

# 双减背景下如何优化小学语文作业设计

林录焕

陇西县渭州学校

**[摘要]**伴随着新课程改革的推进和“双减”政策的出台，对于语文教师的教育教学提出了更高的要求，如何在不违背素质教育理念的前提下，使得学生通过适当的作业巩固课程内容，进而提升学生的语文核心素养，是当前小学语文教师需要重点考虑的问题。因此，小学语文教师应该对作业的内容和形式做出合理的设计，在确保其与新课改的教育理念相契合的同时，充分发挥作业在小学语文教学中的重要作用。基于此，本文将基于“双减”政策视角，探究小学语文作业设计的优化策略。

**[关键词]**双减政策；小学语文；作业设计

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.397

## 引言

什么是作业？作业是学生在日常学习中必不可少的一个东西，是培养学生能够独立自主的一个方式，它只是一个复习的形式。但随着“双减”政策的推行和落实，国家要求学校教师将学生的作业量减少，以此减少学生的学业压力，在这样的情况下，教师如何减少学生的作业量和负担同时还能保证学生学习的质量，是当下语文教师的一个难题，教师在布置的作业过程中出现了很多问题，如作业仅仅只是练习，而并非真正的作业，甚至只是一个巩固学习的工具；作业类型太过单一，以书面作业为主，把“做作业”最后变成了只是简单的“写作业”等等，总之，作业没有起到提高学生综合素质的效果。依据双减政策布置适量的作业，提高作业的质量是当下需要解决的问题。

### 一、小学语文作业设计的现状

#### （一）过于注重数量，忽略了质量

小学语文教师在传统教学模式所开展的作业设计，通常只是注重数量而忽视了质量，这对于小学生语文课程学习而言起到了反向作用，在不断重复单一知识练习过程中，无疑增加了学生的学习负担，长时间发展最终导致学生出现逆反心理。现阶段一部分小学语文教师习惯性的以数量为核心标准来进行语文课后作业的设计，认为只要进行数量多的训练，便可以达到对语文知识记忆和运用的效果。但是完全忽视了每一个学生个性化的学习需求，导致学生只能够在完成作业之中以应付的态度来达到教师所要求的标准，那么作业设计便失去了存在的价值和意义。

#### （二）作业缺乏层次性

除了作业质量不高以外，教师所布置的作业也严重缺乏层次，没有充分考虑每个学生的实际学习特点，忽视了学生与学生之间的差异，在布置作业时所布置的作业内容完全是一致的，这就直接导致一些学习基础较好的学生无法得到能力方面的提高，对于一些基础知识较为薄弱的学生来说，则会在完成作业时受到较大的自信心打击，这不利于帮助学生提高学习能力，同时还会让学生逐渐丧失对学习语文的兴趣。当学生的作业完成不好时，部分教师甚至还会严厉批评学生，这样只会导致严重的恶性循环，对于提高学生的语文学科素养会造成不利影响。

#### （三）作业缺乏趣味性

目前教师所布置的作业大多都是一些抄写背诵，由于机械乏味使得学生很难提起对学习语文的兴趣，目前的作业严重缺乏趣味性和开放性，学生大多都是在课后完成练习题，

很少会有一些自主学习和讨论的作业，这会限制学生的思维发展，使得学生只会机械式地解决问题，所学的语文知识内容无法得到灵活应用则丧失了学习知识的初衷。

### 二、“双减”政策下小学语文作业设计原则

在“双减”政策的实施下，一些家长看到学生负担减轻的同时又担心作业太少，不参加补习班，则自己孩子的学习成绩落后于其他同学。因此，在“双减”政策实施后如何布置作业就成了学校、社会与家长共同关注的焦点。根据“双减”政策的要求及我国现代义务教育的总体趋势，笔者认为在“双减”政策小学生作业的设计应当遵循以下几个原则。

#### （一）以课程标准为准则的原则

“双减”政策中明确指出，教师给学生所布置的作业不能够超过国家课程标准，不允许超前培训新课。在以学校为主要学习阵地的基础上，学校教师必须通过采取多元化措施遏制当前超前学习的不良现象，真正肩负起教育的主体责任，基于教学大纲、新课程标准为学生设计出适量且具有知识巩固、思维发散及“立德树人”内涵的作业。

