

录音艺术在现实生活中的应用

张慧生

(河北广播电视台(集团) 河北 石家庄 050000)

[摘要]现代社会,随着经济与科学技术的不断发展,我国音乐、动漫、影视等艺术产业逐渐繁荣。录音艺术作为一门科技与艺术相结合的应用型文化艺术,研究的是对声音的再现,体现了声音的艺术化,录音艺术以其较强的特殊性和实用性而受到众多用户的喜爱,得以长远发展^[1]。现如今,录音艺术与现实生活的联系日益密切,因此本文主要根据录音艺术与现实生活的关系入手,分析录音艺术能够应用于现实生活的基础,进而探索录音艺术在现实生活中的应用发展。

[关键词]录音艺术;现实生活;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.850

录音艺术作为一种特殊的艺术形式与人们的现实生活联系十分紧密,几乎随处可见,电视声、广播声、磁带和CD等都是经过录音艺术的技术处理,才能有如此高质量的声音再现,录音艺术不仅为人们的生活带来了许多便利,还使人们的精神生活更加丰富,给人们带来美好的听觉享受。录音艺术以其自身特殊性、实用性和社会需求在未来的艺术行业有着较高的发展空间。

一、录音艺术与现实生活的关系

(一)录音艺术是现实生活的真实再现
录音艺术的定义是记录下自然界中存在的和人们为了实现某种需要而创造的声音。由此可见录音艺术来源于生活,其在现实生活中的应用十分广泛。录音师通过运用音效合成、录音剪辑等诸如此类现代化的处理技术将录音效果进行处理,从而将现实生活中的声音以艺术手法呈现出来。这种经过技术处理的录音艺术使声音在保持了原有的生活特征后,更加具有应用性,在一定程度上也体现了声音的艺术化、立体化和独特化特征,最大限度地反映了现实生活的情况。

(二)现实生活是录音艺术的创作源泉

录音艺术来源于生活,同时也受现实生活的各方面因素影响和限制。现实生活中的声音丰富多彩,人们对声音的需求也更加多样化,并将其应用于生活的各行各业、方方面面,从而为人们的现实生活创造更加丰富的听觉盛宴。同时,现实生活也为录音艺术的发展提供了各种平台,包括音乐、广播、动画、影视等都包含着对录音艺术的渴求,而这些也正是录音艺术创作和发展的源泉。

二、录音艺术应用于现实生活的基础

随着经济文化和科学技术的不断发展,人们的物质生活和精神生活需求不断提高,录音艺术已经逐渐成为人们现实生活不可或缺的重要部分,其能够应用于现实生活也有着坚实的基础,主要体现在以下三个方面:

(一)现代科学技术的发展

现代科技的发展是录音艺术得以蓬勃发展的技术保障。录音艺术从最开始的单声道录音到后来的双声道录音再到今天的多声道立体环绕,从机械录音发展到电磁、光、磁、电的记录方式的转变,又或是从模拟信号发展到数字音频的方式,录音艺术的发展历程中无不体现着科技发展对于录音艺术革新的重大影响。在当今这个融媒时代,互联网蓬勃发展的同时也将录音艺术推向了发展的巅峰,计算机的普及和应用不仅提高了录音艺术的工作效率和工作质量,同时也顺应时代发展的潮流,满足人们生产生活的需要。由此可见,现代技术的发展为录音艺术的发展提供了重要的技术支持。

(二)录音艺术自身的特性

录音艺术以其独特的美感和以生动的语言赋予表象的事物形象美和意向美的特性,而受到大众的推崇和喜爱。录音艺术通过借助手机、电脑、广播和新媒体网络等媒介体现了其广泛的传播性,录音艺术的灵活性和机动性也是保障其能广泛应用于现实生活的先天因素。

(三)现实生活对录音艺术的需求

需求决定供给,录音艺术之所以能广泛应用于现实生活并得以长远发展,与人们现实生活的需求密不可分。新时期,我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和

不平衡不充分的发展之间的矛盾,人们越来越重视精神生活的需要,由此也推动了音乐、动画、影视等艺术行业的发展,同时也带动了对录音艺术的需求^[2]。

三、录音艺术在现实生活中的应用

(一)在影视行业中的应用

影视行业中对录音艺术的需求规模较大,且制作范围较广,各种不同的场景、人物需要不同的声音,同时随着影视行业的蓬勃发展,人们的审美意识和审美能力逐渐增强,对录音艺术的要求也越来越高。由于影视行业的特殊性,很多特殊场景需要特殊音效来支撑,包括影视作品主题曲的插入,推动剧情走向高潮,渲染主题氛围,尤其是动画领域,从前期的语言采集到后续的音视频制作都离不开录音艺术的支撑,从而推动故事情节的发展,引领观众沉浸其中产生情感的共鸣,由此可见,录音艺术在影视行业的不可替代性。

