

基于航模科技在校外教育活动中的应用与分析

谢威

(吉林省镇赉县青少年活动中心 吉林 镇赉 137300)

【摘要】航模运动深受青少年喜爱,表面上看它只是一种竞技同娱乐相结合的体育运动,但其实里面包含了多种学科知识,因此我们又把它看成是竞技与科技相结合的一项运动。在体力与脑力共同作用下,集科学、趣味、理论和实践于一体的航模运动,被视为当代教育提高青少年综合能力和素质的最佳方式。下面本文将将对航模科技在校外教育活动中的应用进行分析。

【关键词】航模科技;教育活动;校外;应用分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1092

一、航模科技在校外教育活动中的发展现状

作为科技体育范畴里的一个重要项目,航模科技被视为是对培养孩子全面发展有着非常重要和积极作用的,科技含量较高的体育活动。实践性、趣味性、知识性和系统性是它的主要特点,不仅有助于老师启蒙学生的科技思维,还能培养他们的动手能力、实践操作能力,以及发现、分析、解决问题的能力,在锻炼思维敏捷性的同时,手脑相互协调等综合能力也得到了更好的发展。

(一)从活动应用中看基础知识的丰厚程度

航模运动的重要特点在于,知识应用较广泛、种类多样、创造革新性强、实践和竞争性明显,对培养青少年逻辑思维能力、专注力、创造力、毅力、心理素质和团队协作精神具有很大的帮助。从具体应用中我们可以看到,航模运动与青少年体育课程知识、通用技术知识、语文知识、科技知识、自然地理知识、美术知识、物理知识联系的是非常紧密的,并且更为重要的是,这些学科知识的融入是自然而然发生的,是以航模建构为基础逐渐形成一个综合性知识应用体系。有强大的理论知识来支撑,但却不需要我们刻意地去学习,深奥的学科知识是潜移默化地被渗透进去的,所以从航模科技教育的角度看,教育者对学生基础知识丰厚度的了解,更多是在实际应用中检验的。

(二)从活动应用中看创新意识和能力

关于创新意识和能力,其实是应用能力的一种体现,没有足够多的实践经验就不可能产生足够的想法,也就不会有更多全新的尝试。但创新这种能力的形成,或者说这种行为的发生,是需要建立在兴趣、欲望、观察力、思维能力和毅力等内在属性基础上的,光有多种学科知识作为支撑是远远不够的。当前航模运动在青少年团体中的发展现状是,学生很难对航模运动保持持久的兴趣和欲望,一旦他们的心理和精神感到疲倦,思维能力和创造力也就不会得到继续发展,灵感也就不会得到很好的发挥。从活动应用实践效果来看,学生参与航模运动的初衷是值得肯定的,过程中所展现出的各方面综合能力也是值得赞扬的,但这种积极的状态往往很难被长久保持,经常会出现虎头蛇尾、见异思迁的现象,有了好的想法却不能落实到具体行动上,落实了又不能持续下去,从而无法获得理想的效果。

二、基于科技人才培养的校外教育发展

若想使航模运动得到更好的发展,培养出更多优秀的人才,首先需要我们弄清楚航模运动的主要目的,是想通过这种途径培养学生的思维能力,还是以航模运动为基础发展学生的

知识应用能力,又或是发现和培养学生的潜力,使他们成为该领域里的人才。

基于航模科技的校外教育活动所涉及的知识种类是繁多的,特别是在从兴趣出发来鼓励青少年积极参与航模运动为目的航模科技活动中,我们很难在短时间内完成我们的教育任务。面对这种情况,我们需要细分活动层次,提升活动内涵,优化校外科技活动体系。我们可以考虑以青少年航模科技培训站与学校航模科技项目共建活动为切入点,利用周末时间组织学生进行航模运动,内容包括航模运动所涉及的全部学科知识,并针对重点部分设置专门的技能训练,逐步帮助学生构建适合他们个性发展的知识体系,这样不仅有助于他们学习到更多有利于自身发展的知识和技能,其创新和创造力也得到了相应的培养和发挥。

