

运用微课教学构建高效初中语文课堂的方法分析

仲光国

微山县实验中学

[摘要]随着新课程改革的不断深入,初中语文学科课堂教学也有了更进一步的改革和创新,在新时代教育要求的推进下,新的教学理念、教学形式、教学手段走进了初中语文课堂,让学生的语文知识学习变得更加生动、有趣,充分创设了民主、和谐的良好课堂氛围,真正地落实了以生为本的教育原则,让学生的主观能动性都得到了全面发挥和提升。基于此,本文详细分析了运用微课教学构建高效初中语文课堂的方法。

[关键词]微课教学;初中语文课堂;方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2276

引言

随着教育方式的不断发展,微课成为一种越来越重要和普遍的教学方式。微课作为一种创新型的方式,能有效活跃课堂氛围,对学生学习兴趣的提高起到明显的效果。在初中语文课堂中,微课能将课堂上枯燥无味的知识转化为更加生动、形象的内容,转变学生对语文学科学习枯燥无味的刻板印象,让学生深切地体会到语文学科的魅力。

一、微课在初中语文课堂中的作用

(一) 微课能激发学生的学习兴趣

将微课教学模式运用到初中语文课堂中,能帮助老师更方便地进行课堂活动,更新了老师的教学手段,方便了老师的教学工作,从而提高了语文课堂的教学效率。与之前传统的教学模式相比,微课包含更多种类的教学方法,如图片、语音、视频和文字等,能通过更生动、更形象、更活跃、更积极的教学方式将枯燥乏味的课堂内容和知识点转化为更有趣味的学习内容,从而吸引学生在语文课堂上的注意力,提高学生在语文课堂上的专注力,增强学生学习语文的兴趣和热情。我们都知道“兴趣是最好的老师”,只有不断培养学生学习语文的兴趣,才能使他们持续不断地拥有学习语文的动力,才能在语文学习的道路上不断进步,奋勇前行。

(二) 丰富课堂教学形式

以往传统的初中语文课堂教学过程中,很多教师由于长期受到应试教育思想影响,导致语文课堂教学形式过于单一,不能很好地活跃语文课堂教学氛围,让学生的语文学习缺乏一定的趣味性。而微课教学技术的运用,可以很好地丰富现阶段的语文课堂教学形式,拓展语文课堂教学内容,为学生营造轻松、愉悦的课堂学习氛围,有效激发学生的课堂学习兴趣,提高学生的学习参与积极性,从而全面提升初中语文课堂的教学有效性,实现初中阶段学生语文学科综合素质的提高^[1]。

(三) 利用微课加强师生之间的互动

语文学科与其他学科比起来,有些内容较为枯燥乏味,而且初中生正处于青春期的叛逆阶段,大部分学生不像小学生一样话多且热爱表达,而是比较内向,不善于与老师和家长进行交流。因此,老师要明白师生之间互动的重要性,利用微课调动学生的互动情绪,引导学生表达,在学习语文的道路上越走越远。

二、微课构建高效初中语文课堂的有效实施策略

(一) 运用微课,创设课堂教学情境

情境式教学模式是调动学生课堂学习积极性的一种有效教学方法,而微课教学模式是集音频、视频、图片以及文字为一体的一种直观、形象性的教学模式。初中语文学科课堂教学实践中,语文教师根据实际教学内容,运用微课教学技术有效地创设课堂教学情境,充分丰富语文课堂教学氛围,

