

当前高中语文作业设计的问题与改进策略

王升良

陕西省商州区职业高级中学

[摘要]随着我国新课改以来,人们越来越注重教育模式。我国素质教育对高中语文作业设计提出了更高的要求。本文对优化高中语文作业设计进行了详细分析,找出高中语文作业设计中存在的问题,如:作业形式较单一、作业设计大量重复、作业设计不具体,并提出了相应的解决措施,将高中语文作业设计个性化、多样化、媒介化,以促进高中语文作业设计水平的提高。

[关键词]高中语文;作业设计;优化措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.275

引言

社会发展对人才培养提出了新的要求,培养具有创新意识与批判思维、跨学科视角解决问题、团队合作等核心素养的人才成为各国教育改革关注的核心要点。因此,以核心素养为取向的世界基础教育课程改革成为大势所趋。语文学科核心素养是学生在积极的语言实践活动中积累与培养起来,并在真实的语言运用情境中表现出来的语言能力及其品质;是学生在语文学习中获得的语言知识与语言能力,思维方法与思维品质,情感、态度与价值观的综合体现。而作业作为课堂教学的延伸和补充,是学生巩固知识、锻炼能力的重要手段;是培养学生良好的学习习惯,促进学生个性发展,提升语文核心素养的重要途径。这对我们教师而言是契机和挑战,促使我们在积极打造高效课堂之外,更尽心地探索与之匹配的有效作业模式,以便让学生在趣味性和挑战中更积极主动地温故知新,探索新境,提升素养。对此,笔者做了些许探索和尝试,并在此抛砖引玉。

一、高中语文作业安排与完成的不足

(一) 课后题设置的不合理

语文老师布置作业时,由于考虑到期末考试可能会从课本上出原题,而课本上的课后题既方便又核心,所以课本课后题成了老师布置作业的首选,但课本课后题是编辑为适应全中国学生而出的题目,它很多是与主题有关的。而在老师讲课过程中,许多课后题已经与教学内容重叠,而布置这样的作业无疑是让学生再抄一遍上课所讲的内容,作用不大,还有些同学图方便直接买辅导资料。上面课后题的答案印得一清二楚。课后题的最后一题大多是主观题,是用于发散学生思维的,但有些题目却超出了高中生的认知,而老师也不便于讲解,使得这样的题目价值不高而且辅助性不强。

(二) 作业设计重复

高中语文教师在设计作业时,过量给学生布置重复的作业,让学生大量完成教学辅助资料上的题目。这不仅增加了学生的学习负担,还限制了高中语文教学的发展。目前,教师过于注重培养学生的语文基础知识,忽视了对学生语文学习习惯及价值观的养成,造成学生语文综合能力难以提高,从而限制了学生的全面发展。

(三) 缺乏开放性,无法实现语文知识的有效迁移

课后作业环节作为高中语文课堂教学的重要组成部分,是对课堂教学环节的重要补充和有效延伸,是对学生进行知识迁移和能力发展的重要途径。但是在现阶段的高中语文课后作业环节中,作业形式缺乏显著的开放性和延展性,使学生无法通过课后作业的完成,来实现课堂知识的实践应用和有效迁移,影响了学生思维能力及学习能力的形成与发展。

二、高中语文作业设计的改进策略

(一) 改变传统作业布置目的

作业的目的大多是熟悉上课所学内容,提高成绩的,但不同学生对知识有不同的理解程度,单一的布置作业,会使某些同学产生抵触心理,他们并不觉得自己需要这些作业来完善自己,这时需要老师通过测验或考试的形式让学生知道自己的不足之处,这样他们会通过作业自觉地去完善自己,比如某些同学对最后一篇阅读理解的人物分析这道题总是不会做,老师可以布置一些写人的文章来锻炼学生的提炼能力。

(二) 多样化设计

1. 诗歌鉴赏阅读的作业设计。教师应对诗歌进行散文文化讲解,不仅要保留诗歌的原有意境,还要营造良好的诗意情境,使学生更好地领悟诗歌中的优美意境。2. 散文教学的作业设计。散文教学内容是有一定难度的,大部分学生均不能对其进行有效掌握。因此,教师要做好散文教学的作业设计,这不仅能使语文作业变得多样化,还能提高学生的语文学习成绩。3. 小说教学的作业设计。教师应不断鼓舞学生进入到小说的教学情境中,进一步探触小说人物的心灵,这对学生的领悟能力起到了很好的促进作用,同时还能保持良好的师生关系。

(三) 注重课后作业的批改

在现阶段的高中语文课后作业环节中,教师的课后作业批改也是非常关键的一个环节,对于学生的学习积极性及学习效果都有重要的影响作用。首先,教师因注重缩短作业批改的时间。在高中阶段学生的课业负担较重,如果课后作业批改的周期太长,学生对课后作业的信息会产生遗忘,从而减弱了作业批改的预期效果。因此教师增强作业批改的时效性,会提高课后作业环节的效果。其次,教师还应增强作业批改的有效性,教师通过对作业进行个性化、积极的批

