

优化多媒体技术在高中政治课堂教学中的应用

尹细梅

南昌市第十中学

[摘要]目前的高中课堂教学开展过程中,更加注重培养学生们的阅读理解能力、信息提取能力以及抽象的思维辩证思考能力,也希望学生们能够将政治知识内容应用到自己的实际生活之中。过去的传统高中政治课堂教学模式之中,有很多抽象、无聊的知识内容都是凭借教材所展示出来的,这对于学生们来说根本没有足够的直观性,也无法让学生们代入到高中阶段的政治教学课堂之中,也无法让政治课堂教学的开展变得更加顺利,满足学生们的政治学习需求,寻找出更有效的教学方式以提高课堂教学的有效性,是教师必须时刻思考的问题。

[关键词]高中政治;多媒体技术;教学应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1459

在目前的整个高中阶段的课堂教学背景之中,新课程标准改革教学理念在整个高中阶段的渗透也开始变得更加明显,目前高中阶段的政治考试非常重视考查学生们将自己所学习的政治知识应用到自己的实际生活之中,去解决生活中所遇到的问题或者情境。另一方面,高中阶段的政治课程还是具有较强的理论性、抽象性以及时效性等特征,这又使得高中政治的课堂教学往往会出现理论到理论的空洞说教的现象。但众所周知,对学生而言,高中阶段是他们三观形成和稳定的关键时刻,思想政治课是学生道德品行教育的主要方式,有效的思想政治课教学不仅会影响到学生们的三观,也可以帮助学生们养成更加健康的人格、优秀的道德品质,以及强烈的历史责任感和爱国主义情感等。为了提高课堂教学的有效性,教师在日常教学中必须正视政治课程本身较强的理论性、抽象性等特征,积极采用形式多样、呈现方式灵活的信息技术,把信息技术融入高中课堂教学,让课堂变得更加活泼、理论知识的呈现更加灵活有趣,让学生们学习积极性和热情不断提高,最终真正达到更加明显的政治学习水平提高的目标。

一、通过多媒体技术的使用,引入时政资源,让课堂教学贴近生活

信息时代背景当中各种信息的发展非常迅速,学生们每天也要接受非常丰富的信息,他们非常喜欢自己进行思考,也愿意去质疑各种自己不理解的事情,但是对于这些事情背后所隐藏的内容他们就无法将这些内容应用到自己的学习之中,没有属于自己的真实的看法。所以教师在开展政治课堂教学的过程中,教师就可以联系学生们的实际生活,使用各种时政信息去进行各种抽象深奥的理论内容,诠释出政治课堂教学所拥有的时效性特征^[1]。例如,教师在引导学生们学习使用发展的眼光看待问题这部分政治知识的时候,教师就可以使用多媒体教学技术播放一段阿里巴巴在美国上市的视频资料,让学生们一起去见证阿里巴巴所创下的辉煌。同时教师也可以结合各种时事资料去介绍马云在进行创业阶段所经历过的各种艰难险阻,让学生们感受到震撼。通过课堂教学的讨论方式教师也可以让学生们达成共识,任何事物的发展都不是完全顺利的,而是前进性和曲折性的不断统一。虽然道路并不是非

