

小学音乐有效合唱教学课堂的构建与探索

潘彩珍

(江西省赣州市寻乌县城北新区小学 江西 赣州 342200)

【摘要】音乐为我们的美好生活锦上添花,我们徜徉在音乐中可以更好的感知内心的世界,从而提升自己的音乐审美能力,扩展自己的艺术修养和综合素质。在小学音乐课程的教学阶段,教师可以为学生开展合唱的教学实践,指导学生参与到整体的演唱中去,让小学生在合唱中提升自己的唱歌水平。因此,本文以小学音乐为载体,结合我的亲身实践,对小学音乐有效合唱教学课堂的构建与探索的这一论题进行一番详细的个人观点说明与探讨。

【关键词】小学音乐;合唱教学;现状原因;构建探索

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1603

合唱能影响和培养青少年相互配合的能力,培养学生的协作精神和集体主义感,因此,教师可以为学生营造良好的小学音乐课堂氛围,运用丰富乐器提升学生的乐感以及构建有趣的班级合唱性质比赛,提升学生的音乐学习能力。

一、小学生在音乐课堂学习中的现状与原因分析

一些小学音乐教师还欠缺雄厚的乐理知识与演唱功底,这样在进行教学时就难以以自然、高效的方式为学生进行合唱教学的引导,为学生做出一个良好的榜样。小学的音乐合唱学习有一定的难度,学生的演唱能力有一定的差距,一些学生对于合唱学习没兴趣,演唱能力就难以提升。此外,一些教师的教学方法有待提升,对音乐合唱课程建设不够重视,基础设施不够完备,资金投入不足,并且在具体教学教育的实施中过分拘泥于课本,未能通过一些合理的教学实践来激发学生的头脑,这样的课程难以调动起学生的学习兴趣,学生的音乐视域难以被打开,学生的音乐素养也难以被培养起来。因此,教师要改革教学模式,激发学生的合唱兴趣。

二、小学音乐有效合唱教学课堂的构建与探索

(一) 营造良好的小学音乐课堂氛围,提升学生的合唱兴趣

合唱需要激发学生的兴趣,小学音乐教师要运用多媒体等科技的教学设备来引导学生学生,让学生感悟到音乐的美,更要感悟到合非同一般的魅力。教师可以设计微课教学,依据学情进行课后习题布置、作业评判、知识拓展等多重的教学环节,认真构建课堂,同时要对于学生进行一个良好的引导。微课的教学特点概括来讲就是短、平、快,教师可以通过提前备课将合唱的知识进行归纳与整理,加深学生的印象,教师必须依据歌曲的思想感情、速度、力度、风格以及轻重强弱变化等不同内容,将拍子图势依据自己的理解处理后非常音乐化的指挥出来。

(二) 运用丰富乐器提升学生的乐感,提升学生的合唱能力

学生学会乐器可以增强自己的乐感,这对合唱来说是很重要的,因为合唱相比普通的演唱更注重学生之间的配合,和一些乐感不好的学生容易抢拍、漏拍、慢拍,这样会直接影响学团队的演唱水平,因此,教师要积极的提升学生的乐感与旋律的感知。音乐课上的乐器教学可以让学生保持对律动的敏感性,有利于音准的训练,提升了学生的听觉能力,增强了耳朵的敏感度,依据学生的特点,教师可以让学生合理的练习乐器,以小组化的形式练习所教

的课程曲目,提升学生的律动乐感能力,提升演唱能力。

例如,在讲解《学吹竖笛》这一课的时候,我就运用丰富乐器提升学生的乐感。我首先引导学生了解竖笛的构造,进行示范演奏,指导学生掌握正确的演奏姿势及基本呼吸方法,学习sol、ia、si、do四个音的奏法,并以《练习曲》《颂祖国》两首曲目作为作业,提升学生的乐感,并在合唱中增添乐器的演奏,为合唱制造更多的丰富的环节。

(三) 构建有趣的班级合唱性质比赛,提升学生的合唱素养

单纯的理论性课堂不足以支撑学生的学习兴趣,而进行合唱化的拓展课堂培养了学生的综合素质,发挥学生的主体性与主观能动性,让学生轻松地在表演中了解音乐,在学习音乐的过程中学会了表演与歌唱。为了合唱训练取得成效,在合唱教学前,老师应该充分了解学生的情况,正确对待学生的个体差异性,根据学生的声线特点、音乐水平和合唱能力制定教学计划,教师将学生可以分成不同声部,学生在演唱时要注意气息的运用,教师要进行总体指导,还有分别指导,学生在演唱时要注意每一个转弯,大家配合好合声的部分,感知这首歌曲表达的情绪。教师可以开展合唱的比赛,让学生在表演与比赛中提升自己的演唱水平,增强自己的信心。

例如,在讲解《义勇军进行曲》一课时,我就构建有趣的班级合唱性质比赛。在指导学生演唱时,我在大屏幕上播放我们伟大的中华民族抗日战争的影响和照片,学生以不同的声部来进行国歌的合唱比赛,激越高昂,让人感到无穷的力量,激发了浓浓的爱国情怀,培养了学生的好音乐素养。构建有趣的班级合唱性质比赛营造良好的音乐课堂学习氛围,学生在演唱国歌的过程中提升乐感,教师要为表现优秀的合唱团队进行奖品的颁发。

综上所述,小学音乐教师要提升合唱教学的构建,指导学生在与其他学生的沟通中增强自己的合作能力与集体主义精神,培养学生的美感,让学生感悟更多歌唱的体验。

参考文献

[1]张亚红.“趣味性”在小学音乐教学中的有效运用[J].艺术评鉴,2012(18):107-109.

