

职业院校语文教学中应重视民俗文化教育

杨扬 姜涵 张起帆

(鹤壁汽车工程职业学院 河南 鹤壁 458030)

[摘要]现阶段,在素质教育不断发展过程中,社会明确提出了对于人才综合素质的要求,因此在教育中,应加强素质教育部分的渗透,提高对学生德育与美育教学工作的高度重视。在素质教育中,民俗文化的渗透是至关重要的,传统元素的育人效果显著,凭借丰富的内涵和文化形式等,可以赋予教育全新的生命力。而语文课程本身就是文化的载体,将民俗文化融入职业院校语文教学中,对促进学生的全面发展有着重要的意义。基于此,本篇文章对职业院校语文教学中应重视民俗文化教育进行研究,以供参考。

[关键词]职业院校;语文教学;民俗文化教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1873

语文是职业教育的重要组成部分,是具有人文性和文化性的学科,其中不乏民俗文化资源。在组织教学活动的时候,教师要开发民俗文化资源,着力创设民俗文化传统活动,使学生在体验活动的过程中与民俗文化互动,受到民俗文化熏陶。此外,在职业院校语文教学中传承文化,可以使学生在民俗文化的辅助下理解所学内容,潜移默化地形成文化素养。众所周知,文化素养是学生职业素养的重要组成部分,影响学生的职业发展。但是,在当前的职业院校语文教学活动开展过程中,部分教师还在单纯地重视语文学科的工具性,忽视人文性,往往将知识作为教学重点,很少引导学生探究知识背后的文化内容,导致学生难以与民俗文化互动,影响了文化素养的发展。立足当前职业院校语文教学中传承民俗文化的不足,在组织教学活动的时候,着力探究传承民俗文化的策略。

一、职业院校语文教学中渗透民俗文化教育作用

当前,民族文化走进校园,扩容和丰富了教育内容,拓展了教育视野,进一步通过民族文化渗透到各层教育之中,发挥其文化育人的作用,感染学生、浸润学生,启发学生,培塑新时代的具有坚定民族信念的新人。通过民族文化融入到职业院校的语文教育之中,既是时代所需,也具有当下审时度势的紧迫性。民族文化融入到职业院校的语文教育之中,可对整个教育体系的文化支撑以及思政教育进行强化,使得整个语文教育体系以及内容更具有中国特色、民族特色。当下,海量信息如潮涌入,互联网时代中所存在的各种文化以及意识形态,由于良莠不齐,对学生的认知以及价值取向会产生一定负面影响,因此,将民族文化融入到职业院校的语文教育之中,是为了进一步与思政教育同向同行,发挥文化育人的作用,凝聚民族发展的精神,切实引导学生们通过对民俗文化的认识理解,树立正确的人生观、价值观和世界观。民俗文化融入到职业院校的语文教育之中,不仅能够拓展语文教育的内容体系,不断提升语文教学效率以及强化人才培养能力,同时,民俗文化具有地域性特征,也是优秀民俗文化的智慧结晶。职业院校的学生多以地方性学生为

主,与当地民俗文化的亲切感会更为强烈,使得这一内容的融合更能调动起学生的认知热情以及学习的积极性,提升教学体系以及学生的学习能力。民俗文化融入到职业院校整个教育之中,不断发挥语文学科的优势功能,激活语文教育活力,以培养学生的文化兴趣以及文化素养作为立足点,让学生们在充分的理解、体验、感悟之下,认识到民族文化的博大精深,其富含的文化内容,同时也感受到语文的魅力,让学生们从书本上的语文不断走向生命之中的语文,使他们树立文化自信、民族自信。

二、职业院校语文教学中民俗文化的渗透现状分析

语文课程在职业院校课程教学构成中占有较高的比重,但是不同于普通的全日制中学,在职业院校的人才培养方面,对于专业技能教学的关注度较高。所以职业院校学生的专业技能教学,为学校教育的重中之重,而对于语文教学的关注度有待提升,其中,民俗文化也没有得到广泛的渗透,即使一些教师渗透民俗文化,也仅仅涵盖课本上的民俗文化部分,并没有深度探究和开展民俗文化教学,教材中民俗文化教育资源也没有进行进一步的挖掘,从而难以保证民俗文化教学良好的渗透效果,无法将育人作用充分发挥出来。同时,在选择职业院校以后,部分学生比较注重学习技术能力,文化知识的学习热情较为薄弱化。分析其原因,主要是因为学生对文化知识的重视程度不足,当前的职业院校的培养目标,对于实践部分比较注重,与文化知识培养这一部分出现了严重失衡。此外,一些学生存在着民俗文化比较“过时”的心理误区,学习的作用严重缺失,导致学生对于民俗文化的学习意识造成了严重影响,从而加剧了职业院校语文民俗文化渗透教学的难度性。基于学生视角,中华优秀民俗文化源远流长、博大精深,但是在实际上,一些学生对于民俗文化经典作品的学习热情并不高,由此可以反映出学生对于民俗文化的重视度不足,且比较推崇于新鲜刺激的事物。该现状的发生,严重影响着学生的民族文化自信。

