

基于思想政治核心素养的议题式课堂教学初探

——新时代法治思想进课堂教学设计案例

朱佩佩

浙江艺术职业学院

[摘要]新时代法治思想是新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分，是高中思想政治课教学的重要内容之一。根据新课标、新要求，为更好地培养学生的学科核心素养，本文以高中《思想政治·必修3·政治与法治》中第九课第三框“公正司法”为例，指向学科核心素养，对其进行议题式教学设计并尝试进行分析和探讨，以期通过更好的方式将新时代中国特色社会主义思想法治思想融入高中思想政治课堂，强化高中生法治观念、法治精神和法治意识的培育，发挥思想政治课堂作为学校法治思想教育主阵地的实效。

[关键词]新时代法治思想；核心素养；议题式教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.935

新时代法治思想是顺应实现中华民族伟大复兴时代要求应运而生的重大理论创新成果，是马克思主义法治理论中国化最新成果，是新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分，是全面依法治国的根本遵循和行动指南¹，是高中思想政治课堂的重要内容之一。因此，探索新时代中国特色社会主义思想法治思想融入高中思想政治课堂的有效路径就显得尤为重要。为了更好地将新时代中国特色社会主义思想法治思想融入高中课堂，理直气壮开好思政课，用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，增强学生的法治意识，培养学生法治精神。本文以高中思想政治课“公正司法”为例，基于学生核心素养，进行议题式教学设计，探讨分析议题式教学在实践中的应用。

一、基于核心素养的议题式课堂教学的重要性

《普通高中思想政治课程标准（2017年版）》（以下简称《课程标准》）指出，高中思想政治学科核心素养为“政治认同、科学精神、法治意识、公共参与”²。这四大学科核心素养既规定了高中思想政治课程的课程目标，又为课堂教学变革提出了新的要求。如今针对新教材、新课标，以讲授为主的传统教学模式早已不适应以核心素养为目标的教学要求，基于核心素养的议题式教学成为新教材变化的一大特色。

（一）学科素养层面：议题式教学有助于更好地将新时代法治思想融入课堂教学

《课程标准》中指出，高中思想政治是“帮助学生树立正确的政治方向、提高思想政治学科核心素养、增强社会理解和参与能力的综合性、活动型学科课程。”³而活动型学科课程要求教师在设计课程内容时坚持以“议题”为核心，围绕教学中的“议题”展开教学任务。《课程标准》也对议题式教学进行了内涵丰富、条理清晰的界定，同时重视教学路径的展开和教育价值的引导。《课程标准》指出：“围绕议题展开的活动设计包括提示学生思考问题的情境、运用资料的方法、共同探究的策略，并提供表达和解释的机会”⁴。这样的课堂教学能更好地增强学生的法治精神，让新时代法治思想真正的入脑、入心，做社会主义法治的忠实崇尚者、自觉遵守者、坚定捍卫者。

（二）教师层面：议题式教学设计有助于创新思想政治课教学方式

随着新课标、新教材改革，作为高中思想政治一线教师也要紧跟时代步伐，立足“新”转变“教”，更新自己的教学方式和理念。议题式教学以学科知识的结构化和逻辑化为主线，以培养和提高学生的学科核心素养为目的，通过设置学生实际生活情境为探究话题，启发、引导学生积极思考、探索并参与讨论。在这种议题式教学中，议题是课堂贯穿始终的主线，情境是议题的载体，学生活动是探究议题的路径，核心素养是议题的归宿，“议中学”就是这种教学模式的创新之处。议题式教学是高中思想政治课构建活动型学科课程的重要方式，也是培育学生学科核心素养的重要路径之一。因此，教师在教学过程中要充分利用好这个抓手，为构建活动性课堂和落实学科核心素养助力。同时也可以提升教师的专业素养，创新课堂教学改革，更好地把新时代中国特色社会主义思想 and 立德树人的教学理念贯穿于高中思想政治教学的始终。

（三）学生层面：议题式教学设计有助于促进学生全面而有个性的发展

《课程标准》中指出，我国普通高中教育的任务是“促进学生全面而有个性的发展，为学生适应社会生活、高等教育和职业发展做准备，为学生的终身发展奠定基础。”⁵围绕议题式教学设计展开的课堂教学活动能够有效改变学生以往对思想政治课的固有印象，教师围绕议题开展的一系列教学活动能够充分发挥活动型课堂应有的作用，提高学生的思维能力、分析问题的能力和实践能力，让学生切实感悟到“议中学”的真谛。议题式教学设计能激发学生思考和学习的积极性、主动性，让学生的学习不仅仅是为了应付考试，而是进一步提升学生的各个方面的综合素质，重点培养学科核心素养，使学生具有更高的理想信念和社会责任感，真实的实现教书育人目的。议题式教学设计真正重视学生的主体地位，有助于学生作为教育主体的人本回归，更有利于促进学生学习行为方式的转变，最终实现全面发展。

