

# 如何上好体育课 ——初中体育教学探究

汪志豪

(新疆石河子第九中学 新疆 石河子 832000)

**【摘要】**很长时间以来,体育学科都没有受到应有的重视,教学质量一直都很差。随着素质教育的发展,体育学科的地位有所提升,对体育课堂教学的质量提出了更高的要求。本文立足初中阶段,结合自己多年体育教学实践,对如何提高初中体育课堂教学质量给出了自己的几点看法,还希望能够对大家有所启发。

**【关键词】**初中;体育;有效教学**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1607

随着新课程改革的进一步推进,对体育教学也提出了更高的要求,体育课程在学校课程中的地位有所提高。为此,作为一名体育教师,我们要积极改进自己的教学,严格按照实际情形,主动转变观念,创新初中体育教学模式,全面提高学生综合素质,推动学生良好发展。因而探究如何提高初中体育课堂教学质量非常必要。那么我们究竟应该如何做呢?以下,笔者就简要谈一谈自己的看法。

## 一、借助篮球运动,提高身体素质

篮球这项运动至今,已过去了一百多年了。在这一百多年中,篮球获得了巨大的、飞速的发展,成了一项风靡世界的运动。在初中篮球也是一项深受学生喜爱的运动,在挤满了人的篮球场上就可以看到这项运动的受欢迎程度。所以,如果体育教师能够在课堂中开展这项体育运动,势必能极大的吸引学生参与的欲望,进而使学生的身体素质得到提高。

篮球运动涵盖了走、跑、跳、投等多种身体运动形式,能全面、有效、综合的促进身体素质全面发展,保持和提高学生的生命活力,为学生的一切活动打下坚实的身体基础。例如,可以让学生进行持球跑动,这样既锻炼了学生下肢的力量,也锻炼了上肢的力量;还可以组织学生进行各种各样的篮球游戏,激发学生运动的兴趣,使其充分参与进来,从而在收获游戏的快乐的同时,也能得到身体素质上的提高。

而且值得一提的是,篮球是一项欺负人的运动,极其依赖身体上的优势,同等技术水平下,就是高的欺负矮的,壮的欺负瘦的,快的欺负慢的,任你四两拨千斤,我自一力降十会。无论是NBA还是欧洲篮球,都极其重视身体对抗。当学生明白了这一点后,更加会激发他们的斗志和争胜的欲望,自主的投入到锻炼当中,不断提升自己的身体素质。

## 二、借助足球训练,发扬助人风格

足球是一项非常讲究技巧的运动,那些顶尖的足球选手无不是在足球技巧方面胜人一筹的能力,所以才能够成为巨星。而且足球运动是一项比较复杂的运动,需要掌握的技术有很多,同时,由于场上位置的不用,运动员需要掌握的专项技术也是不一样的。体育课上的足球训练也主要是一些足球技巧的训练。光经典的基础球感练习方法就有25种,像脚底拉球脚内侧拨球(左脚脚底将球拉回到右脚内侧。再用右脚内侧将球运回之前的位置),横向帽子舞(双脚交替用脚底将球横向向另一只脚)。除此之外,还有脚后拉球、原地单车等。

在这些技巧训练中,因为学生存在个人天赋、能力上的差异的缘故,所以有些人掌握的快,有些人掌握的慢。面对众多的学生,教师肯定无法每个人都很好的兼顾到。面对这种情况,笔者在给学展示、讲解完一遍动作之后,会留心观察那些掌握的快的学生,再对他们进行一番指导,然后就宣布他们可以“出师”了,让他们去帮助那些掌握起来有困难的学生。在这一过程中,这些同学热心的帮助他人,收获了助人的快乐,而那些得到帮助的学生也感受到了善意和温暖。如此一来,人人都能感受到帮助别人的美好,从而在他们的心底里

树立了乐于助人观念。

## 三、借助合作学习,解决学生问题

新课改背景下的课堂教学要求体育教师积极的体现学生在课堂的主体地位,让学生在开放、自由和互助的学习空间中有效的激发学习的自觉性,进一步的浓厚课堂的学习氛围,全面的助力学生体育学科素质的培养。