三、职业院校语文教学中民俗文化教育的建议

(一)注重民俗传统,培养家国情怀

若想有效培养职业院校学生的家国情怀，首先就要有明确的目标，按照知识、能力和情感态度价值观这三个维度进行目标细化与融合，确保目标全面具体而又有层次性，同时还要注重目标的可操作性。以“中国民俗文化”为例，教师可以将知识目标确定为：知道何为民俗文化、民俗文化有什么特点、民俗文化具体表现在什么地方、民俗文化对现代社会生活有什么影响、如何理性看待民俗文化。可以将能力目标确定为：开展关于民俗文化的调研活动，就民俗文化的传承提出自己的见解，或者撰写相关论文，探究民俗文化的起源与演变过程，探究各地各民族民俗文化的异同并分析产生异同的原因。情感态度价值观目标可确定为：感知我国民俗文化的多样性和丰富性，感受我国民俗文化的悠久历史，探究民俗文化的丰富内涵，领会民俗文化对增强群众向心力和凝聚力的作用，激发学生热爱家乡、热爱生活的思想感情，引导学生坚定文化自信，树立正确的文化观。有了翔实具体的目标，那能否落实就成了决定职业院校语文教学中学生家国情怀培养效果的关键，所以教师要努力通过知识目标的落实，引导学生把握家国情怀内容，深化学生的家国情怀认知；通过能力目标的落实，培养学生的家国情怀，强化学生家国情怀行为；通过情感态度价值观目标的落实，凸显学生的爱国情怀观念。

（二）结合民俗节日，让学生亲近民俗文化

语文作为一门与生活、学习密切联系的学科，教师应当挖掘生活中的民俗文化元素，通过民俗活动的开展，让学生转变思维观念，并感受民俗文化的魅力。民俗活动与中国的传统节日是密不可分的，是老百姓在五千年文化积累与发展中形成的独具特色的民俗文化。如元宵节看花灯、猜灯谜；端午节吃粽子、赛龙舟；中秋节赏月、吃月饼等。在语文教学中教师可以将传统民俗活动与语文教育相结合，例如，职业院校语文教材中含有大量以中秋节为背景的文章，在教学中教师可以以中秋节为探究对象，通过开展民俗文化探究活动帮助学生全面了解传统节日。如中秋节的来历、各地中秋节风俗习惯、古人如何庆祝中秋、你对中秋节有哪些新的认识，等等。另外，教师还可以组织“中秋诗会”活动，以古为鉴，以诗传情，为弘扬传统文化奠定基础。

（三）开展社团活动，助学生弘扬民俗文化

中华民俗文化的传播可以与社团活动有效地衔接起来，促进更多的学生关注民俗文化和了解民俗文化。教师可以优化学生成绩的评测方式，将一部分分值与学生在社团活动中的表现挂钩。例如读书协会开展的“古诗词记忆大赛”，组织者划定范围要求学生精读并熟记300篇古诗词佳作，不仅要会背更要能理解古诗词的含义、作者背景等信息。以“赛”促“读”，激发学生学习民俗文化的热情。又如，志愿者协

会可开展志愿服务活动，在“九九重阳节”走进社区，走进敬老院，通过开展传统节日服务活动，让学生在实践中弘扬中华传统美德，弘扬中华民俗文化。

（四）将落实学生主体地位和发挥教师指导作用相结合

民俗文化语文活动课需要教师在观念上真正认识到“学生是语文学习的主体，语文教学要以学生为中心，基于学生，为了学生”，在行动上真正落实学生的主体地位，将课堂由教师进行分析讲问的过程，转换为学生多样化的语文活动过程，让每个学生动脑、动口、动手，让学生间有更多合作、交流的机会，让学生在活动体验中深化对民俗文化的认知，进而涵养品格，积极践行，实现有知、容情、立意、笃行合一。当然，以学生为主体并不是放任自流，给学生布置好活动便让其自由发挥的做法，是无法保证活动效果的，毕竟职业院校学生的学习经验和学习能力不足，整体文化水平偏低，要想使活动有序有效开展，达到预期目标，教师的引导和指导至关重要。一般来说，教师的指导可包括民俗文化活动主题选择、目标预设、情境创设、答疑解惑、方法策略指导、沟通协调、活动资源支撑等方面。

四、结语

总而言之，语文学科是传承民俗文化的载体。在组织职业院校语文教学活动的時候，教师要从多方面不断地提升自身的文化素养，以此为基础，立足教学需要，在课堂上应用多样的策略，引导学生与文化资源互动，同时以课外活动为拓展，使学生储备丰富的文化资源，感受民俗文化魅力，形成强烈的传承民俗文化的欲望，为在今后体验生活的过程中传承民俗文化打好基础。

参考文献

- [1] 顾克蕊. 职业院校语文教学中应重视民俗文化教育[J]. 知识文库, 2019(02): 64-66.
- [2] 张娜. 浅谈中华传统优秀文化在职业院校语文课堂的融合策略[J]. 语文世界(教师之窗), 2019(12): 66-67.
- [3] 李芳. 基于核心素养谈职业院校语文教学中家国情怀的培养[J]. 现代职业教育, 2019(47): 156-157.
- [4] 刘海霞, 郑璟. 民俗文化对邵阳职业语文教育影响及实践应用探索[J]. 农家参谋, 2019(20): 274.
- [5] 尤秀玲. 民俗文化在职业院校语文教学中的渗透途径分析[J]. 课外语文, 2019(25): 46-47.
- [6] 徐瑞芳. 民俗文化在职业院校语文课程资源开发中的应用探究[J]. 产业与科技论坛, 2019, 18(24): 168-169.
- [7] 孙蕾. 民俗文化在职业院校语文课程资源开发中的应用研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 15(10): 44.
- [8] 袁耀辉. 职业院校语文教学民俗语言文化导入策略探析[J]. 职业教育研究, 2018(08): 57-58.