

共情力视域下的高中英语读后续写教学探究

高翔

贵州省遵义市湄潭县求是高级中学

【摘要】文化意识是英语课程人文素质教育的重要组成部分。建立共情力是提升人格、增强爱国主义精神的重要途径。教学设计在原文中的融合，从程序设计中的“读”教学课堂，到“读与写”的协同，再到“写”的输出主题活动，科学研究如何搭建文字阅读共情力，讲故事，正确对待学生大众化，紧密结合主题活动，塑造文化意识，促进课程内容和德育的有效渗透。

【关键词】共情力；高中英语；读后续写；教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2397

《普通高中英语课程标准（2017年版，2020年修订）》（以下简称《课程标准》）将文化艺术概念作为英语口语课程人文素质的重要组成部分。课程标准侧重于在英语口语课程中体现人文素养价值观的共情力。共情力的塑造，有利于学生增强中华民族的归属感和爱国主义精神，坚定不移的文化自信，塑造共情力，学会做人，做人具有文明品质和社会责任感。目前英语素养教学班仍以语言表达能力的专业能力为主，忽略了道德修养的渗透，即“读后写前”的阶段不重视创造的共情力。它不利于学生进入文学课。在言情小说的深处，没有办法帮助学生获得情感和审美感受，体验创造优良文化艺术品质的全过程。

一、教学设计原则

（一）渗透思维品质培育策略，形成结构性阅读，外显共情力发展层次

阅读是两种心态的全过程。一是思维能力主题活动，二是元认知主题活动。简单来说，思维能力主题活动就是思考，即理解阅读材料；元认知主题活动是思考。在理解阅读材料的整个过程中，青少年对语言表达能力信息的具体内容进行分析、综合、比较、总结、区分和逻辑判断。这就是思考逻辑的全过程。

（二）借助主题群文提供多次互动协同，产生更好的拉平效应，促成语言习

能够看懂阅读材料，并不一定意味着文案中的逻辑和情感就可以表达出来。克拉申的小篇文章阅读基本理论明确指出，让学生不断接触同一媒体、同一主题风格所讨论的材料，有利于学生语言表达能力的获得。建议在读后创作教学中，根据话题讨论设计风格状态，生成话题讨论设计风格组写作或话题讨论设计风格段落组，让学生重新认识在同一主题讨论句中的语言表达能力。

（三）引入过程性评价，引导学生审视产出作品，提升续写能力

在这个环节中，阅读文章和写作后评价的重点是评价文本的逻辑性、语言表达能力的联系、语言表达能力的水平和英语的语法准确性。学生移情评价语言的全过程缺乏实践性和针对性的指导。为了更好地彻底解决这个问题，我们可以将评价的全过程引入教学课堂，得到移情学习的方法，正确对待学生的生产力思维。

二、基于共情力的读后续写教学案例

（一）文本与教学目标分析

此实例的浏览和创作日报改编自名为“BackHome”的英文描述。原文讲述了一个小女孩离家出走回家的小故事。从日常任务中提炼出来的短文中表达的情况是，女孩们离开后，才体会到家的温暖/家的钥匙。在写作部分之后，要求学生通过分析 and 剖析女孩来预测未来会发生什么。本篇阅读文章第二部分的写作和理清教学目标是掌握结构化阅读策略，

适当捕捉书中主人公的情绪状态，学会运用与以往语言风格对称的句子。课文内容，根据课堂教学评价的具体重点新项目，表达适当的心境。

（二）以提升共情力为指向的教学过程结构图

（三）教学过程

1. 引入话题，点击情感。这门课在第一学期末讲授。我提出了这个问题，并要求学生们闭上眼睛，为自己制定新年计划。然后我和同学们分享了普高的经历和我的新年信心。我展示了自己年轻时的照片，和学生们谈起那个时代的理想化，可以消除学生的害羞，激发他们的个人爱好。最后，我分享了自己的愿望和感受：家是心灵的所在，自然也详细介绍了课堂上的话题讨论。在我看来，情感是文学教学课堂语言表达能力的血液。

2. 完成主题群文或语段群分类阅读任务，促成语言习得。根据主题式健身训练群文章阅读的相应规范，编辑分别应用了《木偶奇遇记》中遇见我父亲的匹诺曹段落、2020年1月浙江高考英语阅读段落、《匹诺曹》阅读文章。文章内容的段落，让学生仔细阅读文章内容并形成一组词。学生多次与具有相同主题风格和特点的词语或段落进行互动和合作，并在一段时间内致力于接触相关词语，有利于促进语言表达的习得。在本期的教学过程中，编者对形容词的五义进行了适当的分类，正确对待学生，运用Don't tell but show的写作技巧来描述主人公的心理。

3. 借助图形组织器，引导学生掌握结构性阅读，提升共情力。①借助plot diagram，引导学生快速获取故事情节要点。阅读文章中上一篇文章的一部分，正确对待学生快速获取关键信息，了解如何使用关键词进行总结，同时总结信息，找到并分析导致问题的关键点，找到适用的为以后的故事加分。写剧情时，要分清后面会出现的重复词，做好故事情节和结构的相互配合，提前做好充分的准备。②借助empathy map，引导学生设身处地感受主人公，监控自己共情力发展的层次。在这次课堂教学中，我用不同的思维可视化系统让学生表达自己的逻辑思维，帮助学生搭建思维逻辑的脚手架钢管，正确对待学生理解思维逻辑的全过程，学习良好的结构化专业技能，培养学生掌握结构化阅读课文的能力。③速写阶段。按照老师计划设计的前期写作环节进行学习训练练习后，即获得故事的关键环节、文化艺术自然环境的认知能力、语言表达能力等。主题元素，学生逐渐限制了自己的写作水平。要求学生在15到20分钟内完成写作，在考场阅读后的写作时间相互配合。④进行评论交流，促进思考和改进。学生根据老师给出的评估表，对文本衔接、语言使用、共情力等行业进行评估，并进行作品分享和思考，并在此基础上进行二次创作和提升。

三、结语

总而言之，高中英语读写结合课堂教学从“共情力”的角度展现了立德树人的核心价值，在课程内容的底层，赋予语言表达课堂教学以生命和生命，促进学生的语言表达素养和质量。人文品质的双重收益。

参考文献

- [1] 汪建辉. 核心素养下高中英语读后续写能力的培养策略[J]. 2020.
[2] 万娜. 核心素养下高中英语读后续写能力的培养策略[J]. 2020.

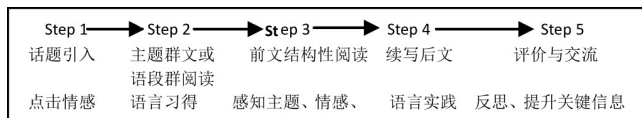


图1 教学过程结构图