

# 融入情感教育，让高中语文教学更具生命力

段秀英

新疆克州第三中学

**[摘要]**教学组织形式单一，课堂内容枯燥，这些问题严重影响着学生综合素质的有效提高。因此，为了帮助学生更好的锻炼自身能力，实现自我价值，教师就需要在教学方式和内容上寻求变通，通过教育体制有效的变革和教学方式高效的创新，不断丰富课堂的教学内容，以提高学生的课堂学习的专注度，从而进一步的促进学生个人学习效率的提高，为课堂的教学质量提供有力保障。

**[关键词]**情感教学；高中语文；生命力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2422

语文作为素质教育教学的重点学科之一，也是学生有效锻炼认知和思维能力的重要方式，能够利用其自身独特富含情感因素的学科特性有效的帮助学生提高自身对情感的感知和分析能力，并推动学生形成良好的人文素养。在高中语文教学中，作为学生素质教育教学的重要引导者，教师必须明确自己在教学工作中的主要责任，应该更加注重自身教学素质的提升，学会通过更加系统、更加专业的教学方式帮助学生进一步的培养自身的情感认知素养，提高学生的语文情感能力，从而推动学生语文综合素质能力的有效提升。

## 一、高中语文融入情感教学的重要意义

在高中语文的教学过程中，将情感教育教学通过科学、合理的方式融入课堂，能够帮助学生提高自身的情感素养，促使其更加稳定健康的发展。情感教育对学生高中语文教学的价值中主要有以下两个方面：一方面，适度的情感化课堂教育能够积极的推进语文教育教学形式的改革，在新型课程改革的背景下，学生素质的培养被冠以更高的标准，情景教育是学生道德素质教育中的重要内容，所以语文教学发展离不开情感教育。另一方面，科学、合理的情感教学形式能够进一步的提升学生的个人素质，因而，在高中语文的教育教学中，为了学生的健康发展能够长久，情感教育是必不可少的。

## 二、情感教学在高中语文课堂的有效融入途径

### （一）借助课本中丰富的情感教学元素

在高中语文的教学中，老师可以通过在课本中寻找各种各样的情感元素来组织开展语文课堂的情感教学。相较于以往的教育教学形式，教师通过组织开展情感教育的课堂教学方式，能够更好推动学生养成良好的情感素养，帮助学生在语文课堂的学习中提高自身的情感认知和情感分享能力，从而促使学生丰富的情感经验，提高在学习和生活中处理人文问题的能力。

例如，教师在对于《长恨歌》这一课的教学中，就可以通过带领学生从多个不同的角度来了解作者白居易，并结合作者所处时代的相关背景资料来体会作者在本课中所表达的相关思想感情，让学生明白人们在什么情况下会产生什么情感，应该怎么去应对，从而促使学生能够在生活中能够学会设身处地的为人着想，帮助学生提升自身的人文素养。

### （二）深入挖掘教材中可利用的内容

在传统的高中语文教学中，有很大一部分的教师往往为

了帮助学生更好的应付素质教育的考试，取得更好的语文学习成绩，总是盲目地追赶教学的进度，而却忽略了教材中一些丰富的情感教学因素，不仅使得学生在课堂的学习中情感素养不能得到有效的提升，让学生在检测中阅读情感类语文难题感到无从下手，学科成绩也没能得到进步。因此，为了帮助学生更加全面具体的培养语文的学科素养，切实提升学生的学习成绩，教师就应该在日常的教学中运用科学有效的方式，深挖教材情感内容，创造时机，更好的激发学生的正确对待事物情感，帮助学生积累情感认知经验，提高自身素质，以便于参与课堂学习。例如，教师在对于《将进酒》这一课的教学中，就可以通过组织学生反复阅读本课的相关内容，让学生从多次的阅读中体会不同的情感，并学会运用科学的方式去分析其产生与发展，进而促使学生提高情感分析的能力，提升自身的综合素质。

### （三）以教学问题引导学生情感

在高中的语文教学过程中，通过教学问题的设置能够引导学生正确情感走向，更能培养学生在语文学习中的质疑精神。随着素质教育要求的不断提高，学生质疑意识和质疑能力的培养也越来越受到人们的重视，语文学习需要学生能够大胆质疑，为了帮助学生体会自身的情感调动，学生也必须学会质疑。因此，教师需要在教学中有意识的组织学生开展小组讨论的课堂活动，培养学生的质疑意识。

例如，教师在对于《阿房宫赋》这一课的教学中，就可以通过组织学生根据本课的相关内容进行讨论，在讨论的过程中，学生与学生之间或学生与老师之间往往会产生不同的观点，而这些不同的观点一般能够引发学生的质疑，调动学生的情绪，通过这样的方式来帮助学生感受自身情感的调动，并在课堂的讨论当中学会去更好的理清各种情感间的联系，提高自身的情感素养。

### 结束语

总而言之，为了贯彻更加全面的素质教育，培养学生良好的情感素质，教师就应该不断更新并充实自身的教学教育观念，关注学生综合素质的培养，在日常的教学中，更加重视课堂情感教育的有机融入，学会找寻更多合理的方式开展语文课堂的情感教学，增添课堂教学的生命力。

### 参考文献

[1] 吴杏士. 春风化雨，以文化人——论情感教学在高中语文教学中的有效运用[J]. 高考, 2021(07): 111-112.