

小学音乐信息化教学常见问题及对策研究

周照江

广西百色平果市黎明乡中心小学

[摘要]目前,家长对小学音乐教育的关注度越来越高,开展良好的小学音乐教学成为学校教学的重点之一。在实际的音乐教育中,教师必须根据学生的个性特征,将音乐的基础知识和学生的兴趣相结合。信息技术是现代教育中具有代表性的新型教育模式。教师不仅可以丰富教育内容,还可以提高学生的学习兴趣。同时,信息化教育模式也能提高小学生的音乐素养。因此,本文通过对小学音乐信息化教学的问题进行分析,在此基础上提出了相应的解决对策,以便为小学音乐教育做出贡献。

[关键词]小学;音乐;信息化教学;问题;措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2279

鉴于当下小学生对知识的渴望和提高自身能力的需求,为了有效地培养学生的综合素质,全面提高小学生的审美能力,音乐教师综合运用各种先进的教育设备,以信息化的教育手段丰富音乐教学,利用轻松愉快的教育氛围要激发学生积极学习音乐的积极性,形成高效的音乐交流和相互作用。

一、网络信息技术在小学音乐教学中应用的价值

(一)有助于协调美育和德育,实现共同发展

每个学科都有一定的教育功能,小学的音乐课程也有教育功能。在小学的音乐教育中,教师可以利用信息技术对教育内容进行更生动的说明和详细的介绍,帮助学生进一步了解相关的音乐知识和音乐作品的内涵,从而引起学生感情的共鸣有效实现学生情感的升华。在这个过程中,德育和美育可以结合起来,实现共同发展。

(二)可有效提升学生的音乐鉴赏能力

在小学的音乐教育中,教师可以科学合理地运用信息技术,让学生了解不同的音乐风格,使整个教室的学习更加生动,让学生体验多彩的音乐。这样,教师可以打破教材的束缚,可以帮助扩展学生的音乐视野,对提高学生的音乐欣赏能力具有重要意义,可以促进学生音乐素养的进一步提高^[1]。

(三)能为学生营造出一个轻松的学习氛围

小学的音乐课程很感兴趣,但受传统教育的影响,现在小学的音乐教育过程依然僵化无聊。利用信息技术,教师可以帮助解决这些问题,为学生创造生动有趣的学习氛围,让学生融入音乐活动,感受音乐的魅力从而为学生的音乐学习创造良好的环境。

二、小学音乐信息化教学中存在的问题

(一)信息化水平低

有些教师对信息化教育和多媒体教育的狭隘理解。在音乐教育的过程中,他们只把简单的投影仪和其他工具带进了教室。这种观念影响了教育的有效性。其次,中国部分学校对音乐教育的需求不够重视,学校音响等相关设备投入严重不足,教室教育效果受到严重影响。另外,相对贫困的地区,信息设备没有普及,学校的教室用具是原始的。这个问题应该受到教育部门的充分重视。

(二)应用范围小

首先,我国的信息化教育模式刚刚起步,一些教师还不精通这种技术操作。为了避免在课堂上发生意外,教师大多选择保守的应用方法。此外,小学生的自律能力普遍不强,因为新事物的出现容易引发纪律问题,所以一些教师不愿意在课堂上广泛使用这项技术。

(三)课后时间利用不充分

受应试教育的影响,小学生以国语、数学等考试科目为主要复习内容。在音乐学习的过程中,小学生往往模仿教师的具体动作,教师必须纠正学生的技术细节。在传统技术条件下,教师很难为学生提供有效的指导。

三、小学音乐信息化教学对策

(一)使用信息技术,提高学生预习效率

任何课程的教育都应该发挥学生的主体作用。教师分

配给学生的课前预习任务就是在此基础上生成的,这样学生就有了一定的知识基础,可以在课堂上追上老师的进度。因此,教师利用信息技术向学生明确预习的方向,以减少学生在学习自己和即将学习知识时的陌生感,而不必把时间浪费在不重要的内容上,从而提高他们的预习效率。

例如:在进行《法国号》这一首歌曲的课堂教学之前,教师可以让学生事先熟悉这首歌。如果教师不注意让学生学习歌曲中包含的音乐知识,学生就无法意识到这一点。他们只是结合自己的兴趣预习,难以注意到铜管乐器以及法国号。这时,教师可以创办一个微课,向学生展示了连续和断音的歌的形式和三拍力的法则,让学生集中在这两个音乐知识和技能上,这样可以有效地提高学生的预习效率^[2]。

(二)运用信息设备,创设教学情境

所谓教学情境,是指教师在教育实践过程中,根据教材内容设置相应的教育方案,使学生在教育过程中全身心地投入的教育策略。在传统小学的音乐教育过程中,音乐教师专注于单一的教材,用音频设备为学生播放歌曲。大多数学生以歌曲的形式教学,这种单调枯燥的教育模式无法吸引学生学习音乐的兴趣,学生在外游荡的注意力不集中,课堂效率容易降低。为了激发学生的学习兴趣,音乐教师可以充分利用信息设备为小学生创造更具吸引力的教育项目。

(三)巧用信息技术,激发学生学习兴趣

兴趣能够成为学生学习最好的教师。让学生对音乐课堂产生兴趣,能够让学生在教师接下来的音乐教育活动中可以面对最积极的状态,这便是态度决定行动。教师课堂一方面不是工作情境,而是师生之间的沟通与和解。在这种情况下,教师可以利用信息技术来实现这种教育效果。他们可以利用信息技术为学生创造各种生活条件并吸引他们的注意力。

(四)活用信息技术,建立课后互动模式

以往的教学模式,学生难以在课后得到有效的指导,这很难提高学生的音乐素养。面对这个问题,教师可以与学生一起创作音乐。视频中只有教师的具体技术动作需要解释。在视频中,教师可以为学生制作教育短片。学生可以根据电影内容在家里练习。之后,音乐教师再次在课堂上对学生的技术进行具体指导。通过这种方法,学生可以与老师建立良好的互动。

结语

总而言之,现代网络信息技术为小学音乐教育提供了许多有利条件,使音乐教育更加丰富和多样化。因此,小学音乐教师从学生身心发展的特点出发,在课堂上借用信息技术,吸引更多的音乐资源,充分发挥信息技术的积极作用,从而从根本上提高音乐质量。教师可以通过信息技术创设教学情境,激发学生兴趣以及做好课后互动,不断提升学生的音乐素养。

参考文献

[1]成玲珍.信息技术在小学音乐欣赏课中的应用策略探析[J].考试周刊,2020(73):157-158.