

基于支架式笔记下的中小学语文课堂模式探究

李芸芳

江西省萍乡市莲花县城厢中学

[摘要]随着我国教育教学行业的不断改革,培养学生的综合学习能力已经成为当今教师的主要教学目标。在语文课堂中,教师要注重帮助学生建立完整的知识架构,引导学生在自成的语文体系中掌握基础知识,提高青少年的文学素养。下文就支架式笔记在语文课堂中应用的价值进行探究,并提出试行策略。

[关键词]支架式笔记; 中小学; 语文课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.324

前言

在当今的社会背景下,教育的目的是教会学生如何学习、如何获取知识、如何应用知识。面对这样的标准,我国的教育教学行业就应当顺应时代发展。进行适当的改革与调整,真正培养出能够适用社会且被社会所需要的人才。利用支架式教学,可以改善传统教学模式,更适用于素质教育。语文学科注重培养学生的文化底蕴、文学意识和语言能力,那么在语文课堂上利用支架式笔记,可以帮助学生建立完整的语文知识体系,促进中小学生学习能力的提升。

一、支架式笔记在语文课堂中的价值分析

支架式教学被定义为:为学习者构建知识理解提供一种概念框架,这种框架是为发展学习者对问题进一步理解所需要的,事先要把复杂的学习任务加以分解,以便于把学习者的理解逐步引向深入^[1]。在当今的“义务教育语文课程标准”中,已经明确指出:要以促进学生自主学习能力和语文学习思维为主。而教师运用支架式笔记教学法,就是基于构建主义学习理念,提出的一种以学习者为中心的教学方法。在语文课堂中利用支架式教学法,可以培养学生问题解决能力和自主学习能力,一步一步地为学生的学习提供适当的线索和提示,让学生将这些线索进行整合,建立完整的支架,逐渐发现和解决在学习过程中遇到的问题。与此同时,学生也要熟练掌握所学习的知识,提高自身问题的解决能力,通过课堂学习成长为一个独立的学习者。语文作为义务教育阶段的重点内容,旨在培养学生的语言逻辑和文学素养。在实际教学中,教师要基于支架式笔记,尊重学生的课堂主体地位,在学习过程中对于一些重点的“支架要点”进行记录。在一个阶段学习后,将记录的内容串联起来,形成一个完整的知识架构。在这样的模式下,学生的学习能力自然可以得到提升,这也符合素质教育对中小学语文课堂的要求。

二、支架式笔记在语文课堂中的实行策略

(一)在阅读课堂中

在语文课程中,阅读可谓是重点,学生通过阅读可以丰富自身的语言词汇量,提高文字表达能力。随着支架式笔记在语文课堂中的实行,教师也要更加重视支架式的阅读课堂,依照文章内容,建立基本框架,引导学生展开自主探究和学习。众所周知,阅读教学是一个漫长的学习过程,但现阶段许多教师在阅读课堂中的支架式教学都有些碎片化。常常会局限于某些特定的教学环节或阶段,并没有系统地将语文阅读教学的各个环节相联系,难以有效发挥横向教学的作用^[2]。因此,教师在阅读教学中可以利用支架式教学,引导学生深入分析文章内涵,并在文章内建立基础的支架笔记,以保证阅读课堂的完整性。

比如,在学习鲁迅先生的文章时,教师就应当带领学生进行支架式笔记,首先,要明确鲁迅先生所处的年代和社会背景。其次,也要利用文章阅读深入感受鲁迅的人物性格。鲁迅是我国现代文学的伟大奠基者,虽然创作的小说为数不多,但却建立了我国小说的新形式,而他所创造的散文更是显示了文学革命的实绩。鲁迅先生的文字更富有现代性、自由性、批判性,所以教师在阅读教学时,就应当从鲁迅先生

的人物形象为着手点,利用课堂中的文章,深入感受鲁迅的情绪,并利用支架式笔记,帮助学生建立正确的文章架构,这也是为学生的作文创作奠定基础。

(二)在古文课堂中

语文不单纯是一门课程、一门学科,也是连接学生与文字、文学的重要媒介。在中小学的语文课程中,古诗文都是不可缺少的内容,不仅让学生对我国古代的传统文学、文化有清晰的认知,更是保证我国传统文化发扬和传承的关键。在语文古文课堂中,教师也要注重支架式笔记,在古代文学作品赏析过程中建立基础的架构。我国优秀的古诗文有着悠久的历史文化内涵,在中小学语文教材中也有比较多的融入。教师为了保证教学的有效性,可以就我国的古诗文发展史进行基础教学,让学生在感受古文的过程中,提高自身的文学意识。在我国义务教育阶段的语文教材中,古诗词的类型也很多,有的从侧面反映当时社会的阶级状况和阶级矛盾,揭露了封建社会的黑暗;还有的歌颂正义战争,抒发爱国情怀;也有描绘我国河山的壮美秀丽等等^[3]。从自然现象到政治动态、劳动生活、社会风气,直至个人感受,都在古诗词中有所披露。所以,教师在课堂教学中利用支架式笔记时,就应当注重“支架”,帮助学生在自身的学习体系中建立完整的古文学习架构,让学生保证学习的同时,提高自身的文学素养。

在学习文言文时,教师就应当将一些古代句子结构、词语使用等作为支架笔记中的重点。判断句、被动句、倒装句、省略句等,都是我国文言文中的重要句式。而也有一些固定结构,比如,表示疑问的有:奈何、若何、如何、奈…何、若…何、孰若等。表示反问的通常有:何…之有、何以…为、何…为、不亦…乎。表示感叹的有:何其、何如、何…之。这种基础的句型都是学生学习文言文的重点,而教师帮助学生以这些内容为基础,建立支架式笔记,不仅可以保证自身教学的有效性,还能为学生建立完整的文言文架构,学生可以更深入地学习文言文,还可以促进自身语言结构的发展。因此,教师在古诗文教学中应当注重支架式笔记的渗透,带领学生在记录笔记的过程中,充分了解古代文学的魅力,以古代文学为基础,促进自身文学素养的提升,这样也是推动我国中小学文学教育发展的重要标志。

结论

总而言之,支架式笔记在教学中的应用已经越来越广泛,语文教师应当注重课程的特性,结合优秀的教学模式,带领学生深入感受文学世界的魅力。与此同时,教师也要注重培养学生建立完整的知识架构,让学生在课堂学习过程中,丰富语言词汇量,提高自身的语言表达能力。

参考文献

- [1]袁彩梅. 支架式教学模式在小学语文教学中的应用[J]. 阅读, 2021(31): 24-25.
- [2]袁彩梅. 支架式教学在小学生语文错题纠正中的应用[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2021(04): 1.
- [3]王学明. 支架式教学创新在小学语文错题纠正教学中的运用研究[J]. 文理导航(下旬), 2021(03): 10-11.