例如,在教学“篮球投篮”内容时,体育教师可以组织学生开展合作学习。一方面,体育教师要对班级学生进行合理精准的课堂学习小组划分,如将不同个性特质、不同学习能力的学生进行有效的组合,确保组与组之间的实力均衡性,同时,体育教师还要为学生在课堂的学习布置探究任务,如了解篮球投篮的意义;探索篮球投篮的技术规范;讨论提升命中率的方法等等,为后续的合作学习做好铺垫。另一方面,要积极的鼓励每个小组的成员在组长的带领下,对以上的这些探究任务进行讨论和研究,让每个小组的成员大胆的发言,积极的表现自我,而体育教师较好的对课堂的秩序进行维护,帮助学生解决学习中遇到的各种问题,从而不断的提升课堂的学习效果。

## 四、借助学生机会,鼓励自主学习

引导学生在学习环境获得情感体验环境,也是体育教学中学生获得体验的重要载体。有一项重要的心理学研究表明,一个人的情感在很大程度上与这个人所接触的环境存在很大的关系。在初中体育教学中,主要存在两种环境,分别是显性环境和隐性环境。显性环境指的是各种体育器材、教具、学具等。隐性环境则包括师生之间的心理关系,以及教学中的模拟情况。目前,我国互联网技术发展迅速,在教育领域已经有了深刻的应用。所以,在体育教学中,我们可以充分借助互联网技术对教学进行优化。

例如,在教学“立定跳远”内容时,我们可以借用曾风靡一时的“抢车位”的游戏,事先在地上画下一个长方形,然后鼓励学生各自占领两个场地,谁跳得远,车位归谁。通过此类游戏方式既能达成教学目标,使学学生学得跳远的技能,也能够使学生在轻松愉悦的氛围下快乐学习,感受成功。

总而言之,作为体育教师,课堂是你的,学生是你的,另外学生的发展也是看你的。要做到眼中有学生、心中有学生、行动上更要有学生,以学生的参与与体育运动的兴趣、体育运动的能力为和培养良好体育行为品德为目标,做到让学生佩服、让学生尊重、让学生发展的一位好的体育教师。

## 参考文献

- [1]殷文婷.初中体育课堂有效教学策略分析[J].试题与研究,2018(15):179.
- [2]刘笑牛.关于提高初中体育课堂教学有效性的对策研究[J].读写算,2018(14):199.

# 探究小学美术高效课堂构建策略

王彬

(辽宁省鞍山市海城市西柳镇东古小学 辽宁 鞍山 114200)

**【摘要】**随着当前我国素质教育的不断推进,在我国小学义务教育中对于学科的重视不仅仅只针对语数外等必修科目,更多教育工作者将目光投向美术课程,在小学美术的实际教学过程中,为更好地满足小学生年龄上的好奇之心,开展美术高效课堂及更好地激发学生的艺术学习兴趣,提升小学生美术创作能力,进而才能提高其课堂的教学效率。为此,在开展小学美术课堂教学的过程中,教师应当时刻结合小学生身心发展规律,利用有效的教学手段,不断培养小学生美术能力。

**【关键词】**小学美术;高效课堂;策略研究**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.08.1608

随着新课程改革的不断深入,新的教学理念对于小学美术教学而言具有巨大的转变,在实际美术教学过程中,需要美术教师勇于突破传统美术教学模式的限制,不断挖掘有效的教学手段,根据不同学生的不同学习需求制定合适的教学计划,进而有效提高自身美术教学质量,为小学生今后更为高深的美术学习奠定基础。

## 一、小学美术高效课堂的意义

构建高效课堂简单来说,就是指教师通过利用有效的教学手段,在课堂短短四十五分钟的时间内,最大限度地使每名都能够获取到足够的知识,进而有效完成其既定的教学目标,使教师的教学工作卓有成效。在传统的美术课堂教学模式中,学生学习效率往往不高,教师也无法找到有效的教学手段以活跃课堂的氛围,因此,在小学美术课堂教学过程中教师应当积极开展高效课堂的教学模式,利用高效课堂所带来的优越性以更好地提高课堂教学效率,同时能够给予学生的角度出发,不断改善传统美术教学过程中的弊端现象,使美术课堂更具趣味性,进而使美术教师更高质量地完成教学任务。

## 二、小学美术高效课堂构建策略

### (一)加强课堂导入,提高学生学习兴趣

在小学美术的实际教学过程中,构建高效课堂的第一步便是对新课知识的课堂导入,课堂导入的过程是学生学新知识初始阶段,课堂教学效率的高低与否,很大程度上取决于课堂知识的导入。基于此,为使小学美术高效课堂构建更为顺利,教师应当注重对美术课堂知识导入的重视程度,以实际教材内容作为基础,根据学生的实际学习需求利用多样化的教学手段,科学地为学生导入新课,进而有效激发学生的学习积极性,为高效课堂的构建奠定基础。