常的平坦,但是有着光明的前途。这样的课堂教学设计方式可以让政治教学的说服力更强,让学生们获得情感上面的共鸣,真正地理解自己所学习的各种政治知识内容^[2]。

二、通过多媒体技术的使用,创设教学情境,让课堂教学的趣味性显现

兴趣对于学生们来说是最为优秀的教师,高中阶段政治课堂教学最为主要的特征就是有着很强的理论性,同时其中的内容相对来说也更加的抽象,学生们理解起来会有一定的难度。教师如果仅仅是完全依托教材,使用照本宣科的方式引导学生们进行学习,那么就容易出现抽象的理论课堂教学,这可能会让学生无法真正透彻理解课堂知识,也容易让整个政治课堂变成一个堆砌大道理的无聊课堂,这样的课堂教学对于学生们来说是非常枯燥无聊,学习效果也是非常低下的。多媒体教学方式也可以让各种感性的材料通过不同的形式展示给学生们,让学生们所学习的知识内容可以图文并茂的展示出来,将学生们学习兴趣以及学习积极性更加明显的激发出来^[3]。例如教师在引导学生们学习文化创新的途径这部分知识的时候,就可以使用赵本山的小品《拜年》动画版来进行教学情境的创设,让学生们思考这样的问题:这个小品用动画版的形式展示出来有没有变得更好?同学们能不能说一说变得更好的原因呢?这个时候学生们知识学习积极性就会获得更加明显的激发,同时也可以引导学生们开展更加深入的思考,帮助学生们深刻地认识到文化创新最为根本的途径就是从社会事件出发,文化创新的基本途径则是从传统脱身,进行更加有效的创新,汲取各种现代化的优势,来完成更加高质量的文化创新。

三、通过多媒体技术的使用,整合教学资源,让课堂教学的效率提升

高中阶段的课堂教学还有很多非常明显的特征,比如时间比较紧迫、任务比较繁重、难度和要求都更高。所以教师在开展课堂教学的过程中就应该尽量去提高政治课堂教学的教学效率,创设出更加符合学生们进行学习的教学方法,保证学生们可以在政治课堂教学之中获得更加明显的发展^[4]。多媒体教学手段可以整合图片、图表、动画、视频、音乐等教学资源,让抽象的政治知识内容以一个更加形象地形式展

示出来, 营造出一个更加真实、开放、吸引人的课堂, 从不同的角度引导学生们进行问题的思考、探究以及解决, 强化学生们对于知识内容的记忆和理解水平, 在一个更加轻松愉悦的课堂教学氛围之中更加迅速地完成任务学习目标。例如教师在引导学生们学习矛盾的普遍性和特殊性这部分知识的时候, 教师为了让学生们突破教学难点: “普遍性寓于特殊性之中, 并通过特殊性表现出来, 没有特殊性就没有普遍性”时, 教师就可以使用多媒体教学方式, 通过电影片段《真实谎言》当中夏利特工和搭档在回到总部时候被X光扫描身体通过安检时候, 两个骷髅一边走路一边说话的场景, 来让学生们回答这样的问题: 这两个人是谁? 这是什么? 他们两个有什么一样和不一样的地方? 之后教师就可以让学生们结合影像来进行问题的回答和讨论, 从而让课堂教学内容更加生动形象的展示出来, 让整个政治教学课堂做到真正的深入浅出, 提高学生们的政治学习水平, 让整个政治课堂教学的教学效率获得更加显著的提升, 满足学生们在新课程标准改革背景当中的政治学习需求^[5]。

四、通过多媒体技术的使用, 融通各种媒介, 提高学生综合思维能力

多媒体教学开展的过程中, 因为多媒体所拥有的直观性特征, 可以帮助学生们获得更加优秀的综合思维能力培养, 给学生们带来优秀的认知能力以及创造能力提升, 教师可以融通电视、互联网、融媒体APP等媒介, 紧跟社会热点现象, 让学生们使用自己所学习的各种政治观点去进行社会现象、时政新闻的观察和分析, 展开综合的考量。例如教师在引导学生们学习色彩斑斓的文化生活当中的文化生活的喜与忧这部分内容的时候, 教师就可以结合自己和学生们的实际生活, 让学生们通过互联网或者融媒体APP等网络查询等方式, 去了解互联网中低俗文化产品的生产销售、为了所谓的热度和流量不断的炒作并丑化自己的低级趣味行为、在各种婚礼和葬礼上面进行低俗演出等等生活中让人非常忧心的不良文化现象, 之后再让学生们去观看一些中国诗词大会、朗诵者等等非常优秀的文化节目, 在完成综合分析之后, 让学生自己得出应该从自己、社会、国家等不同的层面出发去进行文化的弘扬和整治, 让我们的社会主义文化可以向着一个更加健康的方向发展, 构建出一个更加高质量的高中政治教学课堂^[6]。

