

批注式阅读，让读书留痕——初中语文批注式阅读教学

方华伟

江西省弋阳县方志敏中学

[摘要]批注阅读是基于新课改下一种新型且有效的阅读手段，其结合了读与写、思与悟的阅读过程，使语文阅读教学更加深入、有效。本文就初中语文教学为例，谈谈批注阅读在初中语文教学中的应用方法，让学生阅读能力及素养在原有的基础上取得一个质的飞跃。

[关键词]初中语文；批注式阅读；教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1513

初中语文传统阅读教学注重教师对文本的解读，学生跟随教师的思路做笔记、记知识，此时学生处于知识的被动接收地位，并未与文本产生交互，对文本内涵的理解也停留于表面。批注式阅读法下的初中语文阅读教学将文章脉络梳理、内容概括、精妙语句品析的决定权交给学生，学生可联系自身生活、想象文章情境、联想现实情况，对文章内涵进行深入、细致的剖析，通过自身审美体验以文字、符号、图形等突出文章中心句、精妙语句，再结合情感熏陶随文记录下内心的感悟与获得的启发，在促成学生深度阅读的同时为学生个性化观点的表达提供了新载体。

一、批注式阅读教学的含义

批注式阅读教学是指语文阅读教学中师生讨论的结晶，即对课本中阅读题目的理解和质疑。通常会围绕文章写出自己的想法，表达自己对这部分内容的独特理解。因为涉及阅读文章，根据语文教学特点，阅读部分侧重于学生的阅读理解能力，带批注阅读也不例外。因此，带注释的阅读教学打破了传统的汉语教学方法，学生从被动转换为主动，教师从主体转换为助手，这是汉语阅读教育的一大进步。传统的教学模式以老师为指导中心，而学生则专注于聆听。这种教学方法确实不够好，这使得学生经常被动地接受老师传授的知识。带批注的阅读指导则使得教学效果显著。让学生可以充分发挥自己的想象力，评论和理解文章的各个方面，并诚实地将自己的想法记录在批注中。

二、批注式阅读在初中语文教学中的应用策略

（一）创设问题情景，进行批注式阅读教学

在批注式阅读教学活动开展的过程中，如果想要达到理想中的效果，最关键的就是选取阅读教学的探讨点，只有这样才能促使批注式阅读教学活动能够顺利地开展与进行。探讨点的主要作用在于引导学生对整篇文章进行批注式阅读，在此过程中就需要教师根据学生的具体情况以及特点创设出相应的问题情景。

首先在对问题进行选取的过程中，并不是必须要按照文章的主题内容来选择，问题也可以是通用的模式，但是需要注意的是，所提出的问题一定能够做到以点带面，能够对整篇文章进行概括。通过这样的问题质疑方式，就能够使学生对整篇文章的中心以及主题进行全面的归纳，从客观的角度来说，这对于培养学生的阅读能力以及自学能力具有至关重要的作用；其次在提问这方面还需要注意的要保证所提出问题的多样化，并且在新课标的要求之下，要将学生作为提问的主体，通过灵活多变、增进师生感情的提问，从而激发起学生学习的积极性与主动性。

举例来说，在对文章《醉翁亭记》进行教学的过程中，利用批注式阅读的方式，教师可以向学生提问：文章的题目是否能够概括出全文的核心内容？哪个字又能够代表整篇文章的核心思想？醉翁指的是主人公吗？通过这样的提问方式使学生能够对文章进行整体的把握，使学生能够带着问题去进行学习，提高整体阅读效率与质量。

（二）采用合作学习方式，提升阅读能力

教师在阅读教学中应当充分联系学生的阅读情感，让学生在形成独特阅读角度中分析阅读层次，形成对批注内容的有效总结。教师在批注式阅读教学中，应当意识到学生的不同学习基础和学习层次，让学生将疑问进行批注的同时，激发学生产生继续阅读的欲望，通过相互合作的学习模式，让批注阅读在相互借鉴中进行优化，提高学生的批注式阅读能力，达到课堂教学效果的最大化。例如在学习回忆我的母亲时，教师在教学导入部分与学生积极的互动，赞美母爱的方式有许多种，朱德在赞美母亲朴实勤劳性格，通过生活中的小事彰显出母亲的伟大，接着教师采用合作学习的方式，让学生在批注中理解作者情感，你学到了什么，感悟到了什么？进行批注联想，在找准学习主线的时候，将这种批注训练方式用到其他课文的阅读中，提升学生的阅读能力以及对课文写作优势的总结，在与教师进行互动评价中提升阅读学习效果。

（三）重视批注检查

学生的自制力并不是很强，在批注的过程中很容易将注意力转移到别的地方去，进而使批注的效果大打折扣。基于此，初中语文教师就需要重视批注后的检查。在批注之前，初中语文教师需要结合学生的阅读基础来为他们设置一定的批注目标，在完成批注之后则需要检查学生是否达到了批注的目标。当学生成功地达到目标之后，初中语文教师就可以对学生进行奖励。这样的话，学生在批注的过程中就会更有动力，也不容易被其他事物所吸引。例如：在进行《紫藤萝瀑布》这篇文章的阅读教学之前，学生就会进行阅读和批注活动，笔者就会对不同的学生有着不同的要求。笔者会要求学生从以下方面进行批注：难以理解的字词、文章中运用修辞手法的语句、文章的结构、插叙方法的运用、借物抒情的写作手法。笔者会设置分数，并结合学生的表现来为他们打分。针对基础较差的学生，笔者容忍他们出现错误的次数就会多一些，如用错批注符号、所产生的感想过于片面等；但针对基础较好的学生，笔者则会要求他们出现错误的次数少一些。当学生完成批注之后，笔者就会让他们将自己的批注结果传给笔者，自己则判断是否达到了要求。

结语：

总之，教师应牢牢把握批注式阅读在教学实践的应用，熟练地运用批注式阅读不仅可以实现有效的语文阅读，更可以帮助学生锻炼语文上的文学逻辑能力，加深学生对于文章的感知认识，因此教师需要注意将批注式阅读与教学实践相结合，开展批注式阅读的教学，帮助学生锻炼批注式阅读能力，不断完善语文教学的课堂内容，丰富课堂设计，以此帮助学生提高语文的阅读和写作能力，使其不胆怯做阅读理解题目，不断在语文学习中进步，最终实现初中语文课堂的教育效率的提高。

参考文献：

- [1]白燕蓉.初中语文“1+X”阅读教学模式探析[D].贵州师范大学,2021..
- [2]南夫荣.试论如何提高初中语文阅读教学的有效性[J].散文百家(新语文活页),2021(04):51-52.