

乡镇文化站在群众文化发展中的重要性探析

王琴琴

山西省柳林县李家湾乡综合便民服务中心

[摘要]在我国社会经济的飞速发展下,我国居民的生活水平也在不断的提升,如今乡镇的文化建设也在不断的发生变化。当下,乡镇居民的生活水平也有了显著的改善,在这个基础上居民精神方面的需求也在逐渐增多,国家对新农村建设也越来越重视,而文化建设无疑是其中建设的重点内容,各级政府加大了对乡镇的文化建设扶持力度,并为乡镇补充了大量的文化基础设施。而乡镇文化站是群众开展文化活动的重要基地,可以更好的满足基层群众对精神文化的多元化需求,并且乡镇文化站还可以引导基层群众切实的参与到精神文明的建设过程中,对于实现我国文化发展政策有着重要的作用。基于此,本文结合乡镇文化站的基本内涵,以及群众文化的发展现状,对乡镇文化站在群众文化发展中的重要性探析,期望和可以群众文化的发展提供助力。

[关键词] 乡镇文化站; 群众文化发展; 重要性

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1220

乡镇文化站是目前我国基层文化建设中极为重要的一个桥梁纽带,其主要的作用是帮助基层群众开展乡镇的精神文明建设,满足群众的精神文化需求,进而提升我国社会的精神文明建设进程。想要乡镇文化站在群众文化发展的过程中充分的发挥出作用,就需要对群众的文化发展情况以及乡镇文化站的实际作用有一个充分的了解,从而去发现群众的需求,完善乡镇文化站的建设与运行,进而推动群众文化发展。在建设乡镇文化站的过程中必须要严格贯彻落实党的文化政策,并将优秀的文化传递到群众中,让群众在生活物质水平提升的同时,其精神层面也能得到丰富,有利于活跃乡镇群众的文化建设和发展,能够让继承群众受到积极向上的,健康的、优秀的文化熏陶,进而促进我国的新农村建设和乡村文明发展。

一、乡镇文化站的基本内涵

文化建设也是我国社会发展和进步的重要支撑,而乡镇文化站的建设则是为了补充并促进我国的基层文化建设,乡镇文化站受到建设环境的影响,其深受群众的喜爱。这种文化站的建设主要是为了服务继承群众的文化生活,因此对于基层群众的影响较大,不仅丰富了乡镇群众的业余活动,也让其精神世界获得了充实,有效的推动了我国的农村文化建设。目前,随着我国政府对文化建设重视程度越来越高,各种文化建设政策也随之出现,而乡镇也在逐渐加强对基层的文化建设,以满足社会和群众的需求。在这种背景下乡镇文化站也迎来了发展的机遇,乡镇文化站要将其充分的利用起来,不断的丰富和完善自身的文化建设方向和内容,并提升自身的社会影响力,成长为具备宣传、文娱、体育等各种活动项目为一体的综合文化站。例如,在传统节日组织文化娱乐项目,开展一些体育活动像羽毛球、乒乓球等友好体育比赛活动,逐渐成为改善群众生活品质的重要力量。近几年,乡镇文化站在群众的文化发展中越来越重要,而基层文化者也要思考要如何更好的推动并完善乡镇文化站建设,确保其能够引导群众去开展文化学习和活动,并满足基层群众的精神和文化需求。

二、群众文化发展现状分析

当前,我国的基层文明建设的步伐正在不断的加快,基层群众的精神文明生活水平也有了显著的提升,已经成了是丰富基层群众精神生活的重要举措,有效的促进了基层群众

的文化发展。但是,依旧有一些区域没有将群众文化建设重视起来,对于群众文化的投入力度比较小,没有真正的让群众的文化发展起来。而出现这种情况的原因主要有以下几方面:一方面,受到经济和文化资源的影响,这些区域大多对群众文化工作的开展并不重视,其为群众提供的基础设备也大多不足,因此造成当下的群众文化活动教为单一,乡镇的风气和文化精神发展也还处于较差的阶段,甚至一些区域完全没为群众配备有关的文化活动场所和设施。另一方面,负责的干部重视力度不够,积极性低,这也是当下乡村文化建设工作难以推进的主要原因之一,这些人员有的是因为其自身的文化建设水平不足,有的则是因为有关的管理机制不完善,并且薪资待遇较低,也在一定程度上影响了其工作的积极性。最后一方面,基层文化建设和推进目前还会受到传统封建迷信思想的影响,部门的乡村文化推广的理念还存在问题,并且文化推广和建设的内容较为陈旧,无法满足群众的精神文化需求。

