

# 情景教学法在小学语文教学中的应用分析

丁文婷

山东省聊城市东昌府区大张联合校振兴小学

**[摘要]**在新课改政策的深入贯彻实施下,广大师生对小学课堂的高效教育提起了密切的关注。新课改提出在小学语文教学中要着眼未来,顾全大局来制定教学策略,设计合理的教学目标,构建积极的教育理论。但是在传统教学课堂下,对学生仅仅进行的是理论知识的传播,对于提高学生的综合素质与自主时间能力达不到高水平、高效率,更不利贯彻新课改政策的实施。对此,语文教师在课堂教学中应采用情景教学法教学,将课文与情景相结合,构建更加高效的课堂教学模式,从而更好地满足学生的学习与发展需要。

**[关键词]**情景教学法;小学语文;应用方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1266

## 引言

新课改强调以学生为中心,全面开展教学活动。不应该在使用陈旧过时的教学模式,早期的教学模式早已经与新课改政策相悖论,所以,教师在小学语文课堂教育中应注重把握语文学科的特点,围绕学生开展课堂教育,增强学生对语文的实践应用能力,开拓学生的逻辑思维能力,培养学生的自主学习能力。众所周知,语文阅读中的“情节”与“情景”相契合,运用情景教学法进行语文教学,有利于调动学生对语文学科的积极性,还能开拓学生的思维模式,培养他们的综合能力,进而提高课堂效率。

### 1. 情景教学法的概述

情景教学法主要指教师在教学过程中利用图片与音频相结合,让语文课堂充满生机与活力,提高课堂教学效率。这样能够让学生对课本进行更深层次的解读理解,也大大提高了课堂的质量。由于小学生年纪比较小容易受到外部因素的干扰吸引,注意力不能全神贯注在课堂上,在小学课堂中运用情景教学法的同教师应根据课本内容,制定合理的教学方案时,调动学生对语文学习的积极性。除此之外,根据课文中的故事情节,让学生将故事中的人物活灵活现,进而增强学生对课文中的主旨与人物情节的理解和记忆,也有利于学生们勇于表达自己的情感,培养他们的积极主动性,发散学生思维,获取审美体验<sup>[1]</sup>。

### 2. 情景教学法应用在小学语文的价值

情景教学法在新课改后的小学语文教学中发挥了有效地作用,将他应用到课堂中去有效的提升了学生的听课效率,进而小学语文课堂的质量也得到提高。用情景融入课堂中,使学生收获一定的知识,进一步提高学生的语文知识水平。研究表明,情景教学法在小学课堂教育的广泛运用主要表现为以下几个方面:

首先,成功的教学依赖于一种和谐有趣的课堂氛围,情景教学法能营造出轻松活泼的课堂气氛激发了学生对语文学科的好奇心与积极性,进而通过语文课堂的教学提高自身各方面的综合素质能力。

其次,情景教学法能够有效地改变传统教育模式的弊

端,它潜移默化的将学生融入课文当中,与故事的主人公进行直接对话,能让学生更好的学习语文知识,这不仅能提高学生的知识文化水平,也促进了社会的进步。

再次,情景教学法与其他教学方法有较大差别,在语文教学中,它展现了许多积极正面的影响。所以,为了更好的贯彻新课改,凸显语文学科的魅力,更好的进行语文课程的学习,更多的教师进行授课时应加大对这一方法的利用。教育工作者要始终用新课改标准来要求自己进行语文教学,要把人的教育作为支柱,以人为本,从尊重人的价值、个性、尊严出发,全面提高国民综合素质,让学生能说、能写、能问,让每一位学生积极主动提起对语文的学习兴趣,参与到课堂学习中来<sup>[2]</sup>。此外,学生在情景课堂的学习中可以积极发表自己的观点,让课堂充满活力,新课改政策的深入实施就有了希望。

最后,在一定程度上来说情景教学法是要学生之间合作完成的,这样子做可以充分发挥学生的主动创造性,主观能动性,开动脑筋,积极去探索课文中的奥秘,这样做对于提升学生的独立思考能力与自主创新能力起到了至关重要的作用。分小组合作既增进了同学们的交流与合作能力,也让课堂气氛充满生机,让学生们更加乐意并积极主动进行课文的学习。做到了学中做乐,快乐地去学习,激起学生对语文学科的热爱,从而在今后的语文课堂上能带着积极乐观的心态去学习,进而端正学生的学习态度。

### 3. 情景教学法在小学语文教学中的应用策略

时代在变,人们的观念也不如从前,更加重视孩子个性化发展。由于国家相关政策的出台,课堂的教育效率、学生学习个性化、多样化发展等引起了全社会的密切关注。在小学课堂的教学过程中,如果教师依然采用过去早期的教学方式,不根据新形势更新教学模式,学生的逻辑思维得不到开发,各项能力得不到重视,进而学生的文化素养也得不到有效地提高。对此,小学语文教师对于语文课程的教学方式应深刻反思并创新教学方法,认清新课改形式,领悟课程改革的新理念,重新构建新的教材体系。综上所述,将情景教学法巧妙的与课堂教学相结合地教学模式可以运用,主要分为

以下三个方面:

