

谈双减背景下的作业设计

关延平

邢台市信都区将军墓中学

[摘要]双减背景下的作业设计对老师和学生提出新的要求，因此，每一位教师都非常重视作业的设计，然而，进一步考察教师作业设计的情况，却发现存在着一系列问题，这些问题严重阻碍了教学质量的提高和学生的发展。笔者在长期的教学实践中，对老师作业设计中存在的一些问题进行了初步探索，并形成了解决这些问题的几条对策。

[关键词]作业设计；学生认知

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2278

一、作业设计药精心推敲

为了较好地完成教学任务，提高教学质量，设计一定数量的作业题是必须的，但是沉溺于题海中，造成学习耗时偏多，负担过重，违背了教育规律，那么必然是事与愿违。我们知道学生的学习是一个循序渐进的过程，学生掌握知识不可能毕其功于一役，这就决定了学生作业不能过滥，更不能简单地以熟求巧，以多取胜，而必须精选，要争取以最小的劳动付出，去换取最大的收获。

简言之，题目精选，就是教师根据教学进度，从课本和练习册中，对作业题精心选择，或教师有针对性地自行设计作业题，使学生通过做这些作业得到所期望的发展。当然，能从浩如烟海的题中精选作业，确实是教师功底的体现，更是教师对学生高度负责的表现。每次作业设计中体现出“精选”二字，恰似教师经过精心烹调后，奉献给学生的一盘色、香、味俱佳的菜肴。

二、作业设计应有梯度

在现行的考试学科中，教师让学生所做的“同步训练”大都追求中考高考模式，在题目的设计上讲求综合性和“一步到位”，面对要做的作业，少数优等生一做就完，大部分学生自以为应当做完，却仍然有一部分题做不对，完不成，这在一定程度上打击了中等以下近三分之二学生完成作业的信心和勇气。一部分学生为此感到困惑，花了那么多的时间和精力，成绩却提高很少；更多的学生在这种欲罢不能的心理重压下逐渐失去了做作业的兴趣，滋生了厌学情绪，结果就出现了优生更优差生更差、“学习困难生”越来越多的现象。于是，教师们又通过各种途径以变相讲作业的方式进行补差，把完成作业几乎当成了学生学习的全部任务，以提高其考试成绩，但实际收效甚微。

笔者认为，整个班级学生的学习情况是各不相同的，优良中差的人总是客观存在的，因此，作业设计时，对学生的要求应该因人而异，假若给学生设计10个作业题，7个基础题是每位学生都必须完成的，2个较难题是中等偏上的同学必须完成的，再有1个提高题是优秀同学必须完成的，上述三个类型中，即使在同一个层面也应由易而难，让学生在完成作业的同时去体会和掌握解决问题的一般规律，从而使所学的知识得以深化和扩展。

因此，根据学生的认知规律，作业设计应当先易后难、层层深入，呈现一定的梯度，从而充分地运用“最近发展区”的理论，让每一位学生都在原有基础上得到最大的进步，都在学习过程中得到最大的快乐。

三、作业设计富有变化

在给学生的作业中，经常出现的问题是，题目类型比较呆板，缺少变化，比如，或者都是选择判断题，或者都是知识再现题，或者都是开放思考题，这样做，对提高学生做题的兴趣，发展学生的思维能力都会有消极的影响。

要在复习巩固知识的基础上，又充分地发展学生的能力，给学生的作业应富有变化，不仅要选配适当的模仿性练习题，

以达巩固记忆、熟练应用之效，更要从宏观的角度审视教学，特别是本学科教材改革的方向，来选择题目。具体而言，应有以下几种类型：①力求抓住与概念体系中环环相扣的“环”，来选编基础变式题，并有计划、有步骤地把这些习题分配到作业中；②如引入新课，可精选知识衔接题；③为纠正差错，选编判断题、选择题；④适时选配一些反映概念深刻、解题方法灵活多解题；⑤还可以编撰一些错解辨析、悖论质疑及无定解的开放式问题，以便给学有余力的学生留下发展的空间。

四、作业设计别有新意

针对学生在完成作业时普遍存在的逆反心理，可大胆规定：学生对不会做的题目可以不做，只要在会做的题完成以后，回答下面两问：本次作业中，你不会做的题目症结何在？会做的题用到了哪些知识技能？

第一问的设定，使学生对不会做的题不做变成一种“合法行为”，再也不必浪费时间去抄袭，在这种宽松的气氛中，学生大都能静下心来，抱着研究的心态，去分析症结所在，甚至在分析的过程中，使问题获得意外的解决。看来，对学生而言，完成作业是成功，个别题目没完成，但明确了哪儿卡壳也是成功。在这宽松和谐的气氛中，他们将由苦学变为乐学，由被动学变为主动学，大大提高作业效率。

第二问的设定，可以强化学生对所学知识的复习，对所用技能方法的巩固，是作业过程中点睛之笔。知识的复习有一些基本的规律，比如，知识要及时复习，知识要以条理化方式复习，知识要在应用的过程中复习，而本问题的设定，正是遵循了知识复习的这几条规律。

在运用了本方法之后，笔者对学生进行了认真的观察，发现学生的行为发生了积极的变化。一位学生说：“我最欣赏老师让我们找症结这一条，它不仅有效杜绝了抄袭作业和凑结论的做法，而且还诱导我们由浅入深地分析问题，许多作业题都是在一步步寻找症结中解决的。”渐渐地，学生的学习风气、思维习惯也比过去有了长足的进步，尤其是当面对一时不会做的题，学生们能一反过去的知难而退或盲目抄袭，变得能深入思考，直至问题的解决。尤其是优秀学生在难题面前表现出的那种跃跃欲试、坚忍不拔、必欲攻克而后快的钻研精神，更是令人敬佩。

看来，别有新意的作业要求，会使我们在培养学生爱学习、会学习、善学习的道路上，勇往直前地走下去，而且会越来越宽、越走越好。

总之，作业，是教学过程的重要环节，研究“作业设计”是教师专业发展的重要一环，是提高教学效果的重要途径。让我们从对学生负责的高度，不断地探究“作业设计”中的内在规律，努力改善“作业设计”中的不合理行为，寻求“作业设计”中的最佳对策，以最大限度地促进学生的知识学习和人格发展。

参考文献

[1]胡文琪.减负增效——谈“双减”背景下的小学数学作业设计[J].新一代：理论版，2021（14）：2.