

“双减”政策下的小学英语高年级作业设计探究

王静欣

新沂市墨河中心小学

[摘要]课后作业是课堂教学的补充,是对学生英语听、说、读、写能力的强化训练。教师根据学生的年龄特点和兴趣爱好,布置丰富多彩的课后作业,有助于学生增长知识、开阔视野、发展智力。作为英语教师,我们应在新课程理念的指导下,不断提升专业素养,将单调、枯燥的作业变得灵活多样,尽可能使英语课后作业符合学生的年龄特点和兴趣爱好,促使学生在完成作业的同时提高英语综合运用能力。

[关键词]“双减”政策;小学英语;高年级作业

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.289

引言

新课标指出,“学校教育要提高教学水平,发展学生的综合素质,教师应该减轻学生的课业负担,在课程教学上,增加学生的自主探究时间,不断提高学生的自主探究能力。”与此同时,“双减政策”要求,应当减轻学生练习量和练习时间。“双减政策”“减负”等名词获得了全社会的广泛关注,在“双减政策”之下,怎么才能减出效率呢?在给于学生减负的道路上,首先就是减轻作业上的负担,为此,本文探究了基于“双减政策”的小学英语作业练习设计探索策略。

一、政策分析

“双减”政策中明确要求“全面压减作业总量和时长,减轻学生过重作业负担,提高作业设计质量”,从科学有效的作业开始,让教育回归本真,让学习更契合学生的认知发展规律。作业不是课堂内容的机械重复,而是课堂学习的延展和补充,也是学生学习的重要环节,它可以保障课堂内容得到及时复习,帮助学生在课后养成良好的学习习惯。一直以来,小学生英语作业总量过多,写作业时间过长,作业负担重。在“双减”政策下,除了作业难度和作业形式要调整外,教师还要多角度观察学生的作业完成状态,及时捕捉学生成长的契机,鼓励学生,建立语言学习社区,增加过程性评价。

二、现阶段小学英语作业存在的问题

(一) 缺乏趣味性

小学生是感性群体,加上他们性格活泼好动,所以在教育工作中,无论是授课还是布置作业,教师都应当融入趣味性元素,唤醒学习兴趣。但就目前情况来看,很少有教师做到这一点,他们往往按部就班地布置作业,设计的作业侧重于机械的抄写类、背诵类或练习类作业。学生在做作业时感到枯燥、乏味,逐渐丧失兴趣。

(二) 缺乏针对性

设计英语作业并不是为了保证教学的完整性,不是为了应付任务,它承担着强化学生对知识与技能掌握程度的重任。换言之,教师设计的每一份作业都是有目的的。但就当下小学英语作业情况来看,很多教师忽视了这一点。部分教师抱着为了设计作业而设计作业的态度去设计,所以设计的作业往往是“东拼西凑”,有些题目虽然形式不一样但本质是一样,都是考查同一个知识点。

三、小学英语作业设计原则

(一) 计划性原则

计划性原则,是指多样化作业设计总体按照一定的条理和进度,连续、合理、有序地进行,让学生能够抓住教师布置作业的规律,提前在头脑中有预设,甚至可以提前预想到教师布置作业的大致内容和方式,以便在学习用具和心理上提前做好准备。此外,教师也要注意模块学习的整体性,让学生完成阶段性目标,有助于学生良好语言学习习惯的养成。

(二) 形式多样的发展性原则

在布置作业的过程中,要结合学生的学习特点,以动静结合的原则,布置一些唱跳型或表演型的作业,可通过音视频的方式自主提交作业,而不是机械地读写背。比如,可以运用一些智能软件,学生有很多主题可选择,可以根据自己的兴趣爱好,也可以围绕同一个主题进行不同难度的片段式配音和仿读,可以通过唱英文歌、观看英文电影等,摘抄其中的经典内容,进行个人、小组、班级或年级的分享。通过这些方式,可以给学生提供丰富的作业形式,也可以让学生更积极地参与其中,挑战自我,找准自己的定位,及时发现问题并解决问题。

(三) 差异性原则

差异性原则,是指教师布置作业的前提是充分了解学情,知晓有多少学生已经掌握了课堂教学的全部内容,有多少学生课堂教学的目标还没有达成,再根据学生的不同分布,布置不同难度的差异性作业,让学生在完成作业的过程中找到适合自己“i+1”的部分,从而提高作业的有效性,让作业的布置和完成都更有弹性。教师在设计合作型作业时,要以学生的实际能力为出发点,综合考量学生的思维、表达、分析能力。由于班级学生的综合能力存在一定差异性,必要时教师可以在合作型作业中采用分层作业的形式。小组成员可以选择不同难度的形式来合作完成任务,既调动了基础较薄弱学生的积极性,也给予了基础较强的学生一定的挑战性,兼顾了作业的针对性和层次性,可谓一举两得。

四、小学英语作业改革与创新模式

(一) 适当减轻学生作业负担

“双减”政策是党中央部署的一项重大政治任务,旨在有效减轻义务教育阶段学生过重作业负担和校外培训负担。作业是学校教育教学管理工作的重要环节,是课堂教学活动

的必要补充。而减轻作业负担，具体表现在减少作业总量，提升作业质量上，鼓励布置分层、弹性和个性化作业，坚决克服机械、无效作业，杜绝重复性、惩罚性作业。在“双减”政策的要求下，学校应当有效减轻义务教育阶段学生过重的课业负担，给学生留出充足的时间进行休息和放松身心。这要求教师更加注重课外作业的布置“质量”而非“数量”，要保证学生既能巩固所学知识，又不会产生过多的压力。实践证明，学生在放松身心的状态下往往能提高对知识的吸收能力和学习效率。相反，长期的疲劳学习会降低学生的学习兴趣，引起学生的抵触心理，甚至会给学生的身体健康以及精神状态带来不利影响。此外，教师可以与其他科任老师进行交流，了解其他学科的作业任务，共同协商学生的作业量。总之，教师要适当减少学生作业的任务量，既保证学生的课后学习时间，又能让学生得到充分的放松。

