

### (二) 重视核心素养教学, 丰富英语教学内容

培养学生的英语学科素养并不是一蹴而就的, 教师应对学生的核心素养有明确的认识, 引导学生在日常活动中多积累生活经验, 积累符合学生发展的经验, 在不断地积累中完善自己, 并为成为社会有用之人做铺垫, 不断提升自己的综合能力和品质。培养初中英语学科的素养是新课程改革形式下的主要任务之一, 学生在养成学科核心素养的同时, 应将学习的知识应用到实际生活中去, 并调动学生的学习热情。核心素养教学模式已越来越受到学校的重视, 所以教师应对此素养进行重视, 并在课堂上巧妙提升学生的学科核心素养。

### (三) 文化品格是英语核心素养的突破, 让学生学有所悟

英语课本身就具有介绍异国文化的使命和特质。目前广大英语教师也通常用文化导入来实现文化教学, 教师在授课的过程中, 一般都是先让学生了解、熟悉单元的话题, 了解相关的文化背景和文化知识。但这种背景知识的介绍和接触, 对学生而言, 是零散的、破碎的。更多的文化知识附着在字里行间、句子篇章之中, 这就要求教师要润物无声、见缝插针地对学生文化品格的渗透。在此基础上, 教师还要让文化的交际、交流“动起来”, 通过文化体验、文化交流等多种渠道, 使学生了解异国文化, 体验和感受跨文化交际交流的魅力, 对异国文化有自己的感悟。具体可以通过讨论、演讲、阅读、欣赏影片等方式实现跨文化的交流。归结起来, 从学生的实际出发, 养成文化品格的有效途径还有: 养成良好的英语阅读习惯, 逐步吸收原汁原味的英语文化, 有效提升学生的英语阅读能力。通过大量阅读, 提升学生对西方文化习俗、风土人情的了解, 全面提高学生的英语综合素质, 提高学生的英

语核心素养。

### (四) 运用信息技术, 丰富教学内容

在初中英语教学中, 教师可把信息技术引入到课堂上, 让学生采用直观的图片、视频等内容进行学习, 给学生提供良好的英语语境, 让他们在听信息技术朗读时掌握单词的正确发音和句子的语气、语调, 培养他们的英语语感, 加深对所学单词、句型和课文内容的印象。在信息技术情境下, 丰富的教学内容吸引了学生的注意力, 使他们主动进行课文内容的学习和练习, 使课堂教学在活跃的氛围中进行。在信息技术情境下, 教师还要向学生介绍西方国家的知识, 增加学生的文化积累, 让他们认识到中西方文化的不同, 提高他们的学习积极性, 在情境下深入理解课文内容。

### 结束语

总之, 英语核心素养的四个层面相互依存、互相配合, 初中英语教师要结合实际, 艺术设计课堂教学, 为全面提升初中学生的英语综合素养做出新的贡献。

### 参考文献

- [1] 戴佳. 核心素养下初中英语课堂教学[J]. 教育, 2019(52): 45.
- [2] 郭岑. 初中英语核心素养培养途径管窥[J]. 校园英语, 2019(52): 127.
- [3] 杭荷花. 浅谈基于英语核心素养的初中英语课堂教学探究[J]. 校园英语, 2019(52): 128.

## 浅谈多媒体技术在小学英语教学中的运用

贾婷婷 马 英

(辽宁省铁岭市昌图县八面城镇中心小学 辽宁 铁岭 112512)

**[摘 要]**兴趣是进行一切行为的原动力, 具备浓厚的兴趣才能持之以恒的完成一件事情, 并且兴趣对学生的学习质量与效率也具有直接性的影响。基于此, 作为教师, 在实际的教学过程中, 怎样激发学生的学习兴趣已经成为教学的关键所在。在信息时代所带来的便利之下, 利用多媒体进行教学, 能够使原本枯燥的课本知识变得更加形象化, 有效提升教学的质量。

**[关键词]**小学英语; 多媒体教学; 运用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1003

经过科学实践表明, 对于同一种事物的学习如果运用不同的方式就会得到不同的效果, 与学生日常生活联系密切的知识, 学习起来越容易, 也更容易让学生认可, 尤其对于英语这种学生初次接触的知识, 多媒体的运用是很有必要的, 可以将一些难以理解的词汇句子通过多媒体转化成具体的画面, 让学生更好地理解。多媒体属于现代化的教学手段之一, 目前已经在多方面得到了应用, 能够在很大程度上激发学生的学习兴趣, 促使学生得到更加全面的发展与进步。

