

# 试论初中道德与法治教学中生活化教学的应用理论研究

李向春

(云南省曲靖市民族中学 云南 曲靖 655000)

**[摘要]**生活化教学作为全新的教学理论,在道德与法治教学中发挥着重要的作用,对于增强课堂教学趣味性,点燃学生的学习热情,强化学生的生活化教育有着较大的优势,对于学生的学习成长至关重要。鉴于此情况下,主要本文对生活化教学的应用意义进行了阐述,重点对初中道德与法治教学中生活化教学的应用展开深入研究。

**[关键词]**道德与法治;生活化教学;意义;应用分析

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.437

## 引言

生活化教学作为全新的教育理论,有着传统教学不具备的优势,该教学理论主要强调贴近学生的现实生活。当前这一教学法在初中道德与法治教学中的有效运用,为学生创造了良好的教学情景,不但活跃了课堂氛围,而且为学生带来全新的教学体验。教师要给予生活化教学足够的重视,根据实际教学的要求,做好教学方面的设计,最大限度地发挥出生活化教学的优势,在保证学生兴趣得到激发的基础上,注重提高道德与法治教学的整体水平。

### 一、生活化教学在道德与法治教学中的意义

初中阶段作为学生身心发展的关键阶段,但现阶段学生发育尚未成熟,由于收到学生年龄所限制和制约,他们对于新事物有着较强的兴趣,这也是当前初中生所存在的共同特征。教师在开展相关教学活动时,要注重观察学生当前的特点,结合具体教学情况,合理利用好学生这种特征,使其更好的为道德与法治教学而服务。生活化教学作为全新的教学理论,在初中道德与法治教学中的渗透,往往有着诸多方面的优势,具体主要体现在:其一,与传统教学法相比较而言,通过该教学法能够为学生创造更多自主学习的机会。与此同时,通过生活化教学的开展,还能够帮助学生认识到道德与法治在生活中的意义,在学生整体意识提升的基础上,使其学生的动手操作能力得到了有效的提升。其二,通过将生活元素应用到道德与法治课堂当中,有助于强化对学生的实践教学,为学生创造了更多自主实践的机会,学生在当期这种教学环境当中,可以很好的提升学生的实践能力,增强学生的思想道德素养,这对于学生的成长具有重要的作用。

### 二、初中道德与法治教学中生活化教学的应用

#### (一)生活化导入,点燃学生的热情

课程导入作为道德与法治教学的开端,有着极其重要的作用。在初中道德与法治教学过程中,教师要根据具体教学要求,深入挖掘道德与法治教学内容,同时根据学生具体学习情况,做好课程导入环节的工作,点燃学生的学习热情,确保学生能够快速融入到具体学习当中,使得学生能够始终保持良好的学习状态。在实际的教学过程中,教师要注重将生活元素与教学相结合,使得学生能够深入理解教学内容,与此同时还能够得到先声夺人的教学效果,由于学生的兴趣得到了有效的提升,可以促使学生主动探究相关教学内容,以此来实现事半功倍的教学效果。例如人教版初中道德与法治中“友谊”相关内容,为了学生能够深入理解这部分内容,激发学生的课堂兴趣,教师需要对文本内容进行挖掘,然后运营多媒体技

术为学生播放“友谊的小船说翻就翻”,通过导入环节的开展,能够帮助学生认识小船翻的原因,而且还能够帮助学生认识到该节课的教学重点,增强学生的学习热情,确保学生积极配合教师完成这部分教学内容,同时也能够帮助学生认识到如何维系友谊关系,使得友谊的小船永远不会翻,这对于学生的学习成长具有重要的现实意义。

#### (二)生活化练习,调动学生作业积极性

课后作业作为教学的重要部分,不但可以帮助学生巩固和加深所学知识,而且还能够强化学生的记忆和理解。教师要认识到课后作业的重要性,并且合理进行课后作业设计,尽可能的保证所设计的作业符合学生的情况。在道德与法治教学过程中,教师要改变以往的作业模式,彻底摒弃死记硬背的现状,实现作业设计的灵活性,注重与学生的现实相结合,增强作业趣味性的同时,强化理论知识与实践的结合,培养学生的实践能力。例如教师在讲解“维护国家利益”这部分内容时,教师可组织学生从生活中身边小事做起,根据具体教学的要求,将学生分成若干小组,针对如何维护国家利益的角度进行讨论,同时要搜集相关方面的素材,谈谈自己在生活中能够做到哪些有利于维护国家利益的事情,并且以报告的形式呈现给教师。通过当前这种生活化作业模式的实施,不但能够增强学生的作业兴趣,充分调动其作业积极性,而且有助于培养学生正确的消费观念。