### 3.1 直观教学法教学

小学生大多数都处于七到十二岁地年纪,无忧无虑地年纪,好玩、心智尚未成熟,对一切新事物充满好奇,同时拥有丰富的想象力,这一特点是小学生特有的,进而为小学语文教师授课提供了新方法,新思路,根据小学生的这些特点,教师们可抓住主要矛盾的主要方面制定相切合的情景教学模式。在小学课文中有许多的人文图片,自然风景,如果单纯使用文字的描述是枯燥乏味,死气沉沉的。为避免这种情况的发生,教师可选择直观教学法进行教学,比如利用模型、图片、音频和多媒体设备等教学用具,将课文中的自然风景、人文故事直接展现在学生面前,让学生观看视频并对此发表自己的看法与简介,将课堂氛围生动化,更立体,促使学生更全面地了解课文内容,透彻的去解读课文,有效的进行课堂教学。<sup>[3]</sup>以《桂林山水》为例,在这一课的教学中,如果采用传统教学模式,学生是不能够完全理清桂林山水这一自然风景的特点的。为避免这一局面的发生,教师可以从各大网站下载有关桂林山水甲天下的音频,营造课程的情景,让同学们直观的领略桂林山水的美。这不仅有利于学生对课文有了更深层次的解读,也有利于学生领略中国的大美河山。此外,教师可采用图片与文字相结合,让同学们认真观看图文并结合老师上课所讲述的内容,加深对桂林山上甲天下的了解与记忆。

### 3.2 实验演示教学法

说明文在小学语文教材中较为常见,教师在进行这一体裁的教学时,往往会无从下手。学生在阅读通篇长文的文章时,通常大脑汇出现短路局面,导致大脑混乱,对教学质量的提升产生不良的影响。造成这一局面,最主要的原因在于小学生识字水平有限,对于小学生来说有许多不认识的字,没见过的字,以至于无法继续阅读文章。在课文中有部分说明文,因为语言生动较难理解,对教学质量的提升也产生了不小的影响。在这种情况下,教师在进行授课时可运用先进的设备如多媒体作为辅助工具,同时采用实验演示教学法开展情景授课<sup>[4]</sup>。如教师在教学《琥珀》时,可以通过多媒体展现琥珀形成的过程,同时采用实验演示法,拓展课文内容,既能让学生直观的观赏琥珀的行程过程,又提升了课堂的质量。再比如,在教学《只有一个地球》时,教师可以采用实验演示法实现小学语文教学的拓展,进而调动学生对科学探索研究的兴趣。需要注意的一点是,教师应合理掌握多媒体使用时间,杜绝一味使用多媒体教学,会影响学生对课文的情感体验,容易适得其反,从而降低课堂教学效率。

### 3.3 即兴表演教学法

在小学语文课程的学习中,大多数文章都有故事的情节,由于小学生的好奇心,在阅读文章时对讲故事的段落会特别感兴趣,对文章仅限于大体的了解,而文章中出现的词

语、生僻字含义经常不被重视。因此,教师在课堂中对讲述的课文可以结合文章中的人物情节临时加入对话与动作,进行临场发挥。言外之意,就是学生通过学习课文内容,掌握文章的主旨大意后,对课文中的人物情节进行表演,这种表演形式可以是多样性的,如对话,舞蹈动作等形式,将会提升学生对语文学科的热情,有效提升小学语文课堂的活力。如在《西门豹》这一课文中,故事人物产生了大量的对话描写。因此,教师在这一课文的教学中可以抓住这一特点,组织学生对课文中的人物进行即兴表演,通过对话的形式,有利于学生对老师所讲的知识吃透,加深对课文内容理解,提高了学生的自主创新时间能力,进一步提升小学语文课堂的教学效率。此外,学生在即兴表演时,教师应以身作则,全面提升自身的综合能力。

### 4. 创设情景法在小学语文课堂中的运用技巧

由于小学生们对教学内容和文章主旨不能快速的掌握,在老师创设的情景下容易偏题,如何有效地进行情景创设,提高课堂效率,成为现在语文教学的一大阻碍。老师们在以前的情景教学法中创设的教学情景,容易让学生们在学习的过程中增加对文章的复杂性,以至于学生对文章相关内容的理解出现偏差。比如对战争历史等相关背景的教学中,如果老师把握不好情景的创设,是无法带动学生的情感的,会降低学生对这一课程的兴趣。但是随着科学技术的发展,多媒体工具的运用更好的辅助老师进行教学,这一问题得到了解决。老师们在进行历史课程的情景创设时,可以利用多媒体给学生播放一些具有历史意义的图频,带动学生们的思想情感,有利于教诲学生勿忘先烈们的英勇事迹,铭记历史,勿忘国耻,向先烈前辈们学习,教育学生们爱国,进而增强学生的民族认同感,提升学生对课文更深层次的理解与认知。

### 5. 结束语

综上所述,为了深入贯彻落实新课改的实施,这种新型教学手段值得重视和推广。所以,相关教育工作者应深刻反思教育,探索新的教育模式和教学方法,更新教学理念,根据课文的内容,实事求是,认真备课,采用先进的教育模式和教育理念,发展国家的教育事业,为提高中华民族素质,为培养更多更优秀的人才服务。

### 参考文献

- [1]柳国生.情景教学法在语文教学中的应用探究[J].文学教育,2021,4(01):92-93.
- [2]栾淑玲.情景教学法在小学语文教学中的应用研究[J].课程教育研究,2018,16(51):133.
- [3]徐文静.浅析情景教学法在小学语文教学中的应用[J].中国校外教育,2019,9(07):65-66.
- [4]付杨生.情景教学法在小学语文教学中的应用分析[J].语文教育,2020,12(09):36.