(二)在广播电视台中的应用

录音艺术在广播电视台中的应用更加突出,区别于其他现代传媒而言,广播电视主要以声音传播和吸引观众,因此对录音艺术的要求更加严格,整个广播电视制作环节都离不开录音艺术的支撑,录音制作的质量也直接影响着节目效果,由于广播电视台的内容更多与人们生活实际相关,因此在录音采集时需要深入现实生活,与现实紧密贴合,后期再利用相关技术对采集到的声音进行加工处理,使听众能通过声音在脑海中生成画面,获取幸福。

(三)在公共场合中的应用

近年来,录音艺术在公共场合中的应用也越来越广泛,主要用于安全提醒、维护公共场所的秩序,促进社会文明健康发展。与文字相比,语言的警示力量更加强大,不同的语气表达不同的内涵,更加具有生动性。如公交、地铁报站、红绿灯和人行横道的语音警示以及提醒人们注意安全出行和保护人身财产安全的提示音等,录音艺术在公共场合中的应用能有效提高人们的公共意识和社会责任感,从而构建文明和谐的社会环境。

(四)在工作生活中的应用

录音艺术在人们工作生活中应用也极为广泛,如商场中随处可听的促销声音,促销人员借助扩音器等设备将声音扩大传播范围,吸引顾客的关注;学校中,教师借助耳麦和扩音器等设备进行教学,不仅能有效保护教师的嗓子,还能使同学更加清晰地听见老师的讲课内容;旅游团队中,导游借助耳麦等相应的设备保持与游客的密切联系,同时还能提前录制好各个景点的介绍,极大地提高了游客参观的自由性。

四、结语

总而言之,在当下社会,录音艺术已经成为人们构建美好社会生活中不可或缺的应用工具,录音艺术对现实生活的积极促进作用既包含了文化因素也包含了技术因素,既丰富了人们的精神生活,为人们带来美好的听觉享受,又为我国影视、音乐等行业的健康持续发展提供了必要的技术支撑。由此看来,录音艺术有着明朗广阔的发展和应用前景。

参考文献

[1]刘煜琪.浅谈录音艺术在现实生活中的应用[J].记者观察,2020,(21):56-57.

[2]楚毅.浅谈录音艺术在现实生活中的应用[J].黄河之声,2014,(5):108-109.

作者简介:

张慧生(1969.04-)男,汉族,河北省张家口人,本科,副高级职称,

核心素养培养视角下小学体育教学探究

玉珍

(西藏自治区昌都市第一小学 西藏 昌都 854000)

[摘要]我国小学体育教师在教学中只是简单的对学生体能训练,让学生做一些简单的体育活动,完全降低了体育课程的价值。因此,我国教育部门应要求小学体育教师改变传统体育教学观念,在一些体育活动中融入核心素质的知识,让学生在体育活动中更多的学习其背后蕴含的体育精神,从而才能夯实学生的体育基础,培养出高素质的体育人才。本文针对核心素养培养视角下小学体育教学的策略进行简单分析。

[关键词]核心素养;小学体育;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.851

引言

近年来,多数教师更重视学生的文化课学习,从而减少了学生体育课堂的时间,不仅影响了体育课程的顺利开展,降低了学生的身体素质,还阻碍了学生体育素质的提高。因此,我国小学应重新对体育课程进行定位,明确体育课程在学生成长中的作用,并规定其他科目教师不得随意占用学生的体育课,保证学生每天有充足的体育锻炼时间。除此之外,学校还应对应体育教师的教学方式进行调整,要求体育教师将核心素质的知识融入到体育课上,从而提高小学体育课程的开设价值。

1.小学体育的核心素养概述

1.1在体育教学中培养学生的健康意识

小学阶段是学生身体以及心理发展的重要时期,因此,学生在日常生活中要加强身体锻炼,从而才能保证学生的身体能够得到良好的发展。对于小学生来说,其锻炼身体的机会主要是自己日常生活中的运动以及体育课,由此可以看出,小学体育课程至关重要。教师在体育教学中,为了提高学生的健康意识,应先培养学生参加体育活动的兴趣,当学生能主动的加入到体育训练,才能有效提高其健康意识。