### 1 利用多媒体激发学生的学习兴趣

兴趣主要指的是某人对于某种事物或者是活动的倾向喜爱行为, 并且积极地思维是以浓厚的情感以及学习兴趣作为基础的, 多媒体信息技术与其他教学信息技术相比较之下具有色彩鲜明的图案以及各种生动的形象, 这种形式的教学内容能够在很大程度上引起学生的注意力, 从而使学生产生学习的兴趣与动力。小学阶段的学生由于年龄的原因, 对于色彩丰富、形象生动的图画内容具有着极强的兴趣, 恰好多媒体教学就能够充分的满足这方面的需求, 将教学内容中的图片、声音以及动画形象生动的展现出来, 从而促使教学变得形象化, 营造良好的学习氛围, 创设教学情境, 使学生能够融入到课堂的教学过程中, 充分的激发出学生的求知欲望。除此之外, 还可以在教学生过程中融入娱乐的内容, 实现寓教于乐, 改变传统单一化的课堂教学氛围, 便于学生对知识进行感受与理解。

### 2 通过多媒体渲染学习的氛围

经过长时间的大量教学发现, 通过多媒体技术能够对学生产生引导作用, 促使学生快速的融入到英语学习的过程中, 为了能够达到理想中的教学效果, 可以在英语课程正式开始之前播放与教学主题相关的视频、动画或者是音乐, 通过这种方式来充分的激发起学生的学习兴趣, 另外还可以在课堂上进行适当的角色扮演。举例来说, 在针对“My schoolbag”章节知识进行教学的过程中, 可以要求学生进行角色扮演进行对话练习, A同学可以向B同学提问“What is in your schoolbag?” B学生就可以回到自己所记住的单词, 这种方式不仅适用于在课堂上的实际教学, 还适用于课后的练习与单词、重点句式的巩固, 通过这样的方式在激发学生学习兴趣的同时, 还能够使学生所学的知识得到巩固, 思维得到发散。

### 3 通过运用多媒体, 攻克教学的重点与难点

对于小学阶段英语课程的学习来说, 最为重要就是发音, 在拼写以及句式等方面都可以通过勤加练习来达到理想中的效果, 然而英语的发音处于看不见、摸不着的状态, 学生在学的过程中只能通过模仿来达到理想中的效果, 并且在某些信息知识方面的讲解上, 也处于较为抽象的状态, 学生并不能够做到完全的理解, 与此同时, 这也是大多数学生认为英语课程的学习具有困难的主要原因。利用多媒体技术进行教学就能够使这样的现状得到相应的优化, 从多个方面刺激学生的感官, 促使学生能够从多方面接受各种数据与信息, 在这样的教学氛围之下, 有利于学生的认知得到有效的提升, 对学习过程中的重点与难点进行有针对性的解决, 举例来说, 在进行英语的发音练习的过程中, 以/i:/这个音来说, 理论上是通过舌尖抵住舌根, 然后舌舌往下, 嘴巴在发音的股从而航中呈扁圆形就能够达到理想中的效果, 然而对于小学生来说, 这样程序式的发音流程就如天书一般, 在此过程中就需要借助

多媒体音频进行讲解, 学生就会照着音频的方式进行模仿式学习, 在不断练习的过程中校正自己的发音, 从而使英语发音难的问题得到彻底的解决。

### 4 利用多媒体优化听说教学

与小阶段其他学科所不同的是, 英语本身属于一门语言性学科, 只有在特定的环境中才能够表达出其中准确的含义。基于此, 这也就间接的突出了英语听说在英语课程学习过程中的重要性, 利用多媒体技术与软件的便利进行英语知识的学习, 另外利用多媒体技术可以实现教学动画与教学内容的同步, 举例来说, 在针对各种颜色“Colour”进行实物教学, 并且还可以进行联动式的学习, 红色是“red”, 那么就可以要求学生想象什么是红色的, 也就得到“Apple”、“strawberry”这样的回答, 或者像学生提问“what colour is the watermelon?”, 通过这样的方式在练习关于颜色单词的同时, 还能够使学生的听写得到训练, 在进行训练的过程中, 可以适当的在言语上给予奖励, 对于表现好的同学, 可以说“good job”, 然而对于做错的同学则要明确的指出其错误所在, 并说“try again”, 给予学生练习的机会。