以航空模型中的“练习机”为例,“练习机”,顾名思义,是适合练习的飞机,其特点是速度相对较慢,容易操作。比较常见的练习机有飘飘机、微风和塞斯纳等,其中飘飘机采用上单翼设计,平凸机翼,发动机在飞机背部,飞行效果好,教稳定,点击和螺旋桨不易损坏。使用像飘飘机这种成本低廉的练习机来指导学生学习航模知识和培养他们的实际操作能力,以及增加实践经验,是很具教育性价比的,学生也可以胆大去实现自己的新奇想法。

结束语

尽管目前航模运动在我国多个省份开展的较为顺利,也有很多专业教师来作指导,并且学校也为学生提供了较为专业的器材和器具,但受其自身教育属性限制,人们还无法把航模运动上升到语数外的高度,这与大家对“教育”的认识有一定关系。关于航模科技在校外教育活动中的应用问题,我们还只能把它当成是一种课外活动来对学生进行教育,若想使它真正得到所有人的认可,除了需要老师和学校加大在这方面建设的投入外,思想观念传播也是非常重要的,这需要我们为此做出长期的、持续的、不懈的努力。

参考文献

- [1]杨晖.小学航模活动进校园的实践与思考[A].中国航空学会.中国梦·航空梦——青少年航空科普教育——首届中国航空科普教育大会论文集[C].中国航空学会:中国航空学会,2014:3.
- [2]王景秋.创新发展青少年科技教育活动[A].中国科学技术协会、云南省人民政府.第十六届中国科协年会——分16以科学发展的新视野,努力创新科技教育内容论文集[C].中国科学技术协会、云南省人民政府:中国科学技术协会学会学术部,2014:4.

如何激发小学生的朗读兴趣

邢岩玮

(内蒙古鄂尔多斯市东胜区纺织苑小学 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】语文教学大纲明确指出:“朗读能发展学生的思维,激发学生的情趣,学生朗读能力逐步提高,对课文内容的理解就会逐步加深。”因此,在阅读教学中,恰当地、充分地运用朗读手段,可以帮助学生理解课文内容,发展语言,发展思维和陶冶情感。同时,朗读也是一种艺术的再创造。它在使无声的书面语言变成有声有色的口头语言的过程中,眼、口、耳、脑等多种感官并用。既可以促进学生知识的理解和记忆,又可以帮助学生积累大量的词汇和句子,提高学生的理解能力和表达能力。

【关键词】朗读能力;语言;情感

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1093

一、激发学生的朗读兴趣

热爱是最好的老师,兴趣是学习的前提,亲其师才能信其道。为激发学生的朗读兴趣,可主要采取以下措施:

1.以自己精彩的朗读打动学生的心,唤起他们朗读的欲望。

记得教育家叶圣陶说:“设身处地,激昂处还他激昂,委婉处还他委婉……务必尽情地发挥作者当时的情感,美读得其法,不但了解作者当时说些什么,而且与作者的心灵相通。”好的范读,能引起学生的想象,与课文中的主人公同喜同悲,唤起他们情感上的共鸣,激发学生的欲望。特别是低年级学生朗读能力差,领悟能力低,但模仿能力强。根据这一特点,在教课文朗读时,先让学生听录音,把语音读准,把重音、停顿读好,然后再做好范读,让学生把重点句子读好。如在教《我坐上了飞船》第2自然段朗读时,老师指导学生看课件后,范读:“啊!我看见了,有长江,有黄河,还有万里长城。”读出作者在太空中看到中国的喜悦、激动的心情。然后,学生看着课件画面,也模仿老师读起来了。这时,学生在不知不觉中就对朗读产生了兴趣。

2.运用激励语言,激发学生朗读兴趣。

成功的欢乐是一种巨大的情绪力量,它能够使学生产生好好学习的强烈愿望。我相信所有的学生都喜欢听到老师的表扬,尤其是低年级的学生。如果老师能在学生的朗读上进行恰当的点评,可以大大地激发学生的学习兴趣,提高朗读效果。如一位学生在读《哪座房子最漂亮》的最后一段,不但读得正确、流利,而且还读出了赞美新房的喜悦、自豪的心情,老师说:“你读得太好了,老师也比不上你!谁也能像他那样读。”没等教师把话讲完,学生已经朗读起来。