促使学生可以在轻松、愉悦、生动、形象的课堂环境中进行高效率、高质量的语文知识学习活动,从而全面激发学生的自主学习兴趣,提高学生的语文课堂学习质量。以部编版初中语文教材中《济南的冬天》一课的教学为例,本节课程中作者非常明确地提出了济南冬天与我国其他地方冬天的不同,同时也充分地表达了自己对济南冬天的喜爱以及赞美之情。在本节课程的教学实践中,语文教师就可以根据实际教学内容,运用微课教学技术为学生呈现一些北京冬天场景、伦敦冬天场景以及热带地区冬天场景图片资料,与此同时还需要导入与济南冬天相关的图片,引导学生针对这些不同地区的冬天情境进行比较,以此有效丰富学生的课堂学习体验,活跃学生的课堂学习积极性。另外语文教师还可以借助微课教学技术,为学生制作教学课件,以动态视频的形式为学生呈现薄雪覆盖的山、济南冬天特有的水等资料,以此有效加强学生的学习感受,促使学生可以在这样一个情境中更加全面地增强对济南冬天山与水的感悟,从而为学生带来更加强烈的情感体验,促使学生在各个感官的冲击下与作者产生情感共鸣,进而全面促进学生语文课堂学习效率的提升,最终实现初中语文课堂教学的高效性。再比如《观沧海》一课的教学,语文教师在课堂教学过程中运用微课,为学生展示诗歌所描绘的意境——突兀耸立的山岛,点缀在平阔的海面上,秋风萧瑟,草木摇落,岛上树木繁茂,百草丰美,海面洪波巨澜,汹涌起伏等诗中的动景和静景、远景和近景、实景和虚景均能以流动的视频画面一一展现;豪迈奔放的配乐还能表达出诗人博大的胸怀、开阔的胸襟、宏大的抱负^[2]。

(二) 运用微课,提升学生对课文内容的理解

语文的学习需要很强的理解能力,而理解能力又与学生的社会阅历和生活经验息息相关。初中语文包罗万象、内容丰富,不仅有作者对祖国秀丽山河的赞美、对自然景观的讴歌,也有作者所见所闻内心情感的表达。如果学生不具有对这些内容的认知,那么就很难理解作者、理解文章的内容。运用微课,可以围绕文章内容为学生构建一个较为真实的情境,通过直观化呈现,拉近学生与教材之间的距离,可有效帮助学生快速理解文章内容,促进课堂效率的提升。例如初中语文中的《苏州园林》,文中细致描述了大量苏州园林的景观,但很多学生并没有游览过苏州园林,仅凭教辅材料中的插图很难让学生领悟到苏州园林景观之美。借助微视频来辅助教学就显得更加便利。教师可以通过视频与解说相结合的方式,展示苏州园林中的景观,通过实景的展示、教师的解说、音乐的渲染使学生沉醉于文章所描绘的园林景色中,进一步强化学生对文章内容的感受,让学生真正领略到文章所描述的苏州园林的意境美,领略到古代工匠在园林设计方面的宝贵经验与智慧。由此看出,微课能够有效促进学生对

于知识的理解，特别是在记叙文的教学中运用，更能发挥其独特价值。

（三）运用微课，拓展课堂内容

初中语文教材包含了丰富多样的教学素材和教学信息，从结合现阶段的语文学科教学手段和教学形式来看，大多数的课堂教学活动都将教学内容局限于教材知识上，忽视了教材知识的延伸性和拓展性。那么在课堂教学实践中，语文教师运用微课教学技术，根据教材内素材信息，积极丰富和拓展语文学科教学内容，丰富学生的语文知识储备，提升学生的语文素养，进而全面促进学生人生观、价值观以及世界观的形成。以部编版初中语文教材中《行路难》（节选一）一课的教学为例，本节课程中语文教师可以围绕文本内容，搜集作者李白当时所处的时代背景资料以及写作背景资料，将央视《百家讲坛》北京市师范大学文学院教授康震有关“诗仙李白之李白遭谗之谜”的精彩视频片段制作成微课短视频，以此让学生可以从多角度、多方面了解诗人为何有感

而发，从而促使学生可以设身处地地感受作者的心境，更好地解读诗歌的内涵，领会作者的豪迈和旷达，进而全面促进语文课堂的拓展和延伸，促使学生可以掌握更为丰富的文学知识，最终实现初中语文学科课堂教学有效性的最大化提升^[3]。

结束语

在初中语文教学中运用微课辅助教学，优势远远不止上述这几点。初中语文教师要充分认识到微课在教学实践中所带来的创新与改革，积极探索微课对传统教学的优化策略。

参考文献

- [1] 张晓丽, 祁杰川. 初中语文课堂教学中微课的运用实践探究[J]. 课程教育研究, 2019(41): 57-58.
- [2] 钱云凤. 微课在初中语文课堂教学中的应用探究[J]. 新智慧, 2019(28): 12.
- [3] 朱映雪. 微课在初中语文教学中的课堂实践探索[J]. 新课程(中), 2019(09): 105.