（二）提倡自主选择作业

著名教育学家苏霍姆林斯基曾经说过：“在教学的时候，学习这个工具需要在学生的手中，通过学习这个工具，让学生对微观世界有一个更深层次的理解，提高学生的创新意识、表达能力。而没有学习这个工具，学生怎么可能自主学习知识呢？”因此可知，对学生来说，“学习”这个工具是非常重要的，教师不光要传授给学生知识，还要传授给学生怎么学习知识，“授人以鱼不如授人以渔”，通过传授学习方法，让学生可以灵活应对不同的问题。在五年级“Hobbies”教学的时候，可以在多媒体上播放几张不同的兴趣爱好图片，比如游泳、打篮球、看电影等，让学生用英语来进行讲述，学习完毕之后，布置作业时，就可以让学生用英语描述自己的爱好，学生就可以根据自己的情况来完成作业。

（三）通过英语学习软件布置口语作业

如今，各种英语学习软件层出不穷，成为课堂延伸的得力助手。有些学习软件可以让学生跟读、背诵单词及课文，并进行打分，甚至可以和学生进行简单的口语对话练习，帮助学生及时进行复习，巩固所学知识，提高口语能力。有些软件可以通过分析数据，帮助教师了解学生对英语知识点的掌握情况，从而有利于教师有针对性地开展课堂教学。还有些软件可以让学生为电影、动画进行配音，展示自己的口语风采。例如，“英语趣配音”软件中有配套的教材音频，笔者每次教完新课，就会让学生通过这个配音软件给相应的课文内容配音，然后以四人为一组，互相点评彼此的配音作品。这种方式不仅让学生巩固了所学知识，还提高了他们的团队合作意识。

（四）设计针对性英语作业

设计英语作业是教师不可推脱的任务，但是教师不能抱着完成任务的心理去做。在现实生活中，经常出现这种情况：相同的句型、词汇等，教师要求学生反复默写、抄写。这样的作业让学生难以抓住重点，也无法通过作业达到巩固知识与强化技能的目的。因此，教师应基于针对性原则设计英语作业，确保设计的每一道题都能让学生从中有所获

得，保证作业的少而精。例如，核心素养是当前教育改革的方向，培养学生核心素养是每一个教师的责任与义务，而英语核心素养包含了学习能力、思维品质、文化品格等。在设计英语作业的时候，教师可以就其中一个维度为切入点去设计，如为了培养学生学习能力，教师可以设计一些自主探究形式的作业。这样的作业既可以调动学生能动性，培养他们信息搜集能力、问题处理能力，更重要的是可以让他们掌握更多的学习技巧与方法，有助于提升其学习能力。

（五）创新设计趣味性作业

兴趣是最好的老师。“题海”战术、机械训练型的作业让学生逐渐失去学习兴趣。落实“双减”，要将儿童的休息权还给学生，减轻他们的学习负担，丰富他们的课余生活，还原学生德智体美劳全面发展的教育生态。因此，压减的作业负担和校外培训负担是让学生们的课余时间多起来，而英语学习方式本就不限于传统意义上的背诵与做题。教师可将学生的课余爱好、日常生活与英语学习巧妙结合起来，创新设计体验类作业，带动每一名学生在玩中培养对英语的兴趣，自然而然地学会语言知识，提高英语能力。看英文电影、唱英文歌曲也是课后训练英语听力、口语能力的好方法，观影的过程也是学生“磨耳朵”、训练英语泛听能力的过程。小片段配音作业可以让学生模仿主人公的发音和语气，练出地道的英语口语。教师将英文歌曲的歌词根据语法或词汇重点进行扣空，让学生边精听边填空。学生为了完成作业反复听英语单词，将不认识的词查出来，理解整首歌表达的含义，这也是积累识词汇量的过程。在模仿演唱的过程中，英语单词的准确发音和单词之间的连读技巧就会被学生逐渐掌握。

结束语

总而言之，在小学英语教学过程中，教师不仅要注重课本知识的讲解，还要重视课外作业的内容，对作业的布置进行优化和升级，积极落实“双减”政策，减少家庭作业的任务量，创新家庭作业的完成形式，让学生以轻松、愉悦的心情来完成家庭作业。

参考文献

- [1] “双减”，需要我们重新认识作业问题[J]. 李建华. 河南教育（教师教育），2021（10）
- [2] 赵静. 创新形式提高实效：小学英语家庭作业设计例谈[J]. 现代中小学教育，2011（12）.
- [3] 张丽宁. 基于核心素养的小学英语复习作业优化设计[J]. 南京晓庄学院学报，2019（4）.
- [4] 余金哲，田雅丽. 小学英语家庭作业多维度设计探析[J]. 才智，2017（5）.
- [5] 秦悦，俞爱宗. 小学英语课后作业设计研究探析[J]. 延边教育学院学报，2016（1）.
- [6] 董莉. 浅谈新课程理念下小学英语作业布置的科学性与艺术性[J]. 西北成人教育学报，2013（6）.
- [7] 崔艳敏. 小学英语合作型作业布置[J]. 新课程，2011（4）.