

# 基于学前教育专业舞蹈教学的创新研究

杨瑞玲

(云南省保山中等专业学校 云南 保山 678000)

**[摘要]**在学前教育专业教学中,当前优势有明确的方向和学生的自律与抗压能力。这主要是因为学生水平不够,课时不够,提高学生对于舞蹈的认识,加强对幼儿的舞蹈教育,可以解决问题。

**[关键词]**中职;学前教育;舞蹈教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1561

舞蹈课对于学前教育专业是非常重要的专业必修课,它既需要这门专业课程的幼师具有较强的教育能力,也需要具有一定的编舞能力。学前教育是对年龄较小的幼儿进行指导,所以对于真正的跳舞能力,并不具有过高的要求,同样,也不会对舞蹈技巧方面有要求。但是随着时代的发展,对教育的要求也越来越高,家长们也越来越希望孩子不要输在起跑线上,从幼儿时期就需要进行全面的舞蹈教学,这就包括艺术教学。因此,在这种背景下,舞蹈课程对于学前教育专业来说也变得越来越重要,舞蹈教育水平对于幼师而言成为一个体现水平的决定性因素,所以在进行学前教育培训时,舞蹈课程也越来越需要予以改革。

## 一、专业舞蹈教学与学前教育专业舞蹈教学的区别

(一)学习时长  
跳舞是一个需要长时间学习的专业,特别是对于舞蹈技巧和基本功水平,更需要进行长期的磨练,而且同样也要学习理论知识,这样才能打下基础,不至于知其然而不知其所以然,从而能够达到专业的水平。但是对于中职学校来说,学生既没有专业舞蹈的基本功,而且在校时间较短,往往小于两年,所以他们在进行学习时,往往会有有一定的困难。而且作为一项教育专业,也需要学习舞蹈的理论知识,这样才能有更好的输出。

(二)学生个体差异  
专业舞蹈往往是从年龄较小时就开始练习,而对于学前教育专业的学生来说,他们在进行学习时,年龄都相对较大,并没有从小练习的基础,也不会再学习之前对舞蹈有过深入接触,那么就很难从兴趣的角度出发进行教学。

(三)学习内容  
在专业舞蹈学习中,学生需要掌握多种舞蹈,而且需要掌握具体舞蹈中的各个舞种,而且他们需要付出很大的努力,才能够维持继续学习的兴趣,而作为学前教育专业的舞蹈教学,他们的目标是成为一名合格的幼师,能够让在未来让幼儿掌握更多的舞蹈知识,让幼儿能够打下舞蹈基础。

## 二、中职学前教育专业舞蹈教学的现状

### (一)中职学前教育专业舞蹈教学的优势

1.培养方向明确  
对于一个职业学校,而且又选定了专业,那么它们的方向就相对较为明确,而舞蹈教学也是为了培养一名合格的幼师所需要的课程之一,也是他们的未来综合能力的必要方面。所以,舞蹈教学这一课程是既符合发展方向,也符合培养要求的。那么在该专业下设置的舞蹈教学课程,老师就可以根据教学目标,明确去教学内容,从而能够更好地进行教育改革,提高质量。

2.学生具有较强的自律。  
对于选择了学前教育专业的学生,往往对自己的未来有一个较好的规划,就有了自己的目标。所以在大部分情况下,他们的自律性较强,也有着积极参与教学活动的热情,这种优点在涉及舞蹈教学时,则会更加凸显。因为舞蹈是需要自主学习能力较强的一门科目,他们可以通过积极主动的探索与挑战,掌握舞蹈学习。

3.学生抗压能力强  
跳舞是一项较为困难的活动,而在进行舞蹈教学时,往往需要达到生理上的极限,那么这对于学生的抗压能力就有了一定的要求。他们不仅需要承担学习的压力,还需要能够承担进行舞蹈基础功训练时产生的痛苦。

### (二)中职学前教育专业舞蹈教学存在的问题

### 1.自身身体素质问题

跳舞对人的身体素质要求较高,所以对于原先体质更好的学生来说起点则相对较好。但是作为一个中职学校,而且并不是跳舞专业,那么并不会像专业人员进行合格体质的筛选,那么就会导致学生出现身体素质和体力不同的情况。而且进入中职学校的大部分学生在前一阶段的教育往往都是以应试教育为主,他们在自己的学校并没有进行积极的体育锻炼,那么则很难为舞蹈教学打下一个好的基础。而如果学生本身的体质不好,那么在进行舞蹈学习时则很难跟上教学进度,很可能出现动作不标准等一系列问题,而对于该学生则更容易产生抵触心理,这样就让学前教育专业的舞蹈教学发展有所阻滞。