例如,在进行三年级上册《机器人》的教学过程中,教师便可以利用学生们感兴趣的事物为学生进行课堂知识的导入,比如在课堂开始阶段教师可以对学学生说:“同学们,大家肯定都在电视上看过那些好莱坞大片里的机器人吧,像是变形金刚等,那么请同学们设想以下,假如有一天让你设计一款喜爱的机器人,大家会有什么样的设计呢?”在教师为学生们设下问题之后,教师便可以通过多媒体设备向学生展示一些从互联网中收集的有关视频、图片,带领学生简单了解机器人的外形、结构、种类、功能、用途等特点,吸引学生的课堂注意力,在学生全部观看完毕之后,教师就可以开始组织学生进行绘画创作。通过这节课,学生们学习到许多机器人方面的知识,并有效提高学生的课堂学习兴趣,为高效课堂的构建奠定基础。

### (二)注重实践教学,提高自主学习意识

在传统小学美术课堂教学过程中,受限于传统教学模式的影响,教师往往在课堂上利用美术理论知识灌输的形式向学生讲解术方面的知识点,在讲解结束后便组织学生进行绘画创作,这种“填鸭式”的教学模式对于当前教学形式而言已经不能受用,对于学生学习兴趣的

提升造成了严重的阻碍,会使学生对美术学习产生抵触情绪,制约了美术课堂教学效率。基于此,小学美术教师应当积极转变自身教学观念,在为学生进行理论知识讲解的同时,注重学生美术实践能力的培养,尊重学生的课堂主体地位,提高学生学习效率。

例如,在进行三年级上册《拓印树叶真有趣》的这节课教学过程中,教师可以在课堂开始阶段,为学生展示几种不同的树叶,并向学生提问:“同学们,你们知道老师手上拿的几种树叶分别叫什么吗?”有的同学比较聪明,很快地就能回答上来:“老师,这是枫树叶、杨树树叶和银杏树叶。”待学生回答结束以后,教师便可以组织学生进行问题的讨论,让学生围绕这些树叶具有怎样的特点展开小组合作讨论,并总结各组的观点。在小组讨论结束之后,教师便可以让学生按照之前总结的树叶特点,组织学生根据其特点展开拓印的绘画活动。通过这种方式,可有效激发学生的自主学习意识,将学生的注意力牢牢集中在课堂当中,进一步激发学生学习的兴趣,使教师的教学工作卓有成效。

### (三)积极总结评价,提高学生美术能力

在小学美术高效课堂的构建过程中,对于课堂的评价总结是提高课堂教学效率及教师自身教学质量的重要途径,有效的评价机制可以充分提高学生的学习积极性,完善教师的教学方式。对于小学美术教师而言,应当改进传统评价方式中单一、低效的弊端特点,将自身的评奖内容多元化构建,进而有效体现学生的个性特点,激发学生学习的动力。

在具体实施过程中,美术教师应当注意学生之间的差异性,每名由于各自自身能力及家庭影响等各种客观因素的不同,学生的学习能力也大不相同,因此,教师在对学学生进行评价总结的过程中应当时刻尊重学生的个性发展需求,基于学生个人情况进行评价总结,同时根据每名学生的日程学习情况进行系统性对比,以更好地反映学生的阶段性学习情况,使教师对每名学生的不同实际学习情况具有全面的了解和掌握。同时,由于学生之间长时期在一个班级内共同生活与学习,学生和学生之间理解最为透彻,因此班主任除了制定对学生的总结评价工作以外,还可以开展学生互评的评价机制,使学生对于自身学习情况更为了解,便于教师后期更为顺利地开展工作。

总而言之,构建小学美术高效课堂并非一日就可完成的事情,需要教师不断挖掘有效的教学手段,以培养学生美术学习兴趣为基础,为学生构建良好的学习环境,使学生在高效课堂的美术学习过程中不断提高自身美术能力,为今后更为全面、深入的美术学习奠定坚实基础。

## 参考文献

- [1]张婷婷.试论如何构建小学美术高效课堂[J].魅力中国,2018,(51):109.
- [2]徐薇.如何实现小学美术教育高效课堂的探讨[J].读与写,2018,15(36):239-240.