1.2在体育教学中提高学生的体育技能

教师在对学生进行体育教学时,应提高培养学生体育技能的重视程度。因此,小学体育教师在教学中,应对一些专业的体育活动进行详细讲解,除了让学生掌握相关体育技能,还应让学生学习相关体育活动的专业知识,加深对体育知识的了解,从而提高学生的体育技能^[1]。

1.3在体育教学中提高学生的身体素质

体育运动能良好的提高学生的身体素质,教师在教学中,应让学生熟练的掌握各种体育技能,并通过引导学生主动加入到体育运动中,从而提高学生的身体素质。

2.小学体育教师在核心素养下进行体育教学的有效策略

2.1培养学生养成良好的运动习惯,提高学生的健康意识

人在成长的过程中会养成各种各样的习惯,一些习惯能够促进人的成长,一些习惯能够阻碍人的成长,因此,教师在教学中应引导学生养成良好的习惯。对于体育教学来说,要想改善体育教学的现状,首先应提高学生对于体育学习的重视程度,从而才能帮助学生养成良好的运动习惯,提高学生的健康意识。从我国目前情况来看,一些家长以及教师过多注重学生的考试成绩,从而忽视了学生每天的运动情况,导致多数学生忙于完成教师以及家长布置的任务,都失去了自由运动的时间,从而降低了学生的身体素质。导致我国一些小学生出现了近视眼、经常生病、体重偏高等不良现象,不利于学生的健康成长。因此,体育教师应在体育课堂中强调运动的重要性,从而帮助学生养成良好的运动习惯^[2]。比如:在学习《阳光

运动身体好》这一课时,教师首先可以提供两段视频,一段是经常运动学生在不同季节的身体状态,另一段是不运动学生在不同季节的身体状态,从而让学生意识到运动的重要性。其次,由于小学生在学校除了体育课,每天的运动时间就是课间操以及下课时间,因此,教师可以要求学生充分利用起课间操以及课间十分钟进行运动,从而才能帮助学生养成良好的运动习惯,提高学生的健康意识。

2.2详细讲解体育运动知识,提高学生的体育技能

任何知识的教学都离不开理论知识,体育课也是如此。体育教师在教学中应提高对理论知识的重视程度,在进行相关动作示范时,为学生详细讲解体育运动知识,从而提高学生的体育技能。比如:体育运动中存在着大量的比赛,不同的比赛具有不同的比赛规则,要想让学生在比赛中取得良好的成绩,学生就需要熟知比赛规则,因此,教师就可以从比赛规则入手,从具体的动作示范中讲解,从而提高学生的体育技能。比如:教师在讲解《小篮球》这一课时,为了提高学生的运球能力,可以让学生进行运球游戏,通过运球游戏向学生讲解篮球比赛在运球时的规则,从而提高学生的篮球技能。

2.3利用不同体育运动提高学生的体育精神

体育课堂不仅要要求学生学习体育知识,更多的是让学生通过不同体育活动体会体育精神,从而帮助学生养成顽强拼搏、坚持不懈的良好品质,对学生的后续学习带来一定的帮助^[3]。比如:在进行《小足球》这一课教学时,教师就可以从足球比赛中培养学生的竞争意识,让学生敢于拼搏、敢于竞争。除此之外,教师还可以引导学生从足球运动中体会团结互助的体育精神,既能提高学生的体育精神,还能提高学生的体育核心素养。

结语

综上所述,脱离了核心素养的教学就降低了一定的教学价值,因此,教师在教学中应以本科目的核心素养指导自己的教学,从而提高教学效果。对于小学体育教学来说,其核心素养要求教师在教学中,应提高学生的健康意识、体育技能以及身体素质,所以教师在教学中,应从以上几点出发去设计自己的教学内容,从而提高学生的体育素养。

参考文献

[1]曹荣华.核心素养培养视角下小学体育教学探究[J].最漫画·学校体育美,2018,000(027):1-1.

[2]李冶钢.核心素养培养视角下小学体育教学探究[J].信息周刊,2018,000(013):1-1.

[3]陈世华.核心素养视野下小学体育课堂教学的有效性探索[J].考试周刊,2019,000(048):141.