

# 如何利用思维导图快速构建读后续写故事情节的研究

许先迎

张家港市乐余高级中学 215621

**[摘要]**读后续写在英语教学中可谓是一块“硬骨头”，因为它不仅难度非常大，而且在考试中占比非常高。因此英语老师们纷纷针对读后续写的教学技巧开展了探究。其中，思维导图与读后续写的结合广受教师和同学们的青睐。近年来思维导图广受各个学科的欢迎，都取得了不错的效果，因为思维导图不仅可以快速地建构逻辑思维，而且能够在有限的考试时间内取得“成功”。本文对“如何利用思维导图快速构建读后续写故事情节”展开深入研究。

**[关键词]**思维导图；故事情节；读后续写能力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1745

思维导图的另一个别名叫“心智导图”，其制作以书本知识内容为基础，将其进行整理，即根据知识结构和学生自己的思维方式，用图文并茂的方法把各个部分的知识联系起来，形成自己的知识模式图，从而更快速地理解和记忆。同理，将思维导图引入到读后续写中来，可以在续写的过程中快速地梳理文章脉络，建构知识逻辑，在理解题原文内容的基础上，发挥自己的想象，续写之后的故事情节，高质高效地完成续写题目。

## 一、高中英语读后续写教学中引入思维导图的意义

### 1. 学生的读后续写现存问题

对于江苏考生来讲，读后续写是高考改革过后的新题型，更考察学生的逻辑思维能力。学生普遍认为读后续写难度太大，在有限的时间里很难构建出合理的故事情节。经过一段时间的追踪记录，我发现学生的作文普遍存在以下的问题：原文关键信息把握不精准；续写情节与原文衔接度不高；情节构建逻辑不合理等，因此，在时间紧迫的情况下，学生往往都存在“不会写”、“污逻辑”、“凑字数”等一系列问题。

### 2. 思维导图提升读后续写能力

读后续写能力的不足是现阶段英语学习的难题之一，同时也是考生提高英语成绩的瓶颈。思维导图图文并茂，主次清楚。在引导学生读后续写的时候，要求学生在读后续写的过程中用图文的形式将思维的过程记录下来，帮助学生搭建思维逻辑。这样训练下来，学生的逻辑思维能力势必有所提高，与之相应地，读后续写能力也随之提升。

## 二、思维导图在读后续写中的运用

### 1. 读后续写问题存在的原因

学生的读后续写能力不高和学生平时读后续写的习惯有很大的关系，学生在平常练习中往往不愿意多花一些时间梳理所给文章的情节发展脉络，主人公情感变化的脉络，以及文章究竟是想表现什么样的主题，在时间紧迫的情况下，很多学生甚至不加思索编起了流水账，完全没有把握情节构建的原则和方法。

### 2. 思维导图在提升读后续写能力方面的运用

教师要想提升学生们的续写能力，最好的办法就是“依题讲解”，也就是对典型的续写例题进行细致入微的讲解，从而让学生在听讲的过程中，掌握思维导图制作的方法，形成自己的答题技巧。下面我以江苏省南通市通州区高三学生作文真题为样本，具体讲述如何运用思维导图快速构建读后续写的故事情节。

An unexpected change on the road

It was a damp evening in September 2013 when I landed in Kuching, the capital city of Sarawak in Malaysia. I was a 19-year-old Dubai-raised kid away from home for the first time to start my undergraduate studies in mechanical engineering.

Alone and homesick, the wet welcome I received at the airport didn't make me feel any better. I had never travelled alone before and the seven-hour flight from Dubai was the longest flight I had ever taken. I pushed my luggage and headed to the airport exit to find a gray van with the name of my university on it. My ride, I assumed, and I was right.

As we left the airport, the driver began talking to me; he told me that I was the last of the new students he had to pick up that day. He shared information with me about the city and its people and what I should see and do. As I am a driving enthusiast myself, we started talking about cars and driving in Dubai and his accounts of driving in Kuching.

“Never make a Sarawakian angry” he warned. “No road rage (路怒). Very dangerous!” He then went on to list his experiences of road rage and by the time he had finished, I had made up my mind to be very passive on the roads.”

Not long into our journey, the lights of the car behind flashed at us. This continued more aggressively and my driver started to panic. We pulled over to the

roadside in a well-lit area. My heart was pounding but I tried to put on a brave face as the man from the car emerged and made his way to my side of the van. As he reached my window, I lowered it and tried to force a smile. He reached into the van and I let out a loud “Whoa (used to tell someone to become calmer)!”

(para1) Then I looked down at his hands to see that he was holding a travel bag.