二、打好朗读的基本功

1、朗读首先要正确

“正确”指的是用普通话读,发音清楚响亮,不读错字、不掉字、不添字、不颠倒、不唱读,能读出轻声和儿化韵。现在有些孩子咬字含糊不清,这样不但不能发展语言,还会养成讲话时含糊不清的毛病,要注意纠正。有些孩子读书不会读轻声,特别是像《慢慢地》、《鲜红的旗》、“跳得高”中的“的、地、得”,词尾的“子”、“呢”等,还有些孩子朗读是拉长声音,或一字一顿、一词一顿形成唱读,都是要注意纠正的。朗读正确,是最基本的要求,也是比较难达到的要求,稍不注意,就会出错,有些孩子读错字音是因为不认识,或是不理解或理解不正确,这时要先理解内容,把字认准,要读得正确,必须培养孩子认真读书的习惯,读书时要做到“三到”即眼到、口到、心到。

2、在朗读正确的基础上,要做到朗读得流利

流利指的是不间断读,不读破句,不重复字句,要做到流利地读,就不能够看一个词读一个词。要做到流利地读,就不能够看一个句子读一个句子,要做到嘴里读这个词的时候,眼睛就看下面一个词以致几个词,嘴里读这句话时,眼睛就看下面一句话。教师可以把这个方

法教给孩子,在朗读实践中训练这种技巧。

3、朗读速度要适中

现在有些孩子朗读速度慢,有人曾对农村小学生的朗读水平作过调查,发现平均朗读速度在每分钟99—115字,而标准的朗读速度应是每分钟150字左右,速度是阅读能力低的表现。也有些学生错误地认为流利就是读得快,常常一口气读下来连标点都不停,像机关枪,这样不但容易出错,而且来不及思索,读完后连他自己都不知道读的是什么,速度过快过慢都不利于理解内容,这样的毛病必须纠正。

在朗读过程中还要注意停顿,标点是书面语言组成部分,它表示了句子的不同语气和不同长短的停顿,所以要能根据文中的标点读出适当的停顿。正确的读出标点的停顿,可以帮助理解词句的结构、文章的意思及作者的思想感情。除去注意长句中间的停顿外,在读完课后,也应稍作停顿,再读课文,每个自然段间也应有停顿。

三、范读领路,摹仿入境

学生能正确、流利地朗读课文并不难,但要达到有感情,绝不是一件轻而易举的事。因为小学生阅历浅,知识面窄,感悟能力差,在没有任何指导的情况下,他们不可能体会到作者所要表达的思想感情,所以也不可能感情地朗读。指导学生有感情地朗读课文的最有效的方法就是范读。因为范读能帮助学生了解掌握课文的基调是欢快的、高昂的,还是平缓的、低沉的,加上摹仿以遵循。因此,减少了朗读训练的盲目性,增强了针对性,提高了教学的有效性。再加上学生的天性,范读能使他们很快入境,有的学生摹仿出来的东西一点不亚于老师的“原汁原味”。学生摹仿久了,就形成了知识的积累,那么读书的能力也就逐步形成了。当然,教师范读时要全身心地投入,把自己融入作品之中,运用声调、音量、速度、停顿等变化,使语调高低起伏,抑扬顿挫,铿锵有力,深深打动学生的心,使学生身临其境,倍受感染。

学生能达到正确朗读,也就初步形成了读书能力,那么把课文读流利也就水到渠成了。经过一段时间的训练与指导,学生已具备了一定的朗读能力,这时要充分给学生自主权,激活参与,让学生在自主朗读中进一步掌握朗读的技巧,主要采取的方法有:自读自评,学生互评,教师点评,以此唤醒学生的灵感,激励创造,关键的时候还要“扶”一把,注意扶要扶得精巧,要扶在学生的疑处、难处,只有这样才能使学生的朗读能力得到最好的发展,最后实现不是读会而是会读的目标。然而,学生朗读能力的形成不是一朝一夕的事,春播一粒粟,秋收万颗籽,只要你有耐心,有恒心,采取科学的训练方法,学生朗读能力的提高,也是不难实现的。

参考文献

- [1]吕霞.怎样激发小学生的朗读兴趣[J].作文成功之路(上),2015(10):4.
- [2]林丽婷.激发小学生朗读兴趣的几点思考[J].课程教育研究,2013(30):125-126.