

师范人，师范观——品读陶行知《师范生应有之观念》

杨蕾

成都医学院教务处

[摘要] 陶行知是我国现代著名的教育家，其文章《师范生应有之观念》涉及了师范生的教育目的观、职业价值观、儿童教育观、终身从教观等，至今仍影响着一代又一代师范人的教育观念。

[关键词] 陶行知；师范生；教育观念

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.1364

“两千年前的孔仲尼，两千年后的陶行知。”陶行知先生一生殚精竭虑，奔走于教育事业和民主政治中，以春蚕到死丝方尽的精神谱写着中国教育史的新篇章。先生的《共和精义》中提到，“人民贫，非教育莫与富之；人民愚，非教育莫与智之；党见，非教育不除；精忠，非教育不出^[1]”。他将苦难化作光明的文字，通过教育照亮一方山河。今日有幸读了陶行知先生1918年向安徽省立第一师范学校和省立第一女子师范学校师生所做演讲《师范生应有之观念》，虽已百年，但读来似远犹近，仿佛是对今日师范生的谆谆教诲。先生虽已渐行渐远，但师范精神还需薪火传递，后生后知在此之间。

一、师范生之教育目的观

在谈及教育目的的问题上，中国古代教育家几乎无不从“人性论”的角度进行阐释，陶行知也提出“人之性情有善有恶，教育能使恶者变善，善者益善^[2]”。“个人性情中，亦有善分子与恶分子，且善分子中亦含有恶^[3]”。教育目的之一就是改良个人的天性，“取恶性中之善分子，去善性中之恶分子^[3]”。一个世纪以前，共和立宪刚刚替代千年王权，根深蒂固之中的别扭和隔阂使得人们不停追问民主共和的国家何时到来？22岁的陶行知便清楚地认识到“共和国有两大要素：一须有正当领袖，一须有认识正当领袖之国民^[3]”，他甚至认为，第二个要素远比第一个要素重要，要得到认识正当领袖的国民，唯一的途径就是教育。陶行知还提到“教育能传播非遗传的文化”，他认为学习是过程性的，所有的知识都是通过渐习而后能，他并不认同所谓生而知之、天赋异禀的“天才教育”。“世界文化无虑千万，皆父母所不能遗传者，而教育能一一灌输之^[3]”。由此可见，“教育能造文化，则能造人；能造人，则能造国^[3]”。这正切合当时的教育主题“教育救国”，所有怀揣理想的志者，皆以教育积极入世，肩负救国使命。继而，陶行知提出“教育为最有可为之事”，以勉励男女师范生“专心致志、抱定主义、以教育为专门职业^[3]”。他提到，像达尔文、杜威、威尔诺克等教育家，皆是研究教育出身的，最后皆成为有名之士，师范生应以这些名家为标榜，以研究教育为己任。但能成就此事业的人还在少数，因此，他提到“唯此尚是第二

事”，师范生第一要知的是“人是人，我是我，天既生我，则必与我以一种为人所无能为之能力^[3]”，他告诫师范生“我等当自立、当自强、为我之所能为，不随人学步，庶不负天生我之意^[3]”。作为师范生，无论是男师范生还是女师范生，都不应随波逐流，既要建立相同的教育观念，也要有所不同，只有这样才能对儿童施加不同的教育影响，促进儿童全面的发展。最后，陶行知提到中国现在不乏一些政客教育家、空想教育家、经验教育家，唯缺科学教育家，这是男女师范生皆应为之奋斗的。作为今日之师范生，应时刻牢记党的教育使命，遵循党的教育方针，忠诚党的教育事业，为社会主义事业培养更多的建设者及接班人。

二、师范生之职业价值观

裴斯泰洛齐曾说，“教师是太阳底下最光辉的职业”，教师肩负着开启明智，陶冶化育的教育使命，也承载塑造灵魂、塑造生命的时代重任。教师这一职业自古以来就被人们赋予了神圣的使命，然而在现实中，陶行知指出“现任教育者，无不视当教员为苦途，以其无名无利也^[3]”。造成这一现象的深层原因就在于教师教育价值观的偏差，因此，陶行知告诫师范生“教育乃一种快乐之事业”。他指出“殊不知其在经济上固甚苦，而实有无限之快乐含在其中^[3]”。正如孔子的乐而忘忧，柳宗元的安平乐道，以至其不知老之将至。无论身处何种职业都要有这样的精神，就是要从中找到快乐。作为师范生，我们要在教育中寻找到快乐，就必须回归到教育的本真。正如陶行知所说，“愚蒙者，我得而智慧之；幼小者，我得而长大之；目视后近巽巽日上，皆我所造就者。其乐为何如耶！^[3]”因此，师范生只有在教育过程中寻找到自我价值感和职业荣誉感，方能快乐教学。

陶行知还提出师范生应对“各种教育之职业皆须视为平等^[3]”。他指出“现在教员一般心理，每以大、中学校之等级高，高小国民学校之等级低，于是以教大、中学校为荣，而以教高小国民学校为贱^[3]”。孰不知，大学、中学要紧，小学作为学生成长成才的初始阶段，尤为要紧。陶行知指出造成这种心理的原因在于教员待遇的差异，而非教员劳动上的差异，但“然常人心理，多不明小学之要紧，师范生亦有