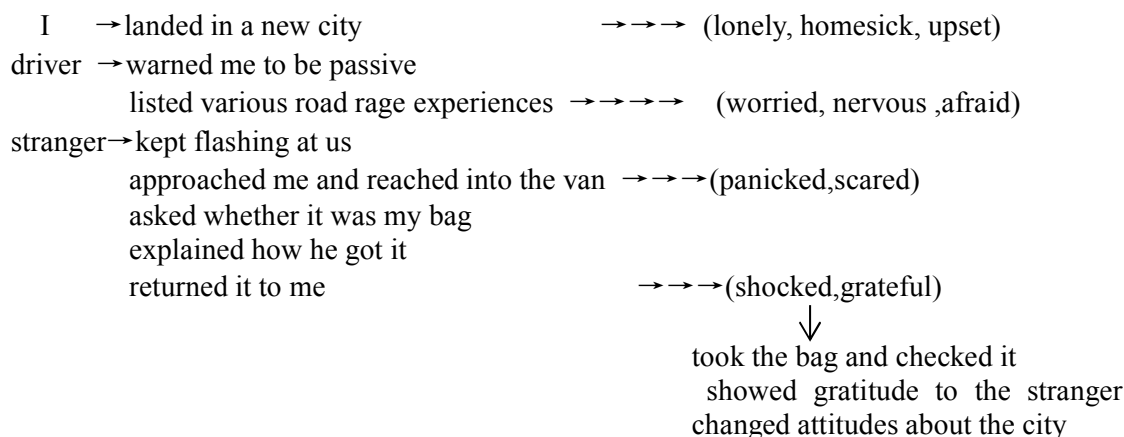
(para2) With a sigh of relief, I took my bag and thanked this stranger.

首先，学生应该弄清楚原文大意，进而建立一个“人物→情节→情感→接下来符合逻辑发展的情节”的思维导图。原文的大意是：2013年9月的一个晚上，19岁的我第一次离开家来到了马来西亚的古晋市留学，内心充斥着孤独和念家之情。在机场出口处，我上了学校安排来接新生的货车。司机说我是那天他接的最后一个新生，然后和我聊了这座城市的种种，以及我应该如何在这里生活。谈到了驾驶车辆问题，他特别警告我，“永远不要惹这里的人生气，不要路怒，否

则很危险！”他还讲了一些发生在他身上的路怒的经历，这时我已下定决心以后在路上要乖乖的。我们开了没多久，后面的车灯便开始闪我们，而且越来越凶猛，我们俩都非常恐慌，只好把车停在路边一个光线充足的地方。我的心怦怦直跳，但当那个男人从车里向我走来，我努力装出一副勇敢的样子。我摇下窗户，他把手伸进了我们的货车，表努力表现出很冷静的样子。

在了解文章大意之后，学生们应该根据原文的逻辑进行一个思维导图的设计。首先主人公是初到外地求学的我和司机以及一个追车的陌生人。主要情节是我和司机对追车的人感到害怕和恐惧，而最后这个追车人把手伸进了货车。我内心的情感的变化，从一开始的孤独想家甚至是后悔出国留学，到后面对于当地驾车人员的恐惧和害怕。同时再根据所要续写的两段的首句所给的提示，“然后我低头看他的手，看到他拿着一个旅行包”，“长舒一口气，我接过我的包并且对这位陌生人致以感谢”，学生便可以建立一个主人公、情节、我的情感的思维导图。

其实学生们可以发挥大胆的想法之后发生了什么，只要



是情节符合逻辑即可。通过第二段的首句反推第一段结尾会发生什么，同时勾画出我会说什么做什么，陌生人会说什么做什么，我的心态将会发生什么样的变化，主题得以体现，只要言之有理即可。

### 三、思维导图在提高读后续写技巧时的运用

在同学们掌握了运用思维导图进行续写的能力之后，却存在这样一个问题，即在日常训练中的续写能力还可以，然而在考试的时候却总是发挥不好，这是为什么呢？经过调查发现，这是因为考试的答题时间要比日常的练习时间紧张的多，再加上心态比较紧张，因此学生如何在有限的时间内完成续写成了一个挑战。这个时候，答题技巧的重要性就显现出来了。只有在平时的不断练习中抓住文中关键词，答题技巧才能更加熟练。综上所述，读后续写中思维导图的运用不仅提升了学生们读后续写的能力，而且答题技巧的使用大大

提升了答题效率。在今后的教学中，教师们要不断收集学生们在答题中出现的新问题，帮助学生完善答题能力和思维逻辑的清晰度，进而提升学生英语学习的整体素养，促进学生英语能力和英语成绩的提升，从而使学习能力更上一层楼。

### 参考文献

- [1] 郭良英, 思维导图辅助高中英语语篇教学的家证探讨[J]. 中国成人教育, 2007.
- [2] 刘亚娥, 思维导图在高中英语教学及学习中的应用[J]. 价值工程, 2007.
- [3] 滕术艺, 思维导图在高中英语教学中的应用[J]. 黑龙江生态工程职业学院学报, 2011. No: 2.
- [4] 邹梦琴, 颜晓华, 思维导图在高中英语教学中的应用[J]. 长春师范学院学报. 2012. No: 8.