

# 传统文化：让童年与美好相遇

宋静

高唐县第一实验幼儿园

**[摘要]**我国文化历史悠久，在历史长河中形成了无数的智慧产物。历代人民在劳动之际，创造了丰富的语言文化、民俗文化、传统手工艺等宝贵文化。我国拥有巨大的文化宝库，其中包含丰富的传统文化资源，这些宝贵传统文化资源历经多代劳动人民的传承，才得以发扬光大。

**[关键词]**传统文化；幼儿教育；有效实施；传承

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1087

## 一、幼儿传统文化教育现状

现阶段，大多幼儿园都将教育重点放在提高幼儿智力方面，关于传统文化的教育，常常处于忽视状态。其次，当代教师和家长学习机会与日俱增，通过外出进修或者网上学习等方式，都可以接触到西方教育理念及教育方式，极易出现“随波逐流”等现象，于是他们的理念也在潜移默化中影响着孩子。再有，即使有部分幼儿园组织“文化经典诵读”活动，听着孩子们以稚嫩、清甜的声音读着“人之初，性本善，性相近”，让人不禁思索着“从小学习优秀的传统文化有多重要”。然而，殊不知大多孩子们都在不求甚解的“读”，这种“读”只进嘴、未进脑。即使他们记住了内容，也未曾真正了解中华文明。最后，部分教师在组织教育活动之时，普遍“照搬”传统文化内容，过度依赖教材、素材，追求传统文化学习上的“原汁原味”，不懂得与现实生活、现代文化创新，无异于严重扼杀了幼儿自发学习、探究传统文化的欲望。事实上，我国传统文化体系内，聚集着很多的教育素材。通过流传千年的历史故事，可以为现代幼儿教育带来灵感，促使幼儿在历史故事中感受文明礼仪价值，进而学会爱自己、爱同伴、爱长辈、爱师长。

## 二、以故事的形式开展教育

幼儿处于成长初期，对外界的好奇心较重。而故事拥有曲折的情节和具有特色的人物和事物，这能够调动幼儿的好奇心，从而有效激发幼儿的学习和探究兴趣。鉴于此，将传统文化融入幼儿教育的这一过程中，幼儿教育工作者应该搜集整理与传统文化相关的历史典故、成语故事、神话传说等，以呈现故事的方式，让幼儿了解传统文化中隐藏的爱国情感、传统美德。具体实践中，考虑到大班、中班和小班幼儿的年龄和认知水平以及故事偏好类型略有差异性，所以，幼儿教育工作者可以以班级为单位，从知识水平、认知能力、喜爱的故事类型等方面具体了解幼儿的实际情况，以此制定细致的流程，有效的以故事的形式开展传统文化教育工作。其中，针对小班幼儿，可以以听故事为主，就是通过讲绘本故事、午睡故事，让幼儿了解和认识故事中深层次的内涵以及道德规范。例如，午睡期间，幼儿教师通过小广播给幼儿讲一则睡前故事，包括成语故事、神话故事等，让幼儿体会和感悟，学习其中隐藏的传统美德和好的品质。针对中班幼儿，可以让幼儿讲故事为主，就是组织绘本故事趣

讲、故事打卡等类型的活动，让幼儿自主选取传统文化方面的故事，参与到讲故事的行列中来，以同伴的心态为其他幼儿介绍故事情节，使其在传统文化的浸润中受到熏陶。针对大班幼儿，可以指导其用演故事的方式，认识和学习传统经典故事中人物的优秀品质，从而达到内塑品德的目的。不论是听故事、讲故事，还是演故事，最终的目的都是让幼儿从故事情节和故事人物中获得启发，感受传统文化的博大精深，所以，幼儿教育工作者需重视这方面的工作，并为之付出努力。