三、乡镇文化站在群众文化发展中的重要性

(一) 乡镇文化站可以满足群众的文化需求

社会经济的迅猛发展下,我国基层群众的生活水平也有了明显的提升,在这种背景下,群众的需求已经不再满足于基础的物质水平,其对精神文化的需求也逐渐开始提升,基层群众期望可以了解并开展更多的文化活动,丰富扩展自身知识面的同时,让自身的素质得以提升。而乡镇文化站主要是基层的乡镇建立,是服务并作用于乡镇群众政府文化服务组织。乡镇文化站建立并实施主要目的是可以对基层群众的文化需求进行了解,并根据群众的需求去完善并提供给相应的文化建设。乡镇文化站在开展和组织活动的过程中,需要根据当地的经济、文化以及群众的需求去开展适应的文化活动。在组织文化活动时可以让一些群众参与其中,为活动出谋划策,也可以切实的了解到群众的真正文化需求。乡镇文化站要定期组织一些文化活动,实现乡镇经济水平和文化水平的共同增长,进一步提升我国基层群众生活的幸福感,为提升我国的整体文化素养做出贡献。

(二) 乡镇文化站可以丰富公共文化内容

我国群众的物质生活水平在不断的提升,其精神需求也随之在不断的增加,因此精神文化活动应该是当下社会发展中重点关注的问题。而群众文化活动是社会文化发展中不

可或缺的重要组成部分之一，直接影响着我国社会的文化发展效果，针对这种情况有关部门必须意识到群众在文化发展中的作用，并将群众的作用充分的发挥出来。以往乡镇文化的活动方式大多是由宣传板报、期刊等进行，这种形式的文化活动已然无法满足正处于信息社会下的群众对公共文化服务的需求，而乡镇文化站的设立为群众提供了更多的文化服务和活动方式，极大程度的丰富了乡镇的公共文化内容。例如，一些乡镇文化站会邀请一些专家，或者利用视频的方式进行农业知识的讲座，针对乡镇居民的需求去开展宣传内容，还会组织各种休闲娱乐的文化活动，丰富群众的业余爱好，让群众感受到了更多的公共文化内容。另外，一些乡镇文化站还可以根据当地的风俗文化开展并组织相应的文化演出等活动，并为其群众的活动提供必要的装备和设施，让群众真实的感受到政府的公共服务力度。另外，政府也可以借助乡镇文化站去丰富自身的公共文化内容，这是乡镇文化站提升文化服务水平的重要方式。有利于深化执政为民的政府工作方针。

（三）乡镇文化站有助于特色乡村文化的建设

我国的文化博大精深，每个地区都有自身的文化特色，而乡镇文化站在组织和开展文化活动建设的过程中主要就是根据其对应区域的经济和文化特征开展的，因此其组织和建设的文化活动，大多是依托于当地群众的文化来组织特定的民族文化活动。而这些民族特色文化活动实际上也是乡镇招商引资的重要名片之一，乡镇可以借助这些文化内容去提升自身的影响力。乡镇文化站在这一个过程中无疑起到了促进乡镇发展的作用，并且通过乡镇文化站的活动组织和宣传，可以让外界和本地文化进行交流，在交流的过程中取其精华去其糟粕，让乡镇特色文化能够得到发展的同时，还可以促进其与当下文化的交流，并让这些特色文化被更多的人了解，以此来提升经济和文化的共同发展。对于一些特色文化不显著的区域，乡镇文化站在组织活动的过程中也会帮助这些区域逐渐形成属于自身的特色新兴文化形式，不仅有效的丰富了本地区的特色文化内容，也为特色乡村文化的建设做出了工程。特色乡村文化建设需要乡镇文化站、当地政府和群众的共同配合和宣传才能真正的提升影响力。

