

思维导图在初中语文名著阅读教学中的应用研讨

苏昊

贵州省独山县教研室

[摘要]在初中语文的教学过程中名著阅读的作用是非常巨大的,所以现阶段语文教师的主要教学任务就是探索名著阅读教学的有效策略。思维导图的一些思维特征可以与初中语文名著阅读教学有效的相结合,将其加入教学的过程后,可以提升学生的理性思维能力以及逻辑归纳能力,进而帮助学生形成一套符合学生身心发展规律的个性化思维模式。本文旨在通过对思维导图在初中语文名著阅读教学中的应用进行研究与分析,进而提升这一阶段学生的语文素养以及综合能力。

[关键词]初中语文;思维导图;名著阅读;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1516

我国对思维导图的研究相对于其他国家较晚,可以追溯到20世纪90年代,应用到初中语文学科中也稍晚,直到2011年才开始运用到语文教学中。近年来,越来越多的教育者和专家致力于对思维导图的研究,取得了很多成果,这大大推动了思维导图的向前发展。对于初中语文名著阅读教学而言,我们需要思考“名著阅读是否需要缜密的思维”,在得到肯定性的答案之后,才应该认真对待思维导图的名著阅读的指导应用问题。

一、思维导图使用准则

(一) 思维导图的简介

一般来说,思维导图是一种简洁、直观、高效的思维工具。它将以大脑整体思维的概念为基础,使左脑能够执行诸如思维逻辑、顺序、文本和数字等特定信息的适当调动,然后用右脑对左脑的具体信息进行整体思考和记忆,同时视为思维导图的发散性结构,能够对右脑造成刺激从而加深学生对抽象概念和形象的记忆理解,能够促进学生在名著阅读时左脑和右脑的协调发展。思维导图的构造是通过学生的想象力和联想能力来对文字信息进行深刻记忆,并激发学生灵感,激发学生的记忆潜能。所以,思维导图的教学方式引入名著阅读教学中,对学生阅读能力的提升具有重要意义。

(二) 进行思维导图构建时的注意事项

进行思维导图的载体最适合选用A4纸张进行绘制,绘制思维导图时需要做到内心空灵,将凝聚的注意力放在该篇文章的主旨脉络结构整理上。以文章的核心关键词作为中心支柱,对于它的组织和分支,他需要用不同颜色的彩笔画出横向、时间、地点、人物、环境以及它们之间的因果关系等。以增强文章的趣味性和特异性以及思考语境。学生的展开方式通常是横向的,所以思维导图是横向绘制的,对于学生的记忆来说有很大的帮助。次级分支要比主干绘画得更加细一些,使各个分支之间可以构成一个连接节点的结构。主干上的叙述表达内容不要太多,要做到简洁明了的将本篇文章的全部内容以具象图片的方式存放在学生的大脑中,是思维导图起到对阅读文章知识点梳理归纳的作用。同时让学生从思维导图中提取所需要的有用信息,帮助学生在阅读时对文章的整体脉络结构进行梳理,锻炼学生的思维能力和逻辑能力,促进学生阅读能力和阅读记忆力的提高,增强学生名著阅读的兴趣,增强学生自身的探索学习能力。

二、思维导图在初中语文名著阅读教学中的应用策略

(一) 理清脉络,开枝散叶

学生在阅读后就应该把自己的观点大声说出来,无论是思想、结构还是技巧、风格等方面都可以进行全面鉴赏,形成自我独特见解。学生应联系生活实际和经验品读作品,与作者浑然一体,自然能读出文章真味。而思维导图的发散性让学生不仅在书中读出自己、发现自己,也能在联系自我思考的基础上

自由的表达。思维导图的思维延伸性帮助学生深入探究,在创作过程中,学生充分了解到作者的创作意图,作品结构以及艺术效果,慢慢提升对散文的欣赏和判别能力,同时思维导图的加入也锻炼了学生思维的严谨性和发散能力。例如教师可以指导学生从“创作背景”“写作特色”“人物形象”等分支分析《朝花夕拾》中《阿长与山海经》一文。作者对文章的写作特色的归纳,不仅局限于本文,还扩展到《朝花夕拾》中的其他篇目中,在联系中找共性,在共性中总结、发散。

(二) 依靠思维导图法指导学生做好阅读笔记

实际上,思维导图运用在教学中时会体现一种思路,使学生明确不同知识点间的关联性,了解各个问题的重点与次要的关系,便于学生学习新的知识,形成一定的知识体系。对于初中语文名著阅读教学而言,要求学生做好阅读笔记。然而传统的阅读与笔记共同进行的教学要求,使学生无暇深入思考有关的知识。因此,为了解决该问题,应该进行初中语文名著阅读教学的时候,通过利用思维导图法,完成相关的事件发展情况与时间线等问题的梳理与明确,使学生学会使用时间轴对不同的知识进行记忆和理解。并且还能实现自身知识记忆情况的测试与改正。以问题和主题作为切入点,使不同的知识得以有效联系到一起,进而呈现出不同的知识体系与层次,非常有利于学生后续的复习与知识巩固。比如:教师进行《钢铁是怎样炼成的》名著阅读教学时,要求学生用四周时间认真阅读名著内容,达到一定的熟悉度,第五周再读“少年保尔的生活与反抗”章节,绘制本阶段思维导图。第六周再读“革命的保尔在战场上奋勇杀敌”章节,绘制本阶段思维导图。第七周再读“建设者保尔的忘我工作”章节,绘制本阶段思维导图。第八周再读“钢铁战士保尔与疾病顽强斗争”章节,绘制本阶段思维导图。

结语:

教育这条路还有很长,教育工作者也一直处于反思探索的路上。以目前的教学现状来说只要教育工作者动起来,发现问题,解决问题,利用好方法,真正为学生考虑,还是可以有效改善这些问题。在教学中鼓励学生看思维导图读名著、看名著,增加学生的阅读量,培养学生整体性思维以及概括总结能力。当然教师的专业素养也要不断提高,教师不仅仅要注重当下,还要展望未来,不断提升自己,将学到的方法真正运用到语文教学过程中,培养学生思维能力和阅读能力。

参考文献:

- [1]梁芸.初中语文教学中中学生自主学习能力提升探讨[J].新课程,2021(50):186.
- [2]姚欢,吕长凤.初中阅读教学存在的问题及其对策[J].语文天地,2021(12):54-56.