二、基于学生核心素养的议题式教学设计的实践

本文以高中《思想政治·必修3·政治与法治》中第九课第三框“公正司法”为例，对其进行议题式教学设计并尝试进行分析和探讨。

（一）教学内容分析

[课标要求]

3.2 搜集材料、阐述科学立法、严格执法、公正司法、全民守法的基本要求。⁶

[教材分析]

本课是高中思想政治必修3“政治与法治”主题3“依法治国”中的公正司法部分，主要围绕公正司法的内涵、公正司法的要求两个方面进行阐述。第九课讲授“全面依法治国的基本要求”，分四框展开：“科学立法”“严格执法”“公正司法”“全民守法”。这四框的内容有严谨的内在逻辑，先阐述“科学立法”，这是其他三个的前提和基础，而严格执法、公正司法、全民守法是科学立法能否落实的关键。因此，在推进法治建设的过程中，这四个方面密切联系，相辅相成，缺一不可。四框内容的讲述都按照一定的逻辑顺序：内涵—如何推进两个项目来展开。本课的学习承载着实现本课教学目标实现的任务，同时对于学生感受司法公正，增强法治意识，深入理解公正司法是维护社会公平正义的最后一道防线有重要的作用。

[学情分析]

本课的授课对象为浙江艺术职业学院附中高二年级音乐和舞蹈的学生。初中阶段的道德与法治课程为本课的学习奠定了学科基础，学生具有一定的政治常识与法治意识。通过前面科学立法和严格执法的学习，学生对中国的法治建设有了一定的了解。所以为理解公正司法的内涵和要求奠定了基础知识。但由于司法案件的处理离学生生活比较远，同时学生对于法院、检察院的具体职责有哪些，司法过程中应该遵

循哪些原则，如何有效地推进公正司法等知识接触不多，因此在学习本课内容时还存在一定的困难，需要教师设置一定的情境做引导。

(二) 教学目标陈述

1. 本课从“张玉环27年的错位人生”为主题展开讨论，同时结合本案在审理过程中具体的司法活动，体验、认同司法公正，培养学生的政治认同素养。

2. 结合“张玉环”案件具体审判过程的分析，让学生学会面对一般情景问题，运用辩证唯物主义基本观点和方法，分析当前社会现象中的突出法治问题，并相关信息和案例进行分析和评价，从而进一步理解公正司法的内涵、措施、意义。

3. 通过“张玉环”从银铛入狱到平冤昭雪，27年中他和他的家人不停的申诉过程，而在此期间国家法治也在不断地完善，增强学生的法治意识，引导学生学会监督司法公正，敢于同违法行为作斗争。

4. 公共参与层面：通过“张玉环”案的分析，学生能够自觉采取维护公平正义和法律尊严的行动，积极投身于法治中国建设。

(三) 教学过程设计

[中心议题]张玉环27年的错位人生对于我国公正司法建设有何启示？

[总体设计思路]

围绕中心议题，借助张玉环案件在审判过程中出现的不同

环节一	情境设计	设问：“给你27年你会成为什么样的人？”引出本节课主人公张玉环27年错位人生的案情背景。
	任务设计	1. 说一说：27年后自己、他人、社会会发生怎样的变化； 2. 课前任务：分小组搜集张玉环案的案件背景并派代表在课堂上展示。
	评价设计	1. 关注学生是否勇于表达并善于表达自己的观点； 2. 关注学生搜集整理和总结归纳知识的能力。
	设计意图	通过这个环节引入新课要探讨的主人公27年不一样的错位人生。
环节二	情境设计	回忆录一：18年坎坷庭审路。
	任务设计	思考并回答在他18年庭审过程中哪些地方有失公平？
	评价设计	1. 关注学生分析问题的能力和归纳问题的能力； 2. 关注学生的表达和倾听能力，引导学生要善于表达自己的观点，并倾听别人的观点； 3. 评估学生对公正司法内涵的掌握。
	设计意图	通过这个环节，引导学生分析并总结18年庭审的过程和结果都不公正，从而正确把握公正司法的内涵。
环节三	情境设计	回忆录二：18年漫漫重生路。
	任务设计	1. 探究在18年重生过程中帮助他重生的人有哪些？ 2. 这些人帮他解决了哪些阻碍他重生的事件？ 3. 这些事件对我们什么启示？
	评价设计	1. 评估学生分析整理能力； 2. 评估学生表达能力，鼓励学生积极思考； 3. 评估学生对公正司法的措施归纳和理解能力；
	设计意图	通过这个环节让学生通过不同的主体、事件和启示，归纳出推进公正司法的措施，从而引导学生理解公正司法就是要党的领导、人民当家作主和依法治国的有机统一。
环节四	情境设计	回忆录3：未来永恒正义路；
	任务设计	探究“朗朗乾坤、正义永不缺席”的意义。
	评价设计	1. 关注学生对材料的提炼归纳能力； 2. 关注学生的语言表达能力。
	设计意图	引导学生探究司法公正的意义，并总结出背后彰显的国家为公正司法做出的努力和改变。
环节五	情境设计	首尾呼应：重现审视27这个数字。
	任务设计	展望国家法治未来，你有什么想法？
	评价设计	关注学生的提炼和归纳能力。
	设计意图	引导学生展望未来，愿每一个人都能努力坚守司法公正的底线，努力为建设一个司法公正的明天而奋斗。