#### 结束语

道德与法治学科与现实生活密切相关,通过该学科教学工作的开展,不但能够增强学生的思想道德觉悟,而且有助于培养学生正确的三观,这对于学生的成长具有重要的意义。在实际的教学过程中,教师要给予足够的重视,做好教学方面的设计工作,合理运用生活化教学法,最大限度发挥该教学法的优势,使其更好的服务于道德与法治学科,进而提高实际的教学效果,促进学生良好的发展,实现终身教育的教学目标。

#### 参考文献

- [1]张蓉.基于生活化思维的初中道德与法治教学模式的探讨[J].学苑教育,2017,14(4):94-96.
- [2]杨伦峰.谈生活化教学在初中道德与法治课堂教学中的应用[J].才智,2017(31):60-67.
- [3]杨冬花.初中道德与法治教学中生活化教学模式研究[J].新课程,2018(8):11-11.

# 浅析如何将戏剧教学法融入初中道德与法治教学中

王娟

(江苏省泰州市第一外国语学校 江苏 泰州 225300)

**[摘要]**初中道德与法治教学是培养学生优秀品格的主阵地。戏剧教学法的合理有效应用,符合道德与法治“过程与方法”教学目标要求,及“实践性”课程特点的具体标准,更是对道德与法治新课改要求的践行。将戏剧教学法融入初中道德与法治教学对课程发展具有极其重要的促进作用。基于此,本文对如何将戏剧教学法融入初中道德与法治教学进行初步探讨。

**[关键词]**戏剧教学法;初中;道德与法治

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.438

## 前言

初中阶段的道德与法治教学,对课堂教学效率有了更高的关注度。传统的道德与法治课堂教学,教师更重视向学生灌输思想理论知识,师生之间缺乏有效交流互动,学生对课堂教学难以产生充足兴趣,教学效果、质量难以得到充分保证。鉴于此,为切实提高道德与法治课堂教学的有效性,培养学生优秀的品格、提升综合能力,教师应探索更合适的教学方法,本人认为戏剧教学法的合理有效应用能更好地激发学生对道德与法治课的兴趣,及其对课程知识的深入理解,提高教学的效率。

### 一、运用情境再现法,紧密联系生活实际

初中道德与法治教学期间,若仅以说教方式为主,学生势必会感到枯燥乏味,难以产生学习兴趣。所以,教师可运用戏剧教学法,通过生活情境再现,紧密联系生活实际,引导学生在戏剧性故事中积极反思,在偶然中发现必然,进行自我反思。比如,以“在社会中成长”一课为例,教师可为学生播放展示多媒体教学课件:公交车快要进站前,部分乘客不排队,在拥挤中丑态百出:公交车上,没有人给老人、小孩和孕妇主动让座,部分乘客将头朝一侧,全当并未看到,老人、小孩和孕妇被挤得左右摇晃;一位女士不小心撞到一名男士,男士破口大骂,对女士不依不饶。通过鲜活的情景再现,让学生哄堂大笑,在轻松之余同学们更深刻地体会到此类在生活中频繁发生的教育、借鉴意义。这时,教师可适时引导学生积极思考,自己或身边熟悉的人生活中是否存在这些行为,怎样做才是正确的?通过生活化的戏剧再现,不仅引导学生积极主动思考,使教学效果得到充分保证,而且能锻炼、提升学生的合作、自学、表演等能力。教学期间,运用情境再现法,对生活实际加以紧密联系,促使学生可以积极主动思考,使其思想品德得到有效提高,培养学生优秀品德素养<sup>[1]</sup>。