五、通过多媒体技术的使用, 让课堂教学模式获得全新的突破

多媒体教学开展的过程中, 课堂教学可以变得更加生动、形象和直观, 将学生的学习积极性更加明显地调动起来, 同时也可以让学生们在高中阶段的政治课堂教学之中展示出属于自己的主体地位, 摆脱传统的课堂教学开展过程中, 一直以教师为主的灌输性政治课堂教学模式, 展示出一个多样化特征更加明显的高中政治教学课堂。我们在自己的日常生活当中应该如何结合自己的实际情况进行选择? 学生

们这样的问题教学情境之中, 就会获得非常明显的学习积极性激发, 让学生们通过自主探究和协商讨论的方式去解决问题, 结合教材当中的内容找到正确的问题答案, 这样一来学生们的主体作用也可以更加明显地发挥出来, 让整个政治课堂教学可以更加的活泼、高效^[7]。另外, 在课堂教学评价阶段, 教师也可以让评价模式获得突破, 在过去的高中政治课堂教学开展过程中, 政治评价的方式一般都是教师自己进行评价, 进行试卷的批阅等等, 这样的教学模式虽然可以衡量学生的学习水平, 但是对于学生们的综合性考量却严重的不足, 所以教师就可以在多媒体教学模式的帮助之下, 让教学评价模式获得更加明显的突破。比如教师可以使用信息技术和学生家长之间进行沟通交流, 让家长及时了解学生在学习情况的同时, 也可以及时的接收学生们在家中所给出的各种学习反馈, 这样一来就可以让学生们获得更加全面的学习评价, 将评价环节贯穿于学生们的整个政治学习生涯之中, 而不是一直使用阶段性的评测方式去评价学生们的政治学习情况^[8]。

结束语:

综上所述, 在目前的高中政治课堂教学开展过程中, 多媒体教学方式有很多属于自己的教学优势, 多媒体教学的应用也应该注重将学生们当成课堂教学的主体, 而不是直接占据课堂教学的主体地位, 教师也不要忽略政治课堂教学的教学观点和相关的价值观引导, 从而让学生们在政治教学之中获得更加明显的综合素养培养, 带领学生们在高中政治教学课堂之中开展更加深层次的沟通交流, 让整个政治教学课堂的实用性和教育性优势可以更加明显地发挥出来, 构建高质量的高中政治教学课堂, 将学生培养为拥有优秀政治综合能力的人才。

参考文献:

- [1] 姜晓英. 基于核心素养的高中政治多媒体教学策略研究[J]. 中小学电教, 2020(10): 39-40.
- [2] 季德镨. 浅析高中政治多媒体教学中存在的问题与解决建议[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2020(06): 67.
- [3] 赵小娜. “互联网+”语境下高中政治教学中的学生主体性分析[J]. 中学政史地(教学指导), 2020(04): 93-94.
- [4] 赵丽肖. 以科技创新为载体——促进高中政治教育创新能力的培养[J]. 读书文摘, 2019(13): 57.
- [5] 陈言利. “互联网+”环境下高中政治教学中如何体现学生主体地位[J]. 教育信息化论坛, 2019, 3(05): 216.
- [6] 曹宝霞. 主次分明 善用辅助——高中政治课堂中的多媒体[J]. 考试周刊, 2018(A4): 149.
- [7] 孙发行. 高中政治课新课改下课堂教学实践的“喜”和“忧”剖析[J]. 课程教育研究, 2018(09): 110-111.
- [8] 于文向. 多媒体辅助教学在高中政治课堂的意义与问题分析[J]. 学周刊, 2017(22): 155-156.