（四）乡镇文化站促进群众文化素养和思想觉悟的提升

近年来我国的城乡差距正在不断的缩小，但是由于受到我国乡村的自然和经济特性的影响，致使乡村文化水平实际上较为滞后，这些乡镇的居民往往无法接触到更多的优秀文化资源，在一定程度上影响了群众文化素养和思想觉悟的提升。而这也是乡镇文化站的建立重要目的，并且乡镇文化站在开展活动的时也会根据地区的具体情况去进行活动的选择，以及各种知识的宣讲，开展的这些内容基本上可以满足乡镇各年龄阶段以及不同文化素养的文化需求，并且还可以有效的改善群众的不良生活和文化习惯，在参与这些文化活动的过程中群众的文化素养和思想觉悟也会有所提升，让群众可以了解并发展外界最先进的知识和政策方针。党的十九大要求要加强精神文明建设，而这以目标的完成需要基层的群众对精神文明建设有充分的配合，而乡镇服务站在开展活动行业和宣传的过程中，可以不断提升基层群众的精神文明素质和道德水平，是其参与到精神文明建设的过程中，进一

步的提升群众的精神文明和思想道德水平。在进行宣传的时候，乡镇文化站可以将国家制定的各种政策和未来发展方向进行宣讲，进而让所有的群众都能够参与到中华民族的伟大复兴建设中。

（五）乡镇文化站可以切实的反映了群众文化需求

中国特色社会主义进入到了一个新的时代，这个时间我国社会的主要矛盾已经转化为人民日增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾，这个阶段要求我们必须增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，其中“四个自信”中有明确表示要坚定我国的文化自信，在这种背景下就需要了解我国群众对当下文化背景和文化需求，而乡镇文化站则为文化工作者和群众之间构建了一个沟通的桥梁，其服务于群众。并且深入到群众之间，因此也可以更好的了解群众的文化需求。将乡镇文化站对群众的文化需求的了解反映给文化服务工作者和有关的部门可以及时对文化政策和实施措施进行调整，一方面让群众可以对外界的年华以及文化进行了解，另一方面，可以及时发现文化活动和有关政策在群众文化发展中的问题，这也是乡镇文化站重点反馈的内容。根据这些反馈的群众文化需求内容，可以提供更有方向性的解决方案，从而去进一步提升文化服务的水平。乡镇文化站的建设实际上是文化建设过程中的“眼睛”，其在活动开展的过程中对群众的需求进行调查和了解，并及时发现文化政策和有关的活动中出现的问题，可以有效的避免文化建设中走弯路，这样可以节约更多的文化活动，并将其充分的运用到实际群众文化需求中，从而提升群众的文化素养和思想道德水平。乡镇文化站是管理群众文化的重要步骤，对于现代文化建设有重要的时代特色。

结束语

综上所述，乡镇文化站在我国的文化建设过程中有着极其重要的地位，其在基层组织和开展活动可以丰富乡镇的公共文化内容，满足了当下群众的文化需求，有效的促进了群众文化素养和思想觉悟的提升。并且，乡镇文化站有助于特色乡村文化的建设，进一步促进了乡镇区域的经济和文化发展。群众文化活动无疑是我国文化建设中的重要一部分，也会社会和经济进步的重要助力，各级政府和有关的文化工作者应该将其充分的重视起来，借助乡镇文化站去宣传中国特色文化，提升我国乡镇群众的文化素养，并且也可以借助乡镇文化站对群众文化需求的反馈，去不断的完善我国政府的文化政策和文化活动组织等内容。乡镇文化站为群众创建了良好的文化氛围，让乡镇群众积极的参与到群众文化建设的过程中，对于我国群众文化的发展有着极其重要的促进作用。

参考文献

- [1]李焕秋.浅析乡镇文化站在群众文化发展中的重要性[J].参花(下),2018(01):151.
- [2]孙玉平.浅析乡镇文化站免费开放在群众文化发展中的作用[J].祖国,2016(18):270.
- [3]吴凝.乡镇群众文化活动中文化站的作用及有效发挥思考[J].农村经济与科技,2019,30(10):259-260.
- [4]陈诗章.乡镇文化站群众文化工作的推进意义[J].艺术品鉴,2020(05):148-149.