### 二、运用戏剧偶然性,引导学生感受自身

道德与法治课堂教学,部分教师脱离实际,仅仅以课本为纲谈大道理的方式进行教学,教学效果无法得到充分保证,且学生对课堂教学也难以产生充足学习兴趣。所以,教师应重视对戏剧教学的合理有效应用,通过运用戏剧偶然性,引导学生切身感受,及时加深自身对知识的肤浅理解。比如,以“网络生活新空间”为例,课堂中,教师带领学生利用手机表演剧情进行教学,学生发现此次课堂教学不再是冗长的大道理,而是贴近生活、学习的日常道理,情绪自然而然而愈加高涨。课堂教学中,教师还可以引导学生思考探讨上网时了解到哪些

信息,学生纷纷举手回答,如时事新闻、娱乐八卦、广告,甚至出现部分不良信息,个人浏览网页期间或许难以有效察觉,而通过人数的对比,学生便能够发现网络中存在的不良信息以及不良诱惑,这也为学生敲响警钟,使其可以自觉主动抵制不良信息,从而提升自身思想道德素养。如此,在潜移默化中顺利、有效完成教学活动,课堂教学也充满轻松愉快。运用戏剧偶然性,学生能够更深刻的从中发现和体会自身所存在的不足和问题,并对此加以积极改正,促使学生自觉领悟,为学生思想品德素养的培养奠定重要基础。

### 三、运用小品情景法,指导学生纠正错误

为指导学生对错误言行举止的及时有效纠正,帮助学生对生活所遭遇的问题做出有效解决,初中道德与法治教学期间,教师可对戏剧教学法加以合理有效应用,通过运用小品情景法,引导小学在小学小品中发现生活中的问题,并加以有效解决。比如,以“男生女生”一课为例,教师可结合生活中男女同学早恋问题编排相应的小品,如小花和小草是非常好的学习伙伴,学习中彼此帮助,生活中的问题与困难也互相帮助和鼓励,然而,青春阶段,其他学生则以有色眼睛看待小花和小明之间纯洁友谊,致使小花小明之间关系慢慢疏远,不在像之前一样。此时,教师可选择学生演绎小品,引导学生亲自感受,并寻找解决办法。通过演绎小品,使学生对男生女生之间的相处和交往做出更为正确的了解认识。运用小品情景法,同样使学生对课堂教学更感兴趣,有利于教师指导学生纠正错误问题,培养学生健康快乐学习成长<sup>[2]</sup>。

#### 结论

综上所述,初中道德与法治教学阶段,戏剧教学法的应用具有非常重要的意义。鉴于此,在初中道德与法治课堂教学中,教师应重视对戏剧教学法的合理有效应用,通过运用情境再现法,紧密联系生活实际、运用戏剧偶然性,引导学生感受自身、运用小品情景法,指导学生纠正错误等教学方法策略,使戏剧教学法的教育作用得以有效发挥,为课堂增添更多趣味和活力,在培养学生充足兴趣的同时,提高学生的学习效率,充盈道德与法治课堂。

#### 参考文献

- [1]周红梅.借鉴戏剧要素激活课堂——以“我对谁负责谁对我负责”为例[J].中学政治教学参考,2020(26).
- [2]王芳.让初中道德与法治课“戏”活起来[J].基础教育研究,2020(9):25-27.

# 初中道德与法治教学中情感教育的渗透

杨瑾

(江西省樟树市教师进修学校 江西 樟树 331200)

**[摘要]**初中道德与法治学科的教学目标是引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观,促进学生健康成长。初中阶段,学生的各种观念还不太成熟,辨别是非的能力不强,需要教师给予正确指引。基于此,本文章对初中道德与法治教学中情感教育的渗透进行探讨,以供相关从业人员参考。