（上接第3915页）

（二）创设音乐教学情境，增强学生情感体验

生活是音乐这门听觉艺术的主要来源，很多音乐作品中都描述了特定情境下的人和事。中职音乐教学中教师要以教学内容为基础创设相应的情境，为学生营造良好的学习氛围，激发学生学习兴趣，让学生更好地理解音乐作品中表达的内涵，从而增强学生情感体验，这也是有效提高音乐教学效率的关键^[6]。因此，教师开展教学活动时要借助语言描述创设音乐情境，让学生发挥想象力，促进学生更好地理解应用内容；又或者借助多媒体展示和音乐有关的图片和视频，让音乐情境变得更形象具体。比如说教师给学生讲解五声调式相关知识时可以结合江苏民歌《茉莉花》让学生聆听。紧接着借助这首民歌给学生讲解了五声调式的概念，之后借助这首民歌给学生讲述了五声调式的乐谱和音阶的主音。紧接着，教师还可以再次给学生播放这首歌，让学生在学习五声调式音阶中更好地体会这首民歌的意境和情感。如此，学生在学习过程中更好地体会音乐的音韵美和节奏美，让学生发挥想象力更好地体会这首民歌表达的淳朴情感，从而体会对大自然的热爱，增强学生情感体验。

（三）开展音乐鉴赏活动，加强情感教育

音乐学习中音乐鉴赏活动是相当重要的一部分内容，更是贯彻落实素质教育的关键。音乐是充满情感感染力的艺术之一，无论是音乐内涵还是音乐旋律都会影响人的情感。因此，教师在音乐鉴赏教学中要科学选择具有情感教育价值的，深受学生喜欢的作品，让学生在鉴赏音乐环节中深刻体会音乐的特色，而且可以激发学生对音乐的情感，让学生产生共鸣，丰富学生情感体验，提高情感教育效率^[7]。以教学《父亲的草原母亲的河》为例，笔者让学生欣赏了不同歌曲家的演唱风格，从中体会不同演员演唱这首歌表达的不同情感。如此，学生在学习过程中聆听这首歌曲，深刻体会歌曲中表达的独特艺术特色，从而深刻体会蒙古族音乐的特点。这

个过程中学生更好地理解歌曲的内容，深刻体会歌曲中表达的蒙古族人民对草原的热爱和对祖辈的思念。通过分析歌曲的情感让学生产生强烈的情感共鸣，培养学生正确的责任担当意识和家国情怀；通过分析歌曲艺术让学生了解民族音乐，从而增强学生对民族团结的认知；通过分析歌曲的情感让学生深刻体会对父母的感恩，让学生在反复聆听中深刻受到艺术感染，升华思想情感。

结束语

综上所述，中职英语教育中开展情感教育不仅有利于提高学生综合素质，而且有利于提高教学质量。所以，中职音乐教师在教学中要融入更多情感，优化课堂教学设计，提高教育针对性。在实际的教学中教师要充分挖掘教材中的情感因素，不断丰富情感教育内容，创设教育情境，增强学生情感体验等等，通过多样化的方式构建充满情感的课堂，为学生健康成长奠定基础。

参考文献

- [1] 靳晓燕. 中职音乐教学中实施情感教育的方法初探[J]. 下一代, 2020(2).
- [2] 魏丽. 中职音乐教学中实施情感教育的方法初探[J]. 亚太教育, 2020(10).
- [3] 刘娟. 中职音乐教学中情感教育的实施作用与影响[J]. 考试周刊, 2018(62).
- [4] 邹鹏飞. 中职音乐教育中情感教育的实施浅析[J]. 现代职业教育, 2018(7): 87-87.
- [5] 蒋小敏. 中职音乐教学中情感教育的实施作用与影响探讨[J]. 新作文: 教研, 2020(4).
- [6] 兰文. 在中职音乐教学中实施情感教育的重要意义[J]. 数码设计, 2019, 8(11).
- [7] 张鸿军. 中职音乐教学中的情感教育实施策略探研[J]. 科学咨询, 2020(24).