

“双减”背景下，小学生创新意识及创造能力的培养

唐慧华

广西百色平果市第一小学

[摘要]小学生还处于心智尚未成熟的年龄，创新创造等方面的意识并不强烈，对小学生进行习惯的培养、能力的锻炼，能够提高小学生的素质，养成良好的习惯，对于学生的发展具有积极的引导作用。在“双减”这个大环境下，培养小学生的创新意识和创造能力更是具有挑战的事情。本文就“‘双减’背景下，小学生创新意识及创造能力的培养”展开分析、讨论。

[关键词]双减；小学生；创新意识；创造能力；培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2280

引言

随着时代的进步，信息科技等方面都得到了突飞猛进的发展，社会也越来越重视对创新创造性人才的培养。对小学阶段的学生进行习惯的培养尤为重要，因为小学生的模仿能力比较强，利用他们的优势，我们加以引导、培养小学生创新思维和创造能力，为他们以后的发展打下良好的基础。“双减”背景下，在保证小学生课业减负的前提下，引导学生独立自主，培养学生创新创造能力，从而更好地适应社会的发展。

一、“双减”背景下，培养小学生创新意识及创造能力的重要性

（一）有利于提升学生的综合素质

在教育改革不断深入的背景下，现阶段的教育教学更加注重学生综合素质的养成，旨在培养更加符合现代化的高素质人才。双减政策的实行主要是针对义务教育阶段，通过减少学生课外辅导以及课后作业的学习负担，为学生提供更加广阔的自主探究空间，继而更好的引导学生在其中获得更多的自主探究体验，以此促进学生更好的发展。因此在双减背景下通过重视学生的创新思维以及创造能力的培养和建设，能够夯实减负增效的教育理念，学生的自主性、独立性被充分发掘，有助于强化学生的综合素质培养^[1]。

（二）是多元化社会经济革新发展下的必然趋势

结合以往的教育教学能够发现，教育教学中过于关注学生的学习成果，忽略了学生的学习积极性以及自主性建设，在这样的教学背景下，学生多只能掌握理论化的教学知识，并不能及时体会知识中的教育内涵和实践价值。长时间在这样教育影响下，教师以及学生的探究意识等逐渐会被限制，在此教学背景下培养出的人才不能很好地适应多元化的社会经济。

二、小学生创新意识以及创新能力培养中存在的问题

（一）教育教学观念滞后

结合实际的教学发现，部分教师的实际的教学教学中仍旧秉持应试教育的理念，没有在课堂中关注学生的创新意识等素质的培养，教学缺乏创新以及创造能力的培养氛围。产生这一现象的主要原因与教师以及家长的教育观念有着直接的关系。一方面家长认为“学习才能有出路”，因此在学生的成长过程中始终将学生的学习成绩作为孩子成就的标准，在这样的理念下会影响教师以及学生的学习认知，整个教学围绕学生的学习成绩提升，导致学生的学习有效性降低^[2]。另一方面，部分教师仍旧沿袭以往的教学理念，教学中不关注学生的课堂地位，导致学生在学习中产生较多的问题，无法培养学生的创新意识以及创造能力。

（二）教学缺乏科学分层

通过观察实际的教学能够发现，小学时期的学生受到自身发展特征以及周边环境的影响，其理解能力以及学习素养都存在着一一定的差异性。基于这样的发展特征，教师应当注重在教学中进行分层教学，从而更好地保障学生的学习有效性。但是在实际的教学过程中，很多教师采用“一刀切”的教学模式，学生在课堂中的融入度不高，导致很多基础较弱的学生在其中难以融入，学生差异性逐渐凸显。并且在缺乏科学分层的教学背景下，学生的创新意识以及创造能力的培养

受到限制，对整个教学有效性地提升有着较大的限制，因此教师在培养学生综合素质时应当注重学习差异性，继而保障学生能够更好融入其中，继而保障课堂教学实效^[3]。

三、“双减”背景下，小学生创新意识及创造能力的培养策略

（一）创设良好学习氛围，发掘学生创新意识

结合实际的教学能够发现，小学时期的学生正处于思维建设的关键时期，并且此时期学生具备好奇心强，探究能力较弱的特征。针对这一现象，在实际的教学中教师应当注重为学生创设良好的学习氛围，继而引导学生更好地融入其中，发掘学生创新意识。举个例子，在学习部编版小学二年级上册中的《曹冲称象》时，教师在实际的教学中可以针对学生的发展特征进行深化，结合学生的发展特征创设相应的学习环境，继而引导学生能够更好地深入其中，继而体会其中的教育意义。

（二）注重课堂教学分层，深化素质教育实效

通过上述观点的分析能够了解到，教师教学中不关注教学分层也会限制学生创新思维以及创造能力的培养和深化，因此在实际的教学过程中教师应当注重科学的教学分层，保障不同基础的学生都能够更好地参与到其中，提升整个教学的有效性。例如在学习部编版小学五年级上册中的《牛郎织女》时，教师可以根据学生的发展特征进行教学优化，结合学生的不同特征进行教学深入，引导学生深度剖析本章教学内容，从而更好地激发学生的创造能力。

（三）激发学生想象思维，巩固创造意识能力

对于小学阶段的学生来说，想象力的培养是影响学生未来发展的重要部分，因此在实际的教学过程中教师应当注重学生的想象力培养，帮助学生增加想象力。就以上述文章《牛郎织女》为例，教师可以引导学生展开想象，仿写神话故事。写作过程中教师可以应当充分尊重学生的想象力，革新学生创作的手法和模式，从不同角度分析看待问题，引导学生展开想象力，以此培养学生的发散思维，通过培养学生的想象力，能够在其想象的过程中培养其创新意识和思维，不仅能够加强学生对事物的不同认识和理解，而且在培养过程中学生的创新思维更具实践性和全面性，有助于提升学生的思考能力和不同角度剖析问题的能力，对学生日后的发展有着非常积极的作用。

结束语

由此可见，在双减教育背景下，重视学生的创新意识和创造能力的培养不仅符合素质教育的教学标准，并且能够为学生日后的学习和成长夯实基础。因此在实际的教学过程中，教师应当注重教学的优化，重视学生创新以及创造力的培养，从而促进学生成长发育。

参考文献

- [1]程光华.巧设课堂创新思维培养兴趣——浅谈“双减”背景下小学数学减负增效的课堂有效教学[J].新一代：理论版，2021（18）：2.
- [2]练海燕.基于新时代背景下小学校园“小创客”培养的探索与实践——以创意结构搭建项目对小学生创新创造能力的培养为例[J].中国现代教育装备，2020（4）：3.