**[关键词]**初中;道德与法治;情感教育;渗透

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.439

## 引言

道德与法治科目和其余各种课程相对比,其对情感因素的需求十分多,所以,在课堂授

课当中要将情感状态以及价值理念放置在最为主要的位置,并且要兼顾所有学生自身理论知识的积累与学习能力的培养。情感教育在初中道德和法治课堂上拥有十分关键的作用,授课

的最终目标放到对学生开展道德情感教育上。

### 一、当前初中道德与法治教学存在的问题

#### (一) 重知识传授, 轻良好行为培养

道德和法治的学习与学生自主体验和自主实践息息相关, 要想真正提升学生的道德与法治意识, 必须让学生主动参与其中, 促进学生养成良好的道德与法治行为。教师在进行道德与法治互动教学时, 需要学生内化知识, 将其转变成学生的思想意识、价值判断的依据。传统的教学方式下, 教师进行单方面的教学, 要求学生死记硬背, 部分学生即使可以通过考试, 取得较高的成绩, 但是现实中缺乏法治理念。因此, 教师在道德与法治课堂中, 不仅要进行知识的传授, 还需要注重学生良好行为的养成。有些教师进行知识讲授的时候, 习惯通过文字性板书的方式进行知识讲解, 这样的方法也不利于学生调动学习积极性, 甚至挫伤学生的学习热情, 降低课堂教学质量。

#### (二) 没有在教学中渗透情感教育

初中教育依旧存在填鸭式教学方式, 这种灌输形式的教育不仅会对课堂效果产生影响, 还会造成学生对教师产生反感, 对课堂学习产生退缩心理。初中教育中的道德与法治科目, 所应用的教材在内容上主要包括学生家庭、个人、学校以及社会、国家事件等, 以这些内容做为依据来展开教学, 从而实现对学生普及法律知识, 使其逐渐形成优良品质和良好品德, 但是在实际的教学环节中, 教师只会一味应用单一方式讲授知识, 直接降低了学生在课堂上的参与度, 对教学质量产生不利影响。

### 二、初中道德与法治教学中情感教育的渗透策略

#### (一) 激发探究热情, 获取情感认同

初中道德与法治教学中, 要善于构建契合学生的认知特点的情境, 以更好的让学生获得情感体验, 激发学生的学习热情, 培养学生的自主合作意识及创新精神。因此, 教师可多多利用现代化多媒体技术打造情境再现式课堂, 通过引导学生在图片或视频互动中, 感悟课文内容的情感变化, 进一步激发探究知识的热情, 在探究中反复发现问题、分析问题到解决问题, 获取情感上的认同和心动同时, 也提升学生智商开发。

#### (二) 用多媒体辅助, 强化情感教育

不可否认, 道德与法治教育对于初中阶段的学生来说本就枯燥, 各种概念、观念、规律等比较抽象, 难以理解。而有些教师在教的时候未能很好地引导学生进行理解, 而是要求学生死记硬背来应付各种考试, 这无疑违背了素质教育的本质。现代的信息技术飞速发展, 教师可以运用多媒体技术手段, 在课堂上播放与教学内容相适应的视频片段或者音乐资料等, 以此在情感上创设情境, 用生动、直接的方式让学生了解到学习道德与法治的重要意

义。例如, 在讲解“亲情之爱”这一内容时, 教师就可以借助多媒体设备用图片、视频等为学生创设生活化情境。生活化的内容不仅可以提升学生的直观感受, 还可以让学生回想起所经历的事情, 从而产生倾诉的欲望, 理解所学习的内容。最后, 教师还可以组织学生进行角色扮演, 借助实践来丰富学生的情感, 进而发挥情感教育的作用, 为学生核心素养的形成奠定基础。

#### (三) 结合生活共鸣, 打造融情课堂

生活是人类实现情感态度与价值目标的载体和支撑, 课堂教学生活化将有力的让学生获得切身的情感体验, 将情感更好的融入到课堂学习中去。因此, 初中道德与法治课堂只有在贴近学生日常生活的形式下, 才能真正融情于课堂, 让学生得到情感共鸣。教师要深挖教材内容, 结合生活化实践活动, 通过真实自然的情境, 让学生更能获得切身的感受, 更积极地主动探究、体验、内化、实践达到情感共鸣, 使道德与法治课堂真正成为学生获得道德融情的直接途径。例如, 学校可以结合教材“心中有法”这部分内容来开展教学讲座, 利用社会真实案例来为学生讲解法律知识, 使学生意识到不遵守法律将会给自身、家庭以及社会所带来的危害, 从学生的意识层面上普及法律知识, 预防青少年在今后成长中因为意识程度不深而触犯法律, 伤害了他人也危害了自己。学校还可以邀请公安部门定期来学校普及法治知识, 使学生理解道德与法治的现实标准, 或者带领学生参观少儿所, 亲眼看到触犯法律将要付出怎样的代价。