## 三、将传统文化融入生活

幼儿接触社会的初级阶段，更愿意在自己熟悉的生活场景中参与学习活动。生活是幼儿成长的关键场所，所以，在对幼儿进行教育的过程中，幼儿教育工作者应该考虑幼儿的年龄特点，将传统文化融入生活中，使幼儿在生活实践中对传统文化中倡导的孝养父母、尊敬师长、诚实守信等优秀品质有所感、有所悟、有所获。具体实施过程中，将传统文化融入生活这项工作，不仅需要幼儿教育工作的引导，还需要家长的配合和参与。一方面，幼儿教师可以根据幼儿一日活动的安排，有意识有目的地融入传统文化。既可以在走廊、楼梯转角及专门活动的生活区域里布置有关传统文化内容的图画和字画，营造宣传传统文化的氛围，让幼儿在日常生活中通过视觉接触认识和感知传统文化；又可以在文化教育中给幼儿讲解传统中华中关于生活的内容，包括传统文化中的起居饮食规范、接人待物规范等，使幼儿学习并学会应用于自己的现实生活中。另一方面，在幼儿教师的指导下，幼儿的家长可以利用传统文化节日的这一契机，带领幼儿参与类型丰富的活动，让幼儿在活动中对传统文化有一个具象的认识，能够去感受、去发扬传统文化。据统计，我国各民族有影响力的传统节日共计三百多个。所以，通常情况下，家长可以利用元宵节、端午节、春节等传统节日，带领幼儿参与制作汤圆、粽子，学剪纸、朗诵相关诗歌等活动，使幼儿对传统节日背后蕴含的传统文化有更多的了解，掌握更多的传统礼仪，学习相关的道德观念。由此，以幼儿生活中熟悉的传统节日为载体进行传统文化教育，使其感受并发扬优秀的传统文化。

## 四、利用多媒体信息技术

在幼儿教育中融入传统文化的目的非常明确，就是对传

统文化进行弘扬和发展,使幼儿从中获取营养,在正确和健康的文化思潮引领下成长。而幼儿喜欢新奇有趣的事物,所以幼儿教育工作者应该根据幼儿的这一特点,寻找有趣的传统文化教育形式,开展教育活动,提高教育成效。多媒体信息技术是新时期应用在教育领域最多的一个辅助工具,其集音、图、像为一体的功能能够为幼儿教育中传统文化的融入带来助益,有效地丰富传统文化教育的形式。具体实践过程中,幼儿园可以和当地文化单位合作,获取资料,按照类别整理成体系化的囊括视频、音频、图片、文字等内容的传统文化资料。在对幼儿进行传统文化教育时,幼儿教师可以将文化艺术、饮食、经典诵读、文明礼仪等多方面的传统文化内容借助多媒体,以视频、动画、PPT等形式予以展示,化粗为细,化繁杂为有趣,化细碎为系统,以生动形象的形式,让幼儿对传统文化有清晰的认识,使其更快速地接受传统文化的信息,达到教育的目的。利用信息技术,丰富了传统文化教育的形式,增加了传统文化教育过程的趣味性,能够很好的帮助幼儿认识和理解传统文化,使传统文化在新一代社会主义接班人的心中筑起良好的根基。

### 五、“幼儿为本”的中华优秀传统文化教育

根据所设立的目标,本着提升幼儿人格修养,给予幼儿社会关爱,促进幼儿家国情怀的建设,以“快乐学习中国娃”为主题教学,开展了一系列活动教学。在内容上结合德行、文化、学养、五大领域来开展,通过直接教学和间接经验教学,将幼儿教育与中华优秀传统文化相融合。一日生活皆教学,作为新时代的接班人,首当其充必须让孩子成为独立自主的人,因此培养孩子独立自主的能力颇为重要,鼓励并指导孩子学会自己的事情能够自己做,如:自主盥洗、进餐、收拾餐具、整理床铺,俗话说:“小家不扫何以扫天下”,培养良好的习惯对于孩子来说有着非常重要的作用。借助经典故事《孔融让梨》《卧薪尝胆》《愚公移山》《大禹治水》促进孩子天下兴亡匹夫有责、仁爱共济立己达人、正心笃志崇德弘毅的人格修养。综合主题发展,开展集体教学,如认识国旗、国徽、中国地图等,在区域教学中将中国传统故事投放在阅读区,让孩子进行区域活动时能够翻阅学习等。除了以上的学习,在实际教学中,我们更要推陈出新,作出不一样的改变。