### 5 利用多媒体发散学生的思维

如果想要学生的思维能够达到理想化的状态, 在语言的训练过程中就必须要进行思维的培养, 一般情况下, 小学阶段学生的思维基础主要以感性认知为主, 没有来自外界的刺激与引导, 单纯的依靠学生自身的发展, 很难使学生的思维得到有效的发散, 甚至还会出现思维不完整的现象。基于此就可以利用多媒体这种教学辅导方式进行引导性教学, 举例来说在对“colour”部分知识进行教学过程中可以适当的提问“What color is red and blue mixed together?” 通过这样的方式引发学生进行自主性的思考, 发散自身的思维, 另外还能够适当的培养学生的审美意识。

### 结束语

总而言之, 多媒体为信息化时代发展过程中的衍生产物, 该技术的出现在很大程度上给予了生活的便利, 尤其是在教育这方面。通过多媒体技术能够将教学内容更加生动形象的展现在学生眼前, 并且使课堂的结构变得更加丰富化, 这是传统课堂任何教学方式都不能够达到的效果, 在英语课程的教学过程中合理应用多媒体技术, 能够促使教学质量以及效率得到提升。

### 参考文献

- [1] 汪友香. 多媒体技术在小学英语教学中的应用探讨[J]. 小学生(中旬刊), 2020(10): 82.
- [2] 付建萍. 多媒体技术在小学英语教学中的应用探究[J]. 当代家庭教育, 2020(26): 171-172.
- [3] 李芳芳. 多媒体网络技术在小学英语教学中的应用[J]. 中学生英语, 2020(28): 159.
- [4] 曹雅欣. 浅谈多媒体技术在小学英语教学中的应用[J]. 校园英语, 2020(25): 98-99.

## 微课应用在高中语文教学中的价值研究

李 凤

(平度市第九中学 山东 青岛 266700)

**[摘 要]**网络技术和媒体形式的多样化对教育活动也产生了较大程度的影响。本文结合微课课程的应用与发展, 对其在高中语文教学中的价值作用进行简要介绍, 并就如何在高中语文教学中发挥更好的作用提出了一些具体措施, 以期在以后的教学活动中更好的应用微课, 实现传统教育观的转变, 丰富教学的内容及形式。

**[关键词]**高中; 语文教学; 微课

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1004

### 引言

由于高中语文教学具有丰富的文化性和理论性, 一般的课堂模式难以较好的激发学生学习兴趣, 对此, 开发了微课教学方式。由于微课教学能够集音频和图像为一体, 所以是一种更为直观的教学载体, 以此转变灌输式的教学模式, 改善课堂学习效率, 不断提高高中语文课堂教学的有效性和针对性。

### 一、微课的特点及作用

从形式上而言, 微课是以多媒体教学为主要载体, 并通过有关的信息化技术, 将教材中的内容以及课堂教学过程进行有效的呈现。解释的更详细一些, 微课通常是以教学目标为引导, 进行有关的内容设计和环节设计, 然后借助多媒体技术完成展示, 从而对高中语文教学过程中的难点和重点展开集中分析。作为一种新颖的教学方法, 其具有以下两个特点: 一是主题突出。一般情况下, 单独的微课会围绕对应的课程主题, 这有助于学生梳理思路; 二

是教学活动突破了空间和时间的限制。首先微课能够通过手机完成拍摄, 并结合大数据资源丰富教学内容, 从而完成课件制作, 这样的取材方式更灵活。然后学习者的学习活动也更自由, 能够进行自主选择。与此同时, 微课的再现特点可以帮助基础较差的学生进行反复观看学习。

微课对于提高高中语文教学的有效性有很大帮助。语文课与其他课程不同, 该学科要求具备丰富的理论和文化基础, 例如古诗文的阅读、作者的介绍、文章的社会背景等。这就要求教学活动要结合案例。除此之外, 微课视频具有鲜明的主题, 只要辅之教师的归纳总结, 课堂效果便能清晰呈现。微课还实现了声音和图像技术的融合, 便于给学生留下直观印象<sup>[1]</sup>。

### 二、微课在预习和授课中的应用

高中语文知识有丰富的知识性, 其大篇幅的文字和历史因素会给学生的预习过程造成困