

绘本阅读在小学中年级语文写作教学中的运用

倪和平

(江西省鹰潭市余江区锦江小学 江西 鹰潭 335203)

【摘要】写作不仅是学生自身语言表达能力的检验,同时也是学生阶段性阅读内容、学习情况的重要体现,在语文教学中占据重要地位。分析小学语文教学现状可以发现,写作教学既是教师的教学重点也是教学难点,而学生写作兴趣薄弱及写作效率低下现象也尤为普遍,严重影响学生写作能力的提升。因此,教师需对学生写作能力提升予以重视。本文即围绕小学语文写作教学中所存在的问题及对策展开探讨。

【关键词】绘本阅读;小学语文;写作;探索

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.903

引言

小学语文绘本文学具有色彩多样,种类丰富等优势,利用绘本展开小学语文教学不仅能够满足小学阶段学生对颜色的好奇心,还能促进学生天马行空的想象力发展,能够有效地提升学生的语文写作能力。但是,由于绘本教学大多数以阅读教学为主,导致教师在开展绘本教学时经常性地引导学生如何阅读绘本,未能带领学生对绘本进行深度探究,导致小学语文绘本教学未能取得预期的教学效果。

一、小学语文写作教学中的问题

第一,学生的作文内容较为单一。小学阶段的学生缺少充足的生活经历,眼界不够开阔,未能积累大量的写作素材,因而在写作时通常会将作文变成流水账,缺少充足的情感,不具备较强的创作能力。第二,学生缺少较强的写作兴趣。当教师给学生布置写作任务时,学生通常都会表现得较为消极,缺少充足的学习兴趣,为了完成作业而东拼西凑,导致作文内容较为空洞。教师在教学中也未能有效激活学生的写作欲望,未能创设多样化的教学活动,无法提高学生的课堂参与度。第三,作文评改方法较为单一。学生在完成作文的写作后,会将作文上交交给教师,由教师进行文章内容的批阅。教师在批阅作文时,通常只会写上“阅”这一字,未能指出学生作文中的闪光点,也未能标记出学生存在问题的地方。当学生看到自己的作文评改后,无法更好地修改自己的作文,也就无法更好地提高和完善自己。

二、绘本阅读在小学语文写作教学的方法分析

(一)运用绘本提升想象力

绘本里的内容非常丰富,它能教授学生很多道理和知识。教师在引用绘本时,不能简单地停留在绘本的图片和文字上面,要让学生从里面挖掘其中的思想、道理、情感,这样才能发挥绘本最大的价值。这就需要教师激发出学生的想象力,让学生在阅读绘本时能开拓自己的想象力,联想到更多的知识,从而加深对绘本内容的认识和体验,感受其中的道理,进而写出更加具有深意的作文。例如,在让学生阅读绘本《狼和七只小羊》时,学生看完绘本故事后并不会去挖掘其中的情感和道理,教师就要通过引导来激发学生的想象力。首先,教师提问:为什么绘本里的故事只有羊的母亲和羊宝宝,他们的爸爸去了哪里?教师提出这个问题之后,学生马上就会想象羊爸爸在哪里,在做什么。这时,教师再让学生认真阅读绘本,观察羊爸爸。学生又仔细地看了绘本,发现羊爸爸也在图片里。教师接着让学生想象羊爸爸的故事。通过这一教学方法,学生的想象力得以激发,为写作提供了助力。有联系地展开想象,在续写中非常重要,例如在三年级上册看图补充故事结局的单元习作中,学生就可以通过前期积累的想象经验进行该单元的习作训练。

(二)引导学生的写作

学生完成绘本阅读的过程不仅是其阅读理解能力提高的过程,由于绘本中有非常丰富的语言,生动的表达也可以引导学生的写作。绘本阅读对于学生写作的引导可以体现在以下几

个方面,一是绘本为学生提供了良好的写作范例,绘本文学故事情节完整、逻辑清晰、语言表达准确,学生可以在阅读的过程中了解如何完整叙述具体的事件,对学生来说,良好的写作范例可以为具体的写作提供引导。二是绘本可以为学生的写作提供充足的素材,在阅读不同的绘本时,其中所运用的表现手法不同,描述的具体内容也有差异,不同的表现方式与表达手法可以作为学生进行写作的素材,最重要的是,不同绘本中的不同内容可以解决小学生普遍存在的写作素材不足的问题,有关景色的、亲情的、爱护自然的绘本都可以为学生提供多种多样的写作素材。在完成具体写作的过程中,学生可以结合自己阅读过的绘本内容,加入自己的思考,完成写作。

