

浅析中职语文文言文教学现状及探究

王丽

泰安市体育运动学校

[摘要]文言文是中职语文教学中比较重要的组成部分,也是中国传统文化瑰宝。但是,在中职语文教学中,文言文阅读却成为学生最难啃的“硬骨头”。文言实词虚词积累、文言句式的繁杂、古今异义的变化、词类活用的精妙都是学生阅读中的“拦路虎”。鉴于这种现状,如何激发学生的文言文学习兴趣,全面提升中职语文文言文教学效果,已经成为一线教师研究和关注的重点。

[关键词]中职语文;文言文教学;现状以及对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.997

文言文作为中华民族人文精神的结晶,彰显着中华民族文化所具有的魅力,因此文言文在当前素质教育背景下有着重要地位与作用。中职学生生源、学生的人文素养决定着语文课堂的整体质量。根据当前实际教学现状分析还存在着许多问题,教师需要不断探索有效教学手段,实现对学生高尚情操以及创新意识的培养,保证学生可以具有良好的人物素养以及道德素质。

一、文言文教学现状

(一) 教师教学过于枯燥单一

当前中职语文教师在进行文言文教学的过程中,已经从逐字逐句的翻译教学模式中脱离出来,也不在将文言文字词翻译的练习细化、量化,将特殊句式分析讲解作为教学重点。但是还无法达到素质教育的基本要求。在实际的文言文教学过程中,大部分教师缺少综合全面的考虑,没有根据年级、篇目以及教学对象进行合理安排,在实际教学过程中基本都是根据时代背景、作者介绍、文章结构以及主旨进行文言文的教学,导致文言文的教学与现代文教学之间基本相同,教学的目标以及教学重点缺少有效性^[1]。同时文言文的教学,对于语文教师有着较高的要求,需要其具备良好的语文素养以及丰富的语文基础进而才能够上好语文课。然而,大部分语文教师放松了对学生以及自己的要求,缺少知识的积累,以及扎实的理论功底。在教学的过程中,基本都是机械化的灌输为学生讲解,并且归纳段落的大意,使学生可以掌握文言文的中心。但是这样的方式使优美且具有深刻含义的文言文被分解的支离破碎,不利于学生文言文阅读能力的提升,导致文言文教学缺少一定的有效性,无法激发学生的主观意识,只是机械式的记忆,无法取得良好的学习效果。同时,中职院校的文言文学习篇目过少,无法形成系统的组织体系,加上教师的工作过于繁忙,而文言文教学具有一定复杂性,教师并没有过多的精力给学生补充文言文相关知识,导致学生文言文基础较差^[2]。

(二) 学生缺少对文言文学习兴趣

根据当前中职学生生源特点进行分析,其语文基础比较薄弱,而文言文本身在学习过程中具有较高的难度,所以导致学生对文言文学习缺少浓厚的兴趣。首先,在实际的学习

中,学生没有树立良好的学习目标和动力,基本都是敷衍了事,甚至在考试时也没有认真的对待,在一定程度上导致中职学生的文言文基础过于薄弱,并没有掌握正确的学习技巧以及收集处理信息能力。其次因为学生缺少对文言文学习的信心以及耐心。对于中职学生来讲,其平常基本都是使用普通语言,并没有经历过对应的生活以及情感,所以在时代的隔阂、语言的变化以及思想的变迁背景下,让当代中职学生去深刻理解一篇文言文具有较大的难度。同时在中职语文教材中文言文学习的篇目也是少之又少,而大部分学生也并没有将古文阅读作为一项读书活动,来拓展自身的知识层面,因此在有限的学习实践内取法取得取得良好的效果效果。另外,在当前互联网以及信息技术的影响下,大部分中职学生处在智能化,现代化的学习环境下,所以学生的思维、学习方式以及表达方式都发生了翻天覆地的变化,无法满足传统的教学内容,认为文言文与人们生活太远,而网络信息时代的各种娱乐方式,直接分散了学生的兴趣,学生并没有多余的经历放在文言文学习上,大部分中职学生在实际的教育过程中,缺少对自己的严格要求,更加注重专业技能与知识的学习,保证自身可以取得良好的就业前景,所以导致文言文成了学生们忽视的一部分内容^[3]。

二、文言文对于中职学生学习的重要性

(一) 提升学生的综合素养

文言文作为我国古代的汉语思想以及文化的起源。古代的诗人通过精简且干练的文言文表达自己的远大抱负以及对生活的积极态度等。中职学生在学习文言文的过程中,可以通过对文章大意的理解体会到作者在其中所寄托的情感,并且产生强烈的情感共鸣,促使学生们在潜移默化的过程中受到诗人们精忠报国、不与世俗同流合污的积极思想,形成良好的文化素养以及思想品德。通过长时间的积累学习能够发现我国传统文化中所具有的魅力,能够将我国的传统文化一直流传下来,成为促使学生们不断进步与发展的关键^[4]。

(二) 丰富文化底蕴

在古代文言文作为人们交流的主要方式,我国有许多民族文化遗产和文化特色都是通过文言文记载且流传下来的。所以在中职学生们具备了文言文阅读的基本能力后,可

以实现对所知识的灵活运用，不断开拓自身的学习思路，阅读文言文书籍，对我国民族文化遗产以及文化特色等产生一定的理解，最终保证传统文化可以被传承下来。在语文学习中，教师可以通过文言文的教学，帮助中职学生建立稳定且基本的适应时代发展的学识、能力与技艺，使学生能够主动自我积累，提升文言文的阅读量，丰富自身的语文学习底蕴，最终具有良好的文言文学习基础。