### 2.学生舞蹈基础水平参差不齐

正如前文所述,舞蹈基础往往是在幼年时进行的。中职学校的大部分学生往往来自应试教育体系下考试失败的学生,并没有这一基础,所以他们舞蹈的基础水平参差不齐。这样既不利于老师教学,也不利于学校提高舞蹈教学这门课程的水平。

### 3.课程设置不合理

舞蹈课程的学习是需要长期的时间积累的,所以就需要一个能够固定进行舞蹈教学的时间,然而,在大部分中职学校的学前教育专业并没有给舞蹈课安排足量的课时,它们的课时往往很少。这样一来,老师在进行教学时,很有可能因为课时不够而减少课堂上的内容,或者是将很多理论知识压缩到一个课时内讲完。而学生平时又没有足够的时间进行训练来吸收课堂内容,这就使舞蹈的教学难以发展。

## 三、提高中职学前教育专业舞蹈教学质量的途径

### (一)根据专业实际的发展需要进行课程安排

舞蹈教学作为学前教育专业的主要课程之一,需要根据实际的需要进行合理安排教学。学前教育专业的学生目标还是作为幼师,所以更应当安排好日常的训练和专业的技能,对于舞蹈教学,虽然占用一定的课时,但不应该通过挤压专业课的方式来安排。

### (二)重视学生对于舞蹈知识的理解

中职学校的学前教育专业进行舞蹈教学时,同样还应注意改革教学的方式,需要改进并突破传统中教师占据主导地位的教学方法,而应当让老师仅仅传授专业知识,并示范动作,让学生能够理解舞蹈知识,并自主学习舞蹈动作。同时老师还可以让自己的教学内容更加丰富,从而能够激发学生的兴趣,让学生能够更有动力,能进一步提高教育的质量和效率。

### (三)将幼儿舞蹈作为教学重点

学前教育专业的学生未来的工作对象是幼儿,所以学校应当把幼儿的舞蹈进行针对性的教学,而不是把重点放在普通的舞种上。不过,把普通舞蹈和幼儿的舞蹈进行结合,这样可以培养更加优秀的未来幼师,给幼儿提供更好的教学质量。

## 四、结束语

综上所述,老师可以改变传统的教学理念,结合实际课程需求和未来的岗位要求,积极改进课程内容,以达到教学目标,使中职的学前教育专业的舞蹈教学发展更好。

## 参考文献

- [1] 曲雪艳.提高中职学前教育专业舞蹈教学质量的途径探析[J].语文课内外,2020,(19):26.
- [2] 林萌愉.中职学前教育专业舞蹈教学的创新策略[J].西部素质教育,2020,6(6):89,91.

# 职业高中机械基础教学探讨

张溢峰

(浙江省宁波市北仑职业高级中学 浙江 宁波 315000)

**[摘要]**随着我国社会的不断进步,对于职业学校机械技术的要求也在逐渐增加,教师在教学的过程中也要对教学方式不断地进行创新。本文将通过对职业高中机械基础教学的现状进行探讨和分析,对我国的职业高中机械基础教学方式有效的总结,并对于其中出现的问题进行探讨解决。以便可以在有效提升课堂进度的基础上,来推动我国的机械制造业的快速发展。

**[关键词]**职业高中;机械基础;教学探讨;有效措施

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1562

针对我国社会现状的发展需求,对于机械技术人员的需求也在逐渐增加,并且随着技术的不断进步也在增加其适用范围,由之前比较单一的机械工业扩展到光学、电子学等多方面的多元化学科。对于这一发展现状,我国主要的人才培养目标主要集中在校园教学,其中主要的就是对于职业高中的教学重视。职业高中作为一个集中培养专业性发展人才的技术型学校,对于机械基础的教学也是具有比较大的成分,所以,为了有效的提升对机械方面人才的培养,要有效积极的加强培养对于职业高中学生的基础文化教育,为学生今后的专业的发展打下坚实的基础。

