的理论及实际知识内容进行学习和理解,进而在整体层面提高所有学生的学习素养,此外,这样才能保证1+X证书制度的应用可以适用于全体不同阶段的学生,从而才能满足高职院校开办的初衷^[3]。

(四) 教学评价改革, 明确学习目标

在1+X大背景下,教师需要改变传统教学理念,对学生的理论学习能力和实践学习能力进行双重提升,在明确了这一学习方向后,教师可以对教学工作开展评价,以此明确在教学过程中存在的问题,进而对此作出有针对性的改善,依据自身的发展目标来与自身职业进行有效结合,这样就能确保1+X证书制度的应用,可以更适应于学生的发展。同时,教师也必须将职业技能等级证书的评价标准与教学评价进行有效融合,从而才能使学生更好地了解到证书标准的相关内容,并依据社会实际需要来对自身的职业技能技术进行有效提升,进而才能帮助学生明确学习的方向,并使学生的发展更加贴合社会的需要。

(五) 教师能力改革, 提升教学效率

1+X人才培养模式在高职艺术教学中的应用,可以更好的确保高职院校为社会培养高素质综合型技术人才。一方面,在市场竞争背景下,企业对人才有着较为强烈的渴求,而另一方面职业技能院校高技能人才的培养体系又不够完善,因此,为突破这一教育现状,确保高职院校可以为企业提供高技能全能型人才,应从提高教师的教学能力入手,以此提升高职艺术院校学生的学习效率。教师只有通过不断的学习、探究、实践、反思,将教师的综合素质水平进行完善,才能真正将高职教师的教学能力有力提升。

(六) 教学目标改革, 强化知识的实际应用

在高职艺术专业的教学改革中,应当将专业教育特色与社会实际需求有效结合,继而设置有针对性的教育任务以及教育目标。在1+X背景下,教师需要将传统的教学目标进行改革,以此顺应1+X模式的教学理念。教师应将教学立足点放在学生的全面发展层面,加强提升学生的理论知识,实践能力预计综合素质,引导学生将所学知识完整的运用到实际操作中。同时学校也可与社会中的企业等进行合作,增强学生实践环节。通过与合作,逐渐建立完整的就业平台,并通过教学改革拓展学生的眼界,丰富学生的知识储备,使学生的岗位转换适应能力提升,以此保证学生在毕业后,及时上岗,同时达到实践能力与动手能力较强的目的,以此达到促进学生综合素质水平及能力全面发展的教育目标。

总结

在当前阶段中,社会各个行业的竞争十分激烈,这也导致在人才争夺时往往会出现一边倒的现象。对此,为了确保学生在就业时能够有更多的就业机会,则必须使学生在校期间内获取多个职业技能等级证书,这样不仅能够实现帮助学生在就业时提高自身的就业能力,还能实现在此过程中通过学生自主能力的发挥来提高自身的学习能力、探究能力、创新精神等。

参考文献

- [1]张洪梅. 高职艺术设计专业教学改革策略分析[J]. 美术教育研究, 2020(11): 142-143.
- [2]赵莹. 高职艺术专业跨界融合的教学改革探索[J]. 南方农机, 2019, 50(18): 251+253.
- [3]徐子涵. 高职艺术设计专业教学现状及方法改革[J]. 职业, 2018(07): 40-41.

分层教学在技工学校英语教学中的应用

王莎莎

(淄博市技师学院 山东 淄博 255000)

【摘要】在我国快速发展过程中,经济在迅猛发展,社会在不断进步,对于技工学校英语教学的改革也逐渐深入,教学模式已经难以适应当前社会的要求。同时,分层教学理念的提出为英语教学提供了新的方式。基于此,本文就分层教学在技工学校英语教学中的应用为题,首先分析了当前技工学校中英语教学的状况,其次介绍了分层教学在技工学校英语教学中应用的意义,最后从四大方面详细阐述了分层教学在技工学校英语教学中的具体应用。以此供技工学校英语教师参考。

【关键词】分层教学; 技工学校; 英语教学**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1164

引言

在全面提高学生素质教育的背景下,如何有效地落实教学计划,培养学生的核心素养,是英语教师一直关注的课题之一。在技工英语教学中进行分层教学,可以打破传统的班级授课模式,引导教师不断创新教学方法,提高学生的主观能动性与创新能力。教师要因施教地结合学生的个体差异,促使学生养成正确的学习习惯与学习方法,通过良性竞争实现自我超越,进而不断提高英语水平。

一、分层教学的基本涵义

所谓分层教学,从字面上即可理解,就是将学生划分为多个不同层次,然后在学生自身实际学习能力、发展潜力的基础上有针对性地进行教学,从而提高学生的学习效果,并且学生在此过程中也得到了一定的发展和提高。在现代教学中,各个阶段的教学都在积极应用分层教学模式,并根据学生的现状将其分化为多个不同层次,这主要目的在于提高学生的学习效果。

二、分层教学在技工学校英语教学中的具体应用

(一) 对教学目标进行分层教学

在开展英语教学活动时,教师会根据学习内容的实际情况制定合理的教学目标,为了实现教学目标的顺利完成,教师通过分层教学法可以对教学目标进行分层设置,按照难易程度为学生制定好科学的目标,符合学生的发展趋势与需求,提高学生的学习效率。例如,在进行“Could you please clean your room?”的教学时,教师可以把课本中的重点单词作为学习重点,把“could”的使用方法作为课堂学习的难点,根据不同学生的学习能力制定不同的学习目标,对于学习能力较强的学生,教师可以把单词和情态动词的使用方法作为学习目标,对于学习能力较差的学生,可以把词汇词组和句子的背诵掌握作为学习目标。

(二) 抓住学生的兴趣爱好, 合理分层

技工英语教学中运用分层教学法时,教师要从学生的兴趣爱好出发,激发起学生学习的主动性和积极性。传统的英语教学中,“满堂灌”成为最主要的教学方法,这种单一、落后的教学方法,不利于激发学生的学习兴趣,也不利于提高英语课堂的教学效率。再加上传统的英语课堂上,由于教师没有针对不同的学生设计不同的学习任务,导致部分学生始终跟不