注,不仅能提高学生的自信心,更容易与学生产生一定的情感共鸣,提高课后作业环节的有效性。

(四) 思维发展与提升

思维发展与提升是指学生在语文学习和实践过程中获得思维能力和思维品质的提升。要求学生通过语言文字的运用,发展直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造思维,提升深刻性、批判性和独创性等思维品质。语文课程的学习,不仅仅是要让学生获得基本的书本知识,更重要的是培养学生发现、分析问题,利用所学知识去解决实际问题的能力,获得创造性的思维能力,教师应充分调动学生学习的积极性,激发兴趣,培养认识能力,让学生学会独立思考。新课标中强调学生思维的发展,因此,学生思维能力的培养成为语文教学中的重要内容,语文课程是让学生通过学习,学会思考,使其形象思维和逻辑思维得到均衡发展,提升思维品质。如李白的《把酒问月》:“青天有月来几时?我今停杯一问之。”充满了文学幻想,运用的是形象思维。学习本文后学生的思维能力得到了训练和提升。

(五) 基础作业应精简适当、新颖丰富

知识和能力是一点一点积累起来的,要留意扎实的基础,要留意温习和巩固,不能急于求成。我们致力于学生能力的提高,但九层之台起于累土,学习不是一朝一夕之功,而能力是以基础为前提的,故此,我们在作业的设计中不能忽略基础作业的作用。当然,基础作业更不是课堂知识的单调重复、机械照搬,让学生感到枯燥乏味,而是更需要我们用心、尽心设计,既精简适当又新颖丰富,既巩固所学又刺激求知,既夯实基础又提升能力。

比如,成语在浩瀚如海的文化星空中,如颗颗璀璨的珍珠,散落于碧波之上,很美很温润,但有时又让我们迷茫无措。尤其是在近年来语言文字运用题型常变常新,更注重阅读和应用的结合,只是单纯地识记成语意思已然不行。在几番尽心尝试之后,笔者让学生每天每人用四个成语或俗语编写一段话;字数不用太多;形式不限,诗歌、笑话、故事等皆可。课前两分钟同桌交流,小组学生每周交流汇总,并在每个月末进行成语挑战赛。这样一来,学生避免了枯燥机械的单纯识记,对成语的热情空前高涨,在这种合学又竞争的和谐氛围中,成语的相关用法已经深深沉淀在了学生的知识体系里。又如,古诗词教学中,笔者不会让学生单纯抄写或背诵,学生时间、精力有限,有限的时间和精力应该发挥更大的作用。笔者让学生在理解了古诗词的大意之后自己动手编情境默写题,自己出诗歌鉴赏题。量不求多,贵在精,然后沟通交流,借鉴学习。给学生一个小小的平台,学生回报的精彩让笔者震撼不已。这样学生由被动被迫背诵学习到主动积极参与其中,能量空前暴涨,能力节节攀升,而这又反馈于课堂学习和教师的授课,使学习真的成了一种乐趣,教学更是有无穷的趣味了。

(六) 将能力放到实践中

由于作业数量的繁多,就导致作业有一定的盲目性。很多学生不能意识到作业的作用,我们可以根据学生的兴趣,结合教学的目的,布置一些适合学生自主发挥的作业,比如在《春》一文中,作者运用了很多描写环境的手法,而在上课时老师也对这些手法进行了详细的讲解,如果课后再让学生对这些再抄一遍,就是多此一举了,如果能布置一篇写景的文章让学生们去写,并要求他们能够运用课文中的手法,这样既能检验他们对课文掌握情况,又能提高他们的写作能力,还能拓展他们的阅读能力。如何将传统的简单的任务型的作业转变成互动性的,兴趣性的作业是目前老师们需要研究的课题。

(七) 注重课后作业的层次性

在高中语文教学中,由于学生的学习基础、学习能力及兴趣爱好的不同,在学习效果方面不可避免地会出现一些个性化的差异。如果教师不能针对这种学习差异,进行具有针对性的作业设计,势必会影响课堂教学的效率。因此,这就需要教师在进行作业设计时,应将“以人为本”的教学理念进行贯彻,实施具有层次性、针对性的课后作业设计。如,针对学习基础好、学习能力强的学生,教师就可以多布置一些具有拓展性、探究性的作业。而针对学习基础较差、学习能力较低的学生则多布置一些难度适中、基础性较强的作业。这样不仅充分体现了因材施教的教学原则,更能使学生扬长避短,在自己的基础上得到相应的发展。

结语

总之,在高中语文课堂教学中,课后作业环节是较为关键的一个环节,对增强学生学习效果、提高课堂教学效率都有着非常重要的促进作用。因此这就需要教师应对课后作业进行精心的设计,通过丰富作业形式、实现作业的层次性、提高课后作业批改的有效性,来实现高中语文课后作业的优化。

参考文献

- [1] 闫红梅. 高中语文作业形式初探[J]. 现代语文(文学研究), 2011(03).
- [2] 蹇旭铭. 化高中语文课外作业的研究[D]. 南京师范大学, 2013.
- [3] 牛森惠. 对高中语文选修课“读写一体专题式教学模式”的思考[J]. 甘肃教育, 2018(23).
- [4] 陈伟. 新时期高中语文课堂有效教学策略的研究报告[C]//河北省教师教育学会优秀课题成果论坛论文集, 2012.
- [5] 高飞. 《诗经两首·氓》教学设计(人教版高中语文必修2第二单元4课)[C]//第三届中小学教师教学设计展论文集, 2013.
- [6] 刁玉平. 浅谈高中语文课堂教学结构优化问题[C]//江苏省教育学会论文集(文科专辑), 2006.