#### (一) 改善常规教学

幼儿的学习分为集体、分组、区域等传统教学方式,幼儿年龄小,集中注意力时间也短,要做到传统文化教学不传统,就应该跳出条条框框。因此,除了传统教学模式还加入了新的教学内容,也就是将课程游戏化,激发孩子在游戏中的学习兴趣,从内而发对中华优秀传统文化产生兴趣,会发自内心为中华文化而自豪,从而萌发传承文化的思想。下面我以我个人在教学中的例子来展开叙述,在建党100年到来之际,与幼儿一同观看庆典,带幼儿走出校园,参观革命纪念馆,讲述过去腥风血雨下的革命抗战历史,知道在过往中

国也因为落后而受压迫的历史,而革命先驱们为了如今的新生活作出的牺牲及贡献,红军革命精神不朽。让孩子们知道有国才有家,有家才能有如今孩子们的幸福生活,因此作为未来祖国的继承人,哪怕自己还小,也要将爱国情怀放在心里,只有少年强,中国才能强。通过体育游戏的模式,让孩子自主设立障碍,模仿红军长征,重走红将军路;模仿革命战争,进行保卫家园大作战游戏;还结合热门歌曲《少年》与幼儿共同歌唱,感受歌词歌曲所带来气势蓬勃,结合更多适当的时代背景,与幼儿进行探讨,仔细品鉴,将先辈们不畏险阻、积极进取、热爱国家、无私奉献等优秀精神文化传授于幼儿,让幼儿主动爱上中华优秀传统文化学习。

#### (二) 让每个传统节日有意义

作为知识的传播者,要想把优秀的传统文化更好地传递给孩子,教师必须先提高个人文化修养,将其学习融入自身的学习体系。首先,教师应明确哪些是传统文化中的精华部分,哪些是糟粕,选取其中科学的、益智的与现代文化契合的部分进行讲授,真正发挥优秀传统文化的魅力。其次,教师应对所讲授的内容有完整清晰的认知,而非一知半解,建立其科学合理的知识体系。中华文化博大精深,就是其中的节日文化都蕴含着非常丰厚的知识,所以教师需要不断学习,以完善自身的教学体系,切勿误人子弟。最后,教师还应当发挥榜样作用,在日常教学过程中注重个人言行,向幼儿传递积极的传统文化讯息。在教育部门的指引下,我国的传统节日对比过往有了更浓郁的气氛,作为幼儿教师,更应该结合幼儿一日生活,将传统节日列入幼儿的常规学习活动中,分享自己的感受,在园组织相关的节日活动,通过体验中华传统风俗,了解中华传统文化的历经千年带来的魅力,从而达到学以致用效果。如在元宵节邀请家长与幼儿来场亲子互动,一同制作元宵花灯、玩猜灯谜游戏、制作节日美食。让不同地区的幼儿来分享自己家乡的节日习俗、美食等,促进幼儿对传统的人文习惯的感知,加深幼儿对中华优秀传统文化继承的使命感。

### 结语

在幼儿时期,孩子们的童真尽现,他们犹如一张白纸,需要我们去引导他们树立正面、积极向上的精神,快乐教学下的孩子们能够更容易吸收,可以收获不菲的成果,我们要做的是结合时代发展,不断扩新教学教育模式,以便更好促进幼儿教育与优秀中华传统文化的有机融合发展,为祖国及社会培养正确价值观的新时代儿童。

### 参考文献

- [1] 郝咏梅, 张文芳, 高媛等. 中国传统文化融入幼儿教育[C]//. 十三五规划科研成果汇编(第三卷). [出版者不详], 2018: 881-884.
- [2] 卢慧香. 浅议幼儿园传统文化教育的创新策略[J]. 情感读本, 2019(09): 34.