

# 高中语文教学中情境教学的实践研究

张明发

江西省赣州市信丰县第二中学

**[摘要]**目前我国经济水平和各行业的快速发展,我国教育行业发展也十分快速。在新课程改革的背景之下,教育部门对高中语文教师的教学有了较高的要求,而核心素养教育理念成为教学实践中教师必备的素质之一。除此之外,教育部门还要求高中语文教师在培养学生的过程中不仅要注重学生的语言表达能力以及思维能力的培养,还要重视培养学生的文化理解能力以及审美能力。教师为了满足这些要求,在教学的过程中一定要采取全新的教学方式以及教学思想,而情境教学法则是一个较好的教学方法。高中语文教师在课堂上创设出合理的情境,不仅可以给学生营造出一种轻松的学习氛围,增加学生的学习兴趣,还能提高课堂效率,较为有效地训练学生的语文综合素质。

**[关键词]**高中语文;高中教学;情境教学;教学改革

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.191

## 引言

语文属于高中时期的核心课程之一,因为涉及诸多知识点,学生学习起来存在一定难度。同时因为过去的语文教学方法较为传统,大部分学生对语文学习的积极性不高,课堂教学实效性较低。随着新课改的不断深化,高中语文教师必须要进一步革新教学方法,善于应用情境教学模式,充分调动高中生对语文知识的探究欲望,确保课堂教学目标的实现。本文结合笔者实际教学研究,探讨了情境教学模式在高中语文课堂中的实际应用。

### 一、情境教学法的概念

情境教学法是当前课堂教学中使用较多的一种方法,那么情境教学法的定义是什么呢?其实在学术界中并没有给情境教学法一个统一的概念定义,但是学者在解释情境教学法时都认为其应该是创设出一定的教学情境,并且在教学中对学生的兴趣特长以及情感意志投入较大的关注。除此之外,情境教学法下的课堂更加贴近学生的生活,具有较大的灵活性,教师通过不同的情境从而来培养学生的思维能力。简单来说,对学生情感投入较大的关注度是开展情境教学的前提条件,教师在课堂教学的过程中根据课堂内容创设出为合理的情境,之后让学生在轻松的学习氛围中学习到更多的知识。因此高中语文教师在教学的过程中使用情境教学法对教学效果有着较大的帮助作用,其不仅可以使学生的认知水平得以提高,还可以进一步丰富学生的精神世界。

### 二、情境教学法在高中语文教学中的应用意义

在高中语文教学中应用情境教学法的意义主要体现在:第一,有助于促进高中生感知水平与审美水平的提高,让他们在教师创设的情境中对语文知识有更为深入全面的了解,引导学生基于各个角度来分析问题,借助于科学有效的引导让高中生能够逐渐树立正确的价值观,促进高中生审美能力的不断提升,最终确保其拥有更高的综合素质。第二,能够在很大程度上培养高中生的思维和理解能力。根据高中语文新课标中的要求,语文教师在课堂教学中实施情境教学模式,创新过去的教学理念和教学方法,依靠有效情境来引导学生和知识进行对话,调动学生的探究积极性,让他们对知识内容能够展开更加深入地思考,同时体会到语文学习的快乐。情境教学模式的应用可以有效提升高中生的思维和理解能力,帮助他们更加深入全面地学习和理解文本内容。

### 三、高中语文情境教学法的实践应用措施

#### (一)生活展开情境,扩展学生眼界

知识来源于生活,因此语文教师在进行课堂教学时,为了加深学生对知识的理解,可以根据学生的生活实际从而来创设出合适的情境。教师在创设生活情境时为了吸引学生的注意力,可以将学生感兴趣的生活元素带入课堂,并且教师还要注重与学生之间的互动,去引导学生发现生活中的场景,从而对教师的语言描述进行描绘。通过生活化情境的创设,学生可以更加仔细地观察生活,对生活有着更加深入的

了解,从而使自身的眼界得以拓展,在日后的语文学习中可以更好地理解知识。

#### (二)角色扮演情境

角色扮演是一种较有趣的情境创设方式。即由学生上台来扮演文章中的人物角色或作者,形成情境。这种情境的特殊点是:其他种类的情境都是外在型。即情境与学生是分离的,学生是旁观者、局外人,而角色扮演情境则是情境与学生合为一体,学生本身就是情境的构件。角色扮演式情境的优点是:第一,趣味性很强。因为表演者是自己或自己非常熟悉的同学,再加上学生的表演水平不是太高,情感上比较亲近,且会因表演过程的生涩而生成趣味感,这可以使学生的学习心理得到充分放松,并使几乎所有学生都能集中于学习;第二,符合沉浸式学习原理,学生(特别是上台表演的学生)的思维、情感会完全沉浸于情境中,具有一定的亲身体验效应。参与表演的学生如果能够入境(实际上,学生为了较好地完成表演,多会非常认真投入),会产生一种“我”即人物、“我”即作者的感受。这样,学生从第一视角去领悟和把握作品或作者的思想情感、精神内涵,显然比在局外视角解析要深刻得多。角色扮演情境创设的适用对象有很多,有些教师认为此类情境只适用于叙事文体,是不正确的。戏剧、演讲、书信、小说等,都可以采用这种情境创设方法。

#### (三)创设问题情境,培养学生探索意识

对于高中阶段的语文课堂来说,情境教学模式的运用可以联系相应的问题来调动高中生的探究积极性,让其可以思考语文知识背后的内容,同时充分照顾了学生的主体地位,让学生从“要我学”到“我要学”转变。高中和小学、初中存在较大差异,更需要学生能够独立思考和主动探究,教师要重视培养高中生的合作探究能力,促进其语文综合素质的提升。一般来说,大部分高中生对语文知识的学习思路已经固化,因此我们能够创设相应的问题情境来引导学生不断拓展自身思维,让学生可以基于更加多元化的视角来审视问题,促进其思维能力与探索意识的培养。

### 结语

在新课改的背景之下创新教学活动从而推进高中语文教育成为当前改革的重点。高中语文教师为了更好地满足教育部门的要求,培养出更多优秀的学生,那么在实际教学的过程中可以探索情境教学的具体步骤。通过情境教学,不仅可以提高学生的语文素质水平,同时学生的情感教育以及人文素养也得到了较大的提升。

### 参考文献

- [1]于雪.指向“思维发展与提升”的高中语文阅读教学研究[J].新课程,2021(31).
- [2]杨莉丽,李永福.小组合作学习在高中语文写作教学中的实践探析[J].新课程,2021(31).