#### （二）以“立德树人”为目标的原则

在小学生作业设计中落实“双减”政策，要摒除“唯成绩论”“唯升学论”等错误的教育导向，避免将教学事业功利化、短视化，追求全面科学的现代教育。因此，在设计小学生作业时，应当以学生为主体，将学习的主动权交到学生手中，让学生在作业的引导与驱动下进一步树立正确的价值观念、巩固与汲取知识、积极参与实践活动、不断地自我发散与升华，促进学生塑造良好的性格，提升道德修养。

#### （三）以趣味性为手段的原则

无论是课堂教学还是课后作业，都要具有一定的趣味性。鉴于小学生活泼好动且注意力难以长时间集中的身心特点，小学生的作业设计必须生动、有趣，符合小学生的“口味”，如此才能吸引小学生参与其中并积极完成作业。如果教师只是一味地注重控制作业的多少，而忽略了作业的趣味性，则久而久之会使学生感到“一点点作业没有意思，不做也罢”，导致作业失去了应有的效用。

### 三、双减背景下小学语文作业设计的优化策略

#### （一）联系生活，作业要有体验性

读万卷书，不如行万里路，实践出真知，在学习中，也需要通过实践，来检验知识的学习。并且，从语文学科本身来说，其就是与现实生活实践离不开关系的。不管是写景文也好，还是故事类、想象类、探险类、田园类、诗词类等，都是作者的实践所得的结果。如果作者没有去过小兴安

岭，又怎么会写出《美丽的小兴安岭》，如果作者没有亲眼见过父亲的辛勤劳作，又怎么会写出《父亲的园子》，如果没有现实基础，又怎么会写出《汤姆·索亚历险记》这样的探险奇妙之旅，作者的写作是在实践的基础上实现的，那么，学生在学习的时候，也可以从实践的角度入手，在实践中获得真实体验，逐渐掌握并理解。如在学习《詹天佑》一文之后，很多学生对于课文中詹天佑的设计有些似懂非懂，教师就可以鼓励小学生在本子上画出来，或者在课后，用模型来实践，如此，学生就能够更清晰地理解课文中所描写的内容了。还有如在学习《邮票齿孔的故事》一文之后，现在很多小学生在日常生活中都接触不到邮票了，教师就可以引导小学生模仿邮票齿孔，用圆规等尖锐物体，在教师和家长的监管下，在纸张或者塑料袋上按照规律扎一些密集的小孔，体验课文中所讲的内容。还有如在学习《世界地图引出的发现》一课之后，教师可以给学生布置一个任务，让学生在课后观察世界地图，发现世界地图的海岸线的结构，并记录下来自己的发现……如此一来，通过一些实践性的作业设计，为学生的语文学习、理解掌握等提供巨大的帮助。

### （二）优化作业量，促使小学生积极完成作业

语文是小学阶段非常重要的一门课程，教师要让小学生对课内所学习的知识扎实记忆，巩固其学习效果，才会让小学生打好语文基础。倘若教师应用题海战术的理念去布置作业，不仅会让小学生承受极大的作业压力，还会让小学生产生较大的厌烦情绪，从而不去完整写成作业。既不能达到教学初衷，还容易起到相反的作用。在双减背景下，教师要减轻小学生的作业压力，这就需要教师不仅要转变以往布置作业的理念，优化作业量，还要把握设计作业的技巧性，将作业结构优化为说和写两部分。不仅可以让小学生完成作业的积极性明显提高，还会帮助小学生更扎实掌握所学的语文知识。例如在《开满鲜花的小路》一课的学习中，生字部分，要让小学生对“鲜、邮、递、原、叔、局、堆、礼”几个字准确认读，并对这些生字在课文中组成的词语含义充分理解。同时，让小学生对课文内容充分解读，以及让小学生有感情朗读课文。作业部分是掌握生字的书写，可以准确认读。以往，教师布置作业，通常是让小学生大量练习写这些汉字，并为生字准确标注拼音。将这部分作业优化设计，教师就可以让小学生课后写两遍这些生字。然后，练习用这些生字组词。并且，将所组的词说给家长听。通过这样的方式，不仅可以极大解放小学生的双手，还可以让其练习语言表达能力，并高效掌握生字的读音。同时，还可以拓展小学生的思维，让其灵活运用所学的语文知识，提高语言水平。而且，还可以良好满足双减政策，达到更加理想的教学效果。相比以往教师布置的大量作业，小学生完成作业的积极性，也会明显提高，会让其主动去完成作业。