(三)运用绘本锻炼观察力

绘本里有很多精美的图片和含义丰富的文字,这些图片和文字都可以描写出一个故事。然而,学生往往在阅读绘本时能感到快乐,但却无法顺利地展开阅读,无法读懂其中的故事,这就需要教师带领学生一起认真地观察绘本中的图画,理清绘本的内容。在这个过程中,学生的观察会得到显著的提升。有了良好的观察能力,学生就会认真观察和记忆身边的人和事,为写作提供素材。例如,绘本《晚安,大猩猩》讲述了这样一个故事:晚上,一个笼子里有一头大猩猩,它从保安身上偷到钥匙,然后把其他动物放出了笼子。有只老鼠在逃跑时头上还一直举着香蕉。首先,教师可以让学生观察图片,思考绘本描写了一个什么故事。在观察的过程中,学生会展开自己的想象,通过图片思考绘本的内容。之后,教师让学生观察图片细节,并提出问题:为什么小老鼠在每张图片里都会出现,它在故事里有什么作用?通过这类问题的引导,学生可以学会观察绘本,观察图片,提升观察力。有了较好的观察力,学生在看图写话时,自然就会对图片里出现的人物、事物进行细致的观察,发挥想象丰富画面,完成创作。在写人和状物的习作中,也可以将获得的观察力用到对人物和事物的观察和描写中。

结束语

综上所述,绘本阅读教学对习作教学有很大的帮助,教师在教学中应该采用合适的策略让绘本阅读辅助习作教学,结合学生的特点,让绘本提升学生的想象力、观察力,并用绘本让学生加强习作练习,以此提升习作水平和表达能力。

参考文献

- [1]杨惠莲.运用绘本阅读培养学生的习作能力[J].教育教学论坛,2019(24):227-228.
- [2]黄碧莹.绘本阅读在小学语文写话教学中的运用[J].文学教育(下),2019(02):116-118.
- [3]乌吉木.基于绘本的小学中年级习作教学研究[D].内蒙古师范大学,2018.

运用信息技术手段,提升乡村小学生阅读能力

彭云娇

(瑞丽市弄岛镇中心小学 云南 瑞丽 678603)

【摘要】在乡村教育中,学生们的文学知识积累和文学视野发展十分有限,且其文学素养的提升、阅读习惯的培养,目前还受到一些电子产品的干扰,导致学生的阅读坚持性培养受到一定的阻碍和限制。可以说,现代信息技术的蓬勃发展,于学生们的学习是一把双刃剑。对此,本文就乡村小学生阅读能力的培养展开了论述,探究了教师如何应用信息技术手段强化学生的阅读能力。

【关键词】乡村教育;信息技术;阅读能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.904

引言

所谓阅读,是个体基于文字符号本身获取信息,并通过信息建构、思想揣摩、情感分析的活动。在学生开展阅读活动时,良好的阅读能力能够让学生更投入于阅读学习中,更容易实现与创作者共情的效果。然而,在如今的乡村教育中,学生们所开展的阅读活动却屡屡受限,并且阅读能力的提升受到多种障碍的制约。具体来说,乡村环境中中小学生的阅读能力发展受限的障碍主要包括如下方面。

一、乡村小学生阅读能力发展的限制

(一)缺乏阅读坚持性

在乡村教育中,不少教师曾极力倡导学生们积极开展课外阅读活动,主张学生们在课后进行自主阅读、课外阅读,使之作为课内学习的重要补充。然而,即便是在教师的督促之下学生们开启了阅读的开端,但却很难将之始终坚持下来,始终缺乏持续性、连贯性的阅读。随着时间的推移,真正能将阅读活动坚持到底、将整本课外阅读读物自主阅读完成的学生数量少之又少。所以,缺乏长期性的坚持阅读习惯,导致学生们的阅读能力很难获得提升。