## 一、职业高中机械基础教学的现状

(一)机械基础课程的教学内容与现代社会发展需求严重不符  
经过对于我国职业高中现状教学现状的研究,我们可以发现,在教学的方式和学习的课程内容上,还是停留在之前的方式没有改变。针对之前的教学内容,老师在讲解的过程中没有加上现代实际情况的改变,对于教学的内容有所落后,不能够满足现代的发展需求。机械基础教学课程与现在的社会发展需求不符合,就会导致在教学上有所落后,无法提升基础教学的现状和学生自身素养的形成。

(二)在教学过程中,老师的教育方法与有所欠缺  
在现代素质教育的背景下,很多职业高中老师的教学方式还停留在之前的教学模式上,在授课模式上依然是老师讲课,学生听课,而不是以学生为主导的地位进行教学。传统的教学模式显然是不能够满足现代学生的学习需求,学习不够具有灵活性,导致职业高中学生学习和老师的教学效率都不高。

(三)教学的环境不能够满足时教学的实际需求  
对于目前职业高中教学的现状来说,很多教学内容不能很好地展现在学生的面前。最主要的原因就是学校的机械设备不够完善和健全,在很多时候教学过程中不能形象的将教学内容展示给学生,更没有科学健全的科学的依据作为教学的支持,很大程度上影响到了学生的学习效率。

## 二、提高职业高中机械基础教学质量的有效措施

(一)充分发挥学生在学习机械基础知识时主体的作用  
对于有效的改善这一教学现状最有效的方式就是改变课堂的教学模式,从原来的老师为主体转化为学生为主体,在教学的过程中不只是重视教学的结果,而是在重视教学结果同时更重视教学的过程。还可以通过互动教学的方式改变老师的教学模式,教授学生学会如何学习,而不是学习知识,从而有效地提高学生的学习效率。

### (二)改革现有机械教学的基本内容

对于课程比较落后,没有及时修改的问题,我们也要给予足够的重视,引起学校老师教学的注意。职业高中机械教学的基础课程要及时的修改和填充,才会给学生带来足够的学习动力,在完善教材的同时也是与社会的接轨,让现代社会生活的发展逐渐的走入课堂当中,也让学生更加的了解机械基础课程在我们实际生活当中的应用,保证学生的学习的实用性,也在一定的程度上提升了学习机械课程内容的积极性。

### (三)对于教学方式更加人性化

这一解决措施主要是针对传统的教学模式,在传统的教学方式下,很多老师采用的就是灌输式的教学,一味地让学生去接受自己的思想和教学内容,却没有想到让学生去开拓思想,发展创新型思维。在教学上还要积极的调动学生的学习氛围,对于机械基础教学学科来说,活跃的教学氛围更有益于学生的学习。在教学的表达形式上,老师可以采用多种表现形式,比如实物展示,电子视频的投放形象的将机械情景展现出来,营造良好的教学氛围。教学的过程中,老师也要针对学生的个体差异性,充分了解学生的思想,性格特征,根据学生自身的特点进行因材施教,采用分层教学的方式来对学生的学习的打下不同的基础,有效的提升学生的自身素质以及自身的实际操作技能水平。

## 结束语

针对上述文章所说的内容,我们可以真正的了解到对于职业高中机械基础教学的现状以及将要解决的问题。随着我国社会基础的不断进步和发展,社会对于学校职业高中的机械基础教学也有了更多的选择和更高的要求。作为学校,要敢于面对强烈的竞争优势,在教学过程中更加努力地培养学生的基础知识素养,在培养过程中更加重视对于素质人才和技术人才能力的提升。为了有效的将职业高中机械基础技术教学的质量提升,其能够有效的与社会接轨,就要在教学的过程中多进行创新,来提升教学的质量和学生的学习效率,促进我国的机械人才的培养,为我国机械制造业的发展做出贡献。

## 参考文献

- [1] 卢向民.职高机械基础课程教学改革探讨,教研教改,2011.10
  - [2] 何小萍.职业高中机械基础教学中创造思维的培养,百度教育专栏,2012.02
  - [3] 李静.机械基础课程改革探讨,中国论文网学科教育,2010.02
  - [4] 傅寅忠.浅议职业高中机械基础课的几种教学方法,期刊网新课程研究,2018.05
- 作者简介:  
张溢峰(1986.12-),男,浙江宁波人,现任宁波市北仑职业高级中学,本科学历,助理讲师