[2]周卉.培养小学低年级学生合唱能力的方法与策略探索[J].戏剧之家,2016(27):123-124.

如何做好教学工作 ——以小学五年级体育课程为例

任琴

(印江县第四完小 贵州 铜仁 555200)

【摘要】课改背景下,美术、音乐、体育等“副科”重见天日,它们的教学地位得以提升,有了新的教学目标,新颖的教学理念与手段也层出不穷,焕发出了新的生机,教师们能做的就是抓住这一机遇,全力以赴地教学。基于此,本文以小学体育五年级课程为例,尝试探究学科教学的有效途径。

【关键词】小学体育;五年级课程;教学工作;课改背景

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1604

教学是一项复杂的系统程式,它涉及诸多因素,如管理制度,教学环境,师生关系,教师素养,学生基础等等,需要教师认真对待,谨慎教学。体育作为教育教学体系中的一份子,也应该得到同等的待遇,有着端正的教学态度与良好的教学环境,但教学预期与现实情况有着很大的出入,出现了诸多的问题,迫使教师们不得不反思自我,积极探索,寻找新的教学出路。笔者作为教师队伍中的一员,教学时间长,教学经验丰富,接触学生多,因此知道问题的所在并能提出契合实际的改善建议,探索出新的教学途径,具体如下所示:

一、采用多种教学方法,满足学生多样化需求

与其他课程相比,体育课程内容丰富、形式多样,且教学氛围轻松、热闹,深受学生的喜爱,但因为教法不得当,如教师教学理念落后,强迫学生练习;教学方式单一,除了按着教材文本教学,热衷于量的提升,没有任何新意;师生关系冷漠,教师不了解学生,得不到学生的反馈,学生讨厌教师,畏惧教师,失去了学的兴致,针对上述问题,笔者提出了自己的教学建议:教师要延续体育课程的优势,用课程本身吸引学生,还要使用方法,应用策略,更新理念,创新教法,用新、趣、多的教学方式满足学生多样化的学习诉求,活跃课堂气氛,赢得学生喜爱。

如,在进行足球运动时,笔者没有急于教学,先是摸清了班上学生足球水平以及对足球运动的态度、期待,在此基础上才制定了教学计划,设计了教学活动,且活动形式多样,包括视频观看活动、动作展示环节、师生实践练习以及竞赛活动等等,既有理论,又有实践,层层深入,环环相扣,满足了学生多样化的学习诉求。当然,除了各式各样的活动外,笔者尽可能用幽默风趣的语言教学,用趣味横生的形式授课,以期能调动学生课堂参与兴致,活跃课堂气氛。

二、发挥示范带头作用,调动学生的学习的兴致

学习有两种方式,一种是亲身实践,另外一个则是间接经验,体育课程也是如此,且从他人处获取成功的经验用来指导自己的学习行为,时间短,效率高,为此笔者提出了自己的教学建议:教师要重视示范带头作用的价值,能给学提供正确的动作示范,能成为学生效仿的对象并给予学生积极肯定的评价,借此调动学生的学习兴致。

如,在参与跑这一运动时,同学们学习态度不端正,很多学生认为人人都会跑,无需学习就会。其实,跑不仅是一种动作,还是一种运动,讲究方法,使用技巧,包括如何呼吸、

摆臂、进行热身运动、做好分解环节等等,这些都是学生需要学习的内容。基于这一情况,笔者决定用实际行动纠正学生的看法,扭转学生的错误的观念,于是笔者组织学生进行了短跑竞赛,了解了学生们的实力;其次,笔者从中挑选出了几个基础差的学生教授了一些必要的跑步技巧,随后强化练习,直到这些学生能熟练使用技巧为止;再次,笔者又组织学生进行了一次竞赛活动,这一次与之前相比,掌握跑步技巧的学生比单凭力气跑步的学生速度更快,身体更灵活,由此让学生意识到了学习的重要性。

三、实施分层教学模式,确保学生都有所进步

学生在体能、运动技能、爱好、个性等方面存在着相当大的差异,这种差异不仅表现在后天的学习上,而且与先天的因素有关,如果忽视同学们之间存在的差异,统一教学,不仅会湮没优等生的学习潜能,还会让学困生产生畏难心理,为此笔者引进了层次化教学模式,即在承认学生个体差异的基础上,将学习基础、学习需求类似的学生聚焦到同一个小组内实施“区别对待”让不同小组的学生都能获得成长。

如,在学习篮球这一运动时,学生们对“三步上篮”这一技能理解与接受程度不同,有的学生基础好,早就学会了这一技能,有的学生则是在教师的引领下有了很大的进步,还有的学生基础差、接受能力弱,即便是笔者多次讲解,学生还是没有掌握。面对同学们展示出来的巨大差距,笔者决定借助分层教学模式解决这一问题,于是按着学生基础、学习能力将全班同学分为了三个小组,每个小组得到了不同的学习任务,当然,大家也会得到差异性的评价与指导,以期学生能在现有的基础上取得进步。

综上,学校开设体育课程的目的是帮助学生掌握体育技巧,提升身体素质;培育学生坚持不懈、永不放弃、团结合作的体育精神,健全学生人格;养成学生爱运动、勤锻炼的意识,确保身心健康。在无数师生的努力下,体育课程取得了一定的成绩,但也存在着诸多的问题,教师们能做的就是正视问题,解决问题,优化教学环境,变劣势为优势,推动教学工作继续前进。为此笔者总结出了上述几条建议,以期能为教师同仁们提供借鉴。

参考文献

[1]魏云英.基于创新角度的小学体育教学方法探究[J].科技资讯,2017(16).

[2]李培勇,王娜,尹可可.基于核心素养的小学体育课程体系的构建[J].当代体育科技,2017(34).