(二)缺乏理解深刻性

小学阶段的学生,生活经验和情感经历并不丰富,因而对文字的理解能力、演绎分析能力也相对较弱。而在乡村教育环境中,学生们的理解能力更是受到个人的眼界狭窄、认知能力和思维水平等方面因素的限制。所以,不少学生在阅读中存在着读不懂的现象。所以,缺乏理解的深刻性,导致学生们在稍加阅读后便感到没有吸引力和足够的投入感,阅读的兴趣不高,因而也进一步加剧阅读兴趣缺失和阅读能力难以提升的问题。

(三)阅读存在盲目性

在课外阅读活动中,教师多是通过放养的方式让学生们自主选择阅读资源,引领学生们在阅读中结合自己的兴趣广泛开展阅读。然而,这种阅读的方式让学生们十分容易出现盲目阅读的现象,学生们基于自己选择的阅读书目开展阅读,导致部分超越学生阅读能力的资源让学生出现了阅读的畏难心理,而现代修仙、网游等之类的书目容易导致学生沉迷且缺乏营养。

二、信息技术手段提升乡村小学生阅读能力的措施研究

乡村教育中限制学生们阅读能力培养提升的因素较多,而如上问题和限制的突破,可以通过现代信息技术手段的应用化解。具体来说,教师可以通过如下措施加以优化。

(一)打卡记录,培养阅读习惯

在阅读中,有效的记录方式,既能使之成为评价学生学习情况的重要资源,也能使之成

为培养学生效能感和成就感的重要载体。在如今的阅读活动中,每日的课外阅读活动的开展情况,教师很难对其进行监督。而借助现代信息技术,教师可以通过引导学生们阅读打卡的方式,对学生们进行“云监督”。在此方式的应用中,教师倡导学生们在阅读活动开展之后,在微信小程序中进行打卡,并且分享记录自己在阅读中的心得、体验。以此方式,让每日的打卡和点滴的记录强化学生们坚持阅读的习惯,逐步提升乡村学生的阅读能力。

(二)直观辅助,深化理解效果

在学生开展课外阅读时,直观的情景呈现、动态的资源演绎、丰富的生活经验等,都可以作为辅助学生理解的重要资源。为了增强学生的理解深度,教师可以在教学中通过应用直观资源辅助的方式强化学生的理解效果。例如,在《春雨的色彩》这篇文章的阅读中,教师可以将春雨之后的景色以视频或图片形式呈现给学生,让学生理解所谓“春雨的色彩”,其实是一种浪漫的描写方式,是富有演绎和想象空间的赞美春天的方式。在此方式的应用中,让直观的视频、图画等资源辅助学生理解,更有助于提升学生的阅读能力。

(三)教师引领,明确阅读方向

在阅读教学中,教师是主导,是组织者和促进者。所以,教师需要通过个人的问题引领等方式,让学生们有方向地开展阅读活动,针对文章中的细节描写,应用信息技术中的问题系列以富有逻辑性的方式呈现,使之引领学生们深化对文章的认识和建构。在课外阅读中,教师则可以由课内资源的节选,如三国演义片段、西游记片段等,引导学生们有方向性地选择自己能力范畴内且有深厚文学品质的书目。为了培养学生的课外阅读兴趣、帮助学生明确阅读方向,教师还可以通过应用影视资源中的精彩片段的直观方式吸引学生们的目光,增强学生的阅读兴趣和动机。

总结

学生们的课外阅读活动需要教师有目的地引领,通过组织学生们打卡记录、直观辅助和明确阅读方向等方式,激发学生产生更强的阅读兴趣和热情,提高学生的阅读能力。

参考文献

- [1]蔡苏玲.欠发达地区乡村小学生课外阅读情况调查与研究[D].淮北师范大学,2020.
- [2]王春英.为学生的理想插上翅膀——关于构建完善的乡村小学生课外阅读环境的几点思考[J].朱子文化,2020(02):51-53.
- [3]许正代,张嵩升,卢玉凡,王敬.乡村小学生课外阅读现状与校园阅读文化建设策略[J].教育现代化,2019,6(70):260-263+278.
- [4]胡涛.小学四年级学生语文阅读能力城乡比较研究[D].中南民族大学,2019.