#### 结束语

总之, 在初中道德与法治课堂中, 要善于构建契合学生的认知特点的情境, 实现学生、教材、教师之间的纵向互动, 让学生获得情感体验, 激发学生的学习热情。同时, 也要培养学生自主合作意识及创新精神, 注重引导学生在生活中去践行道德与法治意识, 在活学活用的实践活动中, 发觉情商与智商, 使其养成良好的道德与法治素养, 促进学生的健康人格发展。

#### 参考文献

- [1] 常立红. 浅析情感教育在初中道德与法治教学中的渗透[J]. 中华少年, 2019(36): 133-136.
- [2] 郑宏林. 情感教育在初中道德与法治教学中的渗透[J]. 课程教育研究, 2019(50): 75-76.
- [3] 常立红. 浅析情感教育在初中道德与法治教学中的渗透[J]. 中华少年, 2019(35): 172-178.

## 浅谈小学道德与法治课中的快乐教学

孟丽君

(山东省济宁市兖州区文化路小学教育集团 山东 济宁 272000)

**摘要** 学生是学习的主人, 小学阶段的学生尚且处于一个天真好动的年纪, 在教师的日常教学中, 挖掘道德与法治教学中的“快乐”因素, 能够让学生在快乐中学习, 从而达到教师教学事半功倍的效果。相对于严肃的老师, 学生更喜欢幽默风趣的老师, 充满欢声笑语的课堂也更能激起学生的求知欲望。教师在快乐中教学, 学生在快乐中学习, 在学习中成长。本文针对小学道德与法治课中的快乐教学提出可行性策略并作出分析。

**关键词** 小学课堂; 道德与法治; 快乐教学

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.440

### 引言

在学生对某种活动感兴趣时, 便会投入很多的情感, 也会使学习效率得到提高。因此, 在课堂教学中, 教师要为学生创设快乐的学习环境, 从而激发学生的学习热情, 传统的灌输式教学方式往往极为枯燥, 教学效果也不是十分理想。下文为笔者分析。

#### 一、多媒体激发趣味

随着新课程改革的不断深入, 信息技术在道德与法治的课堂教学中得到了广泛应用, 将现代教育技术引入课堂, 能够为小学道德与法治课堂注入新的活力, 让学生的核心素养得到全面提升。在道德与法治的课堂教学中, 教师运用多媒体课件, 再对课程加以讲解, 创设积极的课堂教学情境, 能够化抽象的知识为具体, 让教师的教学内容更加直观地展示在学生面前, 易于学生理解和接受<sup>[1]</sup>。另外, 多媒体技术还能够增加学生在课堂上接受的信息量, 网络为师生提供了丰富的教学资源, 教师可以运用网络, 将教材内容与学生的生活实际相结合, 与时事政治相结合, 从而实现知识的拓展。以《请到我的家乡来》一课为例, 教师上课时, 先用谈话的方式, 导入新课, 让不同的学生介绍自己的家乡, 通过学生的描述, 大家猜一猜他们的家乡在哪里。接着, 教师利用多媒体播放中国行政区划图以及中国各个地区的图片、宣传片, 让学生对其他同学的家乡有一个更直观的了解。在这一过程中, 教师还可以引导学生积极踊跃地发言, 说一说自己家乡的美食和特产。

#### 二、丰富课堂形式, 构建快乐教学方式

快乐教学的方式多种多样, 小学生尚且处于一个喜欢玩的年龄, 这一阶段的学生会对游戏产生极大的满足感。所以在小学道德与法治的课堂上, 教师就可以采用游戏教学法<sup>[2]</sup>。例如, 在《传统游戏我会玩》这一课中, 教师就可以将游戏与教学相结合, 传统游戏作为一个国家民族文化遗产, 应该在一代又一代儿童身上体现出来, 但是在世界高科技日益高速发展的当今社会里, 很多经典的传统游戏却渐渐消失在人们的视线之中, 对此, 教师就可以在课上开展游戏教学, 带领学生玩老一辈人们玩的游戏, 游戏结束之后, 教师引导学生进行思考, 许多游戏代代相传, 直至现在, 同学们知道这是为什么吗? 大家喜欢传统游戏吗? 在这样的教学中, 教师最后引出: 传统游戏能够流传至今, 是因为它不仅健康有趣, 能够锻炼我们的反应能力、锻炼身体、开发智力, 还深受儿童欢迎, 可以为儿童的生活带来快乐。在课程结束时, 教师为学生布置作业: 回家与长辈沟通, 再说一说传统游戏, 下节课到班级与同学们分享。除此之外, 教师在课堂上还可以用小组合作法, 让学生感受到与他人协作的快乐。小组合作的方式能让加强学生与学生之间的合作交流, 不同学生不同的思维碰撞, 能够更好地体现小组的力量, 在增加学生团结协作能力的同时, 也让学生感受到合作的快乐。