三、文言文教学方法探究

(一) 精准定位“言语”结合

语言与人文作为语文学习的两大组成部分。在中职文言文教学过程中，教师需要明确两个教学目标，其一就是积累学生的古汉语知识，培养学生的文言文语感，也就是“言”的目标。另外就是培养学生的文学素养，保证学生能够深刻感受到文言文语言中所具有的魅力，实现“语文”的教学目标。将两者融为一体，在文言文教学的过程中，加强对学生文言文阅读能力的培养。在此过程中，需要将其视为是完整的文章，而不是实词、虚词或者是句式来进行理解，其中更是涉及了文言文、文章、文化等方面的内容。因此教师需要重“言”重“语”，有效调动学生的学习兴趣和热情，实现对学生古汉语知识的教学，并且让学生逐渐形成良好的语感^[5]。其中的“言”并不是单纯的让学生掌握文章大概意识，而是可以读懂一篇文章，并且可以具有灵活运用以及举一反三的能力，具文言文学习的基本能力。在此过程中，言也并不是对于语言规律的一种掌握，因为每个词都在对应的语境中，所以文言的阅读需要让学生可以利用自己在文言文学习中所积累的经验以及感觉，根据文章的语境进行深入的理解。在这样的锻炼下，保证学生可以形成良好的文言文语感，进而对于中职学生的阅读能力以及解读能力提升有着一定的促进作用。所以，在中职语文文言文教学过程中，需要包括以下几个阶段，字词积累、整理归纳、读懂语境中的言、形成良好的语感。

(二) 彰显学生的主体位置

在中职文言文教学的过程中，教师需要转变自身的教学地位，使学生能够成为课堂上的主体，有效调动学生主观能动性，使学生可以在潜移默化的过程中形成自主学习能力，对于自身的个性化发展有着一定的促进作用。在因为大部分中职学生学习基础比较薄弱，所以在实际的学习过程中存在着一定的自卑心理，这时教师需要秉承着以人为本的基本教学理念，为学生构建出一个和谐平等的学习环境，保证学生可以在潜移默化的过程中树立良好的学习信心以及耐心，进而能够积极主动的参与到课堂教学活动中，收获不一样的学习体验。对于学生自己能够在工具书上获取或者是看课文注解能够完成的，教师需要让学生自主解决^[6]。叶圣陶学生曾经说过：“语文教材无非就是例子。根据这一例子学生需要具备举一反三的能力，巩固自身的阅读以及写作技能”。

根据中职学生文言文学习分析，只有在学生掌握了一定的文言词语、古文化知识以及句词、名篇后，才能够实现举一反三。知识积累可以提升学生的文言文学习基础，有计划、有指导的积累，保证学生的古汉语语言材料以及知识得到良好的丰富，进而能力也转化成了动力，对于学生文言文阅读水平的提升有着一定的促进作用。

(三) “言”的教学内容选择

在进行讲解的过程中，教师需要加强字、词以及句式等基础知识的教学，除此之外，还需要传授学生基本的文学常识，使学生可以掌握阅读的技巧以及写作的具体方式。因此，教师需要充分考虑中职院校的课程教材，来确定对应的文言文“言”“语”内容，适当增加一些文言文教学篇目，选择一些经典同时比较简单易懂的文言文对学生进行补充教育，提升学生的文言文阅读理解能力。除此之外，还需要根据中职学生的心理发展规律以及学习情况进行全面的分析，可以确定教学的基本要素以及信息容量，保证教学的广度以、内容的深度以及学习材料密度满足中职学生的基本认知水平自己接受能力，对于学生文言文学习兴趣的提升有着一定的促进作用，同时学生的学习潜能也会被充分的挖掘出来，采取现代化的教学方式，打造高效的中职语文课堂，不断拓展学生的学习视野，进而保证教学可以取得良好的效果^[7]。

四、结束语

根据上述文章叙述，在当前中职语文教学过程中，文言文教学得到了教师的广泛重视，但是在实际课堂教学中，还存在着许多有待优化的问题，教师需要不断探索全新的教学手段与策略，提升整体的教学质量与效率，实现对中职学生文学素养以及语文核心素养的培养，保证学生具备文言文阅读的基本能力。

参考文献

- [1]刘羽乔. 中职语文文言文教学方法的研究[D]. 华中师范大学, 2020.
- [2]张晓丽. 有关中职语文文言文教学的一些思考[J]. 新作文(语文教学研究), 2020(11): 94-95.
- [3]蓝丽川. 浅议中职语文文言文阅读教学的有效策略[C]//. 2020教育信息化与教育技术创新学术研讨会年会论文集(二). 2020: 237-242.
- [4]惠川. 中职语文教学中中学生文言文理解能力的提升与教学方法研究[J]. 课外语文, 2019(31): 58-59.
- [5]施冬娟. 苏教版中职语文教材中文言文选文及有效教学策略研究[J]. 读书文摘, 2019(13): 120.
- [6]马华冠, 汤海明. 论中职语文文言文翻转课堂教学的实践策略[J]. 高等继续教育学报, 2019, 32(02): 29-32.
- [7]姜晶磊. 浅析中职语文文言文教学现状及相应对策[J]. 高考, 2018(29): 274.