公正现象,使学生明白公正司法就是要在司法活动的过程和结果中都要坚持和体现公平正义。通过张玉环案件中凸显的法治建设中的问题,启示学生理解公正司法的要求。同时,在这27年的时间中国家法治建设也进一步完善和健全,从而明确司法公正是维护社会公平正义的最后一道防线。本课从导入到收尾通过5个环节展开,重点是中间三个活动,分表通过张玉环的三个回忆录来完成公正司法的内涵、要求及意义。通过首尾呼应的方式让学生体会27年的人生、社会、国家都有哪些变化,注重对学生法治意识的培养,对公正司法和法律有认同感,从而做到遵法、学法、守法、用法,以主人翁的姿态监督司法机关的执法行为,为法治中国建设贡献自己的力量。

[教学活动展开]

三、结语

基于学科核心素养的议题式教学顺应了新课标、新时代的需要,是把新时代法治思想融入高中思想政治教育、构建

活动型课堂的有力抓手,更是培养学生学科核心素养的重要途径之一。作为新时代的教师,需要紧跟时代步伐,积极探索议题式教学的方法,更好地实现思想政治课立德树人的价值,提升学生的法治意识和法治精神,从而为法治中国建设贡献自己的力量。

参考文献

- [1]中华人民共和国教育部.普通高中思想政治课程标准(2017年版)[S].北京:人民教育出版社,2018.
 - [2]周文胜.基于学科核心素养培养的高中思想政治教学的实践探索[J].教师,2020.
 - [3]何飞.基于学科核心素养的高中思想政治议题式教学研究[J].教育纵横,2021.
 - [4]崔蓉蓉.高中思想政治课“教学评一致性”教学设计——以“公正司法”一课教学为例.思政课教学,2021.
- 基金项目:浙江艺术职业学院2021年度党的建设和思想政治教研课题(DJSZ2021015)

(上接第1404页)

最后,译者的工作态度也非常重要。对景区标识语翻译这份工作是否抱有认真严谨的工作态度是非常能检验译者是否合格的标准。所以,最好能建立专业的景区标识语翻译团队,并提高对于译者的水平及能力要求。这样一来,便可以大幅降低翻译的出错率和不严谨性。

其次,景区对标识语翻译的重视程度不够。据调查,游客在发现景区标识语翻译问题时,要么无处反映,要么反映后得不到反馈,这便是景区重视程度低的重要体现。景区应该建立反馈机制,及时对出现的问题进行解决;加大监督力度,严格监督景区的标识语翻译工作。

最后,旅游等相关部门对景区标识语的翻译缺乏关注与重视。由于专业部门缺乏关注与监督,才会导致景区的重视程度低,从而导致译者的重视程度低,工作态度不好,这是环环相扣的关系。所以,相关部门的关注至关重要。

七、结束语

标识语是一个城市的文明象征和文化名片,具有指向功能和劝导功能。景区标识语更是一个城市文明、文化发展的重要标志,是景区的另一张名片。景区标识语的翻译工作,其重要性不言而喻。统一、恰当而得体的标识语翻译,有利于景区标识语的规范化,有利于政府的统一管理,提升城市的旅游形象、文化形象,在全球化的时代背景下迎合文化需求,更好地进行中外文化衔接与文化交流。

参考文献

- [1]余佳柳.目的论视角下的景区公示语汉英翻译[D].北京外国语大学,2016.
- [2]黎力铨.目的论视角下的三亚景区公示语英译研究[D].海南大学,2016.
- [3]王潇杨.目的论视角下公示语英译的错误归纳及翻译策略[J].吕梁学院学报,2020,10(01):30-32.
- [4]杜小芳.“功能目的论”视阈下河南省旅游景区标识语英译研究[J].北方文学,2019(27):269+271.
- [5]张静,董玉芳.旅游标识语翻译策略研究:目的论视角[J].北极光,2019(09):83-84.
- [6]户耕.目的论视角下景区公示语汉英翻译[D].吉林财经大学,2016.
- [7]夏乐.目的论视角下的合肥市景点标识语翻译策略研究[J].北方文学,2018(27):214-215.

作者简介:

刘琪,女,生于2002年11月,汉族,江苏扬州人,江苏大学本科在读,研究方向:英语语言文学
钟之钰,女,生于2002年7月,汉族,江苏常州人,江苏大学本科在读,研究方向:英语语言文学
焦明君,女,生于2002年5月,汉族,江苏扬州人,江苏大学本科在读,研究方向:日语语言文学
基金项目:江苏大学第20批大学生科研课题立项资助项目,项目编号:20C513