### （三）丰富语文作业的联想性

小学生在小学学习阶段正处于想象力与创造力发展的起步阶段，所以小学语文教师在双减政策背景之下，应有目的性和针对性地对学生联想能力进行有效引导，促使学生在联想能力发展之中实现学习的想象和创造。因此在作业设计过程中，小学语文教师可以根据具体的教学内容引导学生进行图文想象，这种在头脑中形成直观图片的方式，能够帮助

学生形成联想能力的科学化发展，而且在图文结合之下，也可以帮助学生进一步提升对所学语文知识的理解和掌握。以《慈母情深》课文为例，教师设置作业，让学生根据插图展开想象，用文字绘制母亲在工厂上班、“我”向母亲要钱买书等的情境，要注意引导学生对情境的刻画，重视故事情节的画面感和故事情感线的设置，从而培养学生的联想力和进一步增强学生的情感体验。

### （四）创设作业情境，增加作业的趣味性

“双减”政策对小学语文作业的设计提出了更高要求。在作业设计中，小学语文教师既要注重控制好作业的总量，同时也要注意作业的质量，让“短小精悍”的语文作业发挥出应有的效应。为了达到这些目标，则语文教师就要以创设情境的方式增加作业的趣味性，如此才能够激发小学生完成作业的愿望。如果学生对于作业不感兴趣，则作业设计就失去了意义。因此，在小学语文作业设计中教师应当注重情境的创设，以此提升学生对作业的兴趣。例如在《精卫填海》一课上完后，教师通过多媒体向学生播放《神农尝百草》的故事，而后让学生们讨论神农尝百草是一种什么样的精神，学生通过讨论后回答教师的问题，教师对学生的回答进行评价与鼓励，而后布置作业，要求学生回家后将神农和精卫在年龄、性格、精神等方面进行对比，学生在完成作业的同时重新巩固这两个神话故事，以此提升人物分析能力并从中学习主人公的崇高品质。

### （五）注重强调作业的分层设计

在双减政策的指导下，小学语文教师除了要在设计作业时强调减轻学生的作业负担之外，还必须意识到每一个学生个体都是独特的，因此在设计相应的语文作业时我们也需要合理地进行分层，通过分层来使不同学习水平的学生都能够得到更有针对性的学习训练。比如说在设计《将相和》这一节语文课的作业内容时，教师就可以依据班级中学生们语文水平的情况来合理地安排不同的语文作业内容，对于本身语文水平较好的小学生，教师可选择给他们安排有些难度较大的作业，而对于那些本身语文知识能力比较一般的小学生，教师则可以给他们布置一些基础性较强的作业内容。对于不同层次的小学生来说，他们所能够完成的作业难度也是不相同的，因此为了更好地帮助小学生们锻炼自身的语文能力，我们就需要结合学生们的实际水平来进行分层设计，分层设计作业的形式不仅更有利于提升语文教学的针对性，同时也能够在一定程度上帮助学生们实现减负，从而让双减政策在实践中得到更好的应用。

### 总结

综上所述，教师要坚持对孩子的正确引导，让孩子在减少作业量的情况下，让作业更优质化，让孩子在学习体验更多的快乐，正如一位心理学家所说“每一个人都有成为最好的自己的能力。”教师应该在教学中，创新和尝试各种方法，让孩子们成为最好的自己。

### 参考文献

- [1]胡恩燕.有效作业,让“双减”落地生根——小学语文优化作业设计例谈[J].小学生作文辅导(上旬),2021(12):92-94.