#### 三、构建和谐、温暖课堂

在传统模式的教学中, 道德与法治课堂往往就是教师在讲台上讲, 学生在讲台台下听。这会带给学生一种枯燥乏味的感觉, 所以这就要求教师要营造一种和谐的课堂氛围, 学生是具有独立意识的人, 教师要尊重学生的主体意识。教师要将学生看成是学习的参与者, 良好的

师生关系能够引导学生从心里喜欢上这门课程, 从而激发学生的探索精神。在日常教学中, 教师就要放低姿态, 与学生像朋友一样相处, 鼓励学生勇于表达自己, 让学生切实感受到教师的关怀。另外, 教师还要针对不同阶段的学生制定不同的教学目标, 因人而异, 因材施教, 让学生掌握正确的听课、学习方法, 快乐学习<sup>[3]</sup>。例如在《走进我的老师》这一课教学中, 教师可以先用9月10日教师节作为导入, 利用多媒体课件出示有关教师节的知识, 师生一同了解教师节的来历, 并引出课题“走进我们的老师”。教师为同学们展示身边熟悉的任课教师的照片, 让同学们回想一下与老师相处时难忘的一件事。让同学们在这样的活动中感受老师的辛苦, 构建和谐的师生关系, 在以后的学习生活中, 懂得用合适的方式表达自己, 学会与教师沟通, 师生一同努力, 维护良好的师生关系, 构建和谐、温暖课堂, 实现快乐教学。

#### 四、联系生活实际, 创设快乐教学情景

在教学中创设快乐情景是进行快乐教学的其中一个办法。新课标明确指出, 教师的任务就是创设教学情景, 从而激发学生的学习兴趣。教师营造出一个丰富多彩的课堂, 学生主动参与其中, 提升学习兴趣。学生学习积极性的提升在很大程度上都与教师的教学目标有关, 在教学中创设快乐教学情景, 能够引导学生加入到有趣的课堂教学之中。在课堂教学中, 教师就可以引导学生动手实践, 在学习的过程中让学生的手、眼、脑、口等多种感官一同参与其中, 这样不仅有助于学生更好地掌握知识, 还能培养学生的探索精神。例如, 在《我学习, 我快乐》这一课中, 教师可以这样进行新课导入: 教师先抛出一个问题, 同学们觉得学习快乐吗? 给学生一定的交流探讨时间, 并在探讨结束后引导学生踊跃发言。在学生发言结束后, 教师再次引导学生一起玩游戏, 比赛打鸡蛋、叠衣服, 学生在学校读书是学习, 那么在家里做家务也是学习, 教师通过这样的方式让学生感受到学习不仅仅局限于教室, 还体现在生活的方方面面之中。

#### 结束语

综上所述, 在小学道德与法治教学中挖掘快乐因素, 能够让学生在快乐中学习, 从而使教师的教学达到事半功倍的效果。也能够帮助学生在快乐的氛围中发展智力培养能力, 从而使学习成绩得到提升, 在潜移默化中形成正确的人生观、价值观以及世界观, 不再将学习看做是负担, 从而更好的面对未来的挑战。

#### 参考文献

- [1] 陈云枫. 小学道德与法治课程快乐教学模式的构建对策[J]. 新课程(中学), 2019(07): 165.
- [2] 宁家震. 快乐教学, 创新小学道德与法治教学策略[J]. 文理导航(下旬), 2019(04): 70-72.
- [3] 丁国香. 寓教于乐, 共享课堂——小学道德与法治课中的快乐教学探析[J]. 考试与评价, 2019(02): 58.