不明此理者^[3]”。“他人固不以平等看待，即自视亦觉小学教员不如大学、中学教员之价值^[3]”。因此，陶行知告诫师范生应视各种教育之职业为平等。作为师范生，必须要有一份坚守职业的信念，坚信“人皆可以为尧舜”，哪怕是小学教员也可以成为“大儒”。像鲁迅、叶圣陶、钱穆等我国近代杰出的文学巨匠、大教育家都是从中小学讲坛成长起来的。还有当代感动中国人物、时代楷模、“七一勋章”获得者张贵梅先生扎根小城华坪20余载，即使身患重疾，也始终坚守的三尺讲台上，以扶弱济困、大爱无疆的崇高精神全心全意投身在党的教育事业中。如此崇高的职业价值观，对师范生无疑是一种深深的震撼。

三、师范生之儿童教育观

陶行知提到“教育者，乃为教养学生而设，全以学生为中心，故开办学校、聘请教师，无一非为学生^[3]”。充分强调了学生在学校教学工作中的中心地位。然而，现今也有不少学校盖高楼、请专家，但却把办学的目的引申为达标、评优，偏离了学校办学为学生的本真。陶行知认为要给儿童施加最好的教育，教师必须与学生建立“同情”。何谓“同情”？他指出“同情即以学生之乐为乐，以学生之忧为忧；学生之休戚即为我之休戚，学生之苦恼即为我之苦恼是也^[3]”。虽是简短一句话，但做起来却不易。随着新课程改革的不断深入，“以学生为本”的教育理念不断深入人心，它提倡教师必须了解学生的个性特点、尊重学生的主观能动性、建立和谐民主的师生关系。说到底，这种以“学生为本”的教育理念实质上与陶行知提倡的师生间“同情”的建立如出一辙。陶行知指出，很多教师在学生面前甚为威严，但却被学生视为“判官”“阎罗”，教师不能与学生“同情”，这是中国教师最大的弊端之一，应该引起每一个师范生的注意。

儿童是未来社会的栋梁，肩负造国使命。因此，陶行知提到“教育为改良社会而设，为教育社会人才而设。故学校非寺院岩穴也，教员非孤僧隐士也^[3]”。他主张教育就应该打破学校的围墙，在社会上建学校，利用一切社会力量办学；作为教师，要为社会培养人才就必须深刻了解和洞察社会。然而，在现实中，许多教师都是秉承“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的思想教学，一味关注书本知识，教学脱离实际。未来社会中，我们所要造就的儿童是要具有洞察能力、世界眼光的智者，因此，陶行知告诫师范生应该加强与社会的联系，在实际生活中教学，在教学中做，在做中学，为社会培养真正的英才。

四、师范生之终身从教观

习总书记强调，“教师是立教之本、兴教之源，承担着让

每一个孩子健康成长、办好人民满意教育的重任^[4]”。作为教师需时刻铭记教书育人的使命，以“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的奉献精神深深扎根在党的教育事业中。然而，陶行知指出“现在办教育者，男则因赋闲无事，遂暂为之；女则因尚未适人，而暂为之^[3]”。且“视办教育如用雨伞”、“视居学校如寓客栈”，如此玩世不恭。因此，他举例英国女皇伊丽莎白终身不嫁、意大利首相加富尔终身不娶的典故，告诫师范生应以教育为终身之事业，要求师范生具有“男师范生以教育为妻，女师范生以教育为夫^[3]”的定力。作为师范生，选择了教育，就是选择了奉献、选择了高尚，就要像一颗苍天大树一般上能顶天下能立地，就要像一条溪水一般默默造就生命的绿洲。因此，作为师范生要做好终身从教的准备，以“吾身不成，吾子绍之；吾子不成，吾孙绍之；子子孙孙，世世代代，相续无间，海可以枯而吾之志不可枯，石可烂而吾之志不可烂^[3]”的精神于平凡之中成就伟大事业。

艰难困苦，玉汝于成。作为年轻的师范生正是大展宏图之志之时，就应该去最艰苦的地方磨炼自己的意志、锻炼自己的勇气。因此，陶行知勉励师范生们要敢于经风雨、见世面，不怕吃苦受累，不怕经受挫折，并气势恢宏地鼓励全体师范生以“西藏，极西边极穷苦之地也，有吾须办教育者，吾即往西藏而不辞。蒙古，极北边极穷苦之地也，有吾须办教育者，吾即往蒙古而不辞^[3]”的大志造就成功。

品读了陶行知先生的《师范生应有之观念》之后，我着实被先生痛快切实、酣畅淋漓的文笔所折服，更被先生关心师范、心系教育的精神所感动。在这篇文章中，虽体现了教育的工具主义，但受时代的局限，这是在所难免的。先生离开百年，但他所留下的师范观至今源源不绝地滋养着我们一代又一代的师范人。

参考文献：

- [1] 陈兴安. 教育为公: 人民教育家陶行知的志业与风范[J]. 天津市教科院学报, 2020(02): 5-14.
- [2] 谭道玉. 论当代人民教师的奉献精神[D]. 西南大学, 2009.
- [3] 陶行知. 师范生应有之观念. 胡晓峰. 陶行知教育文集[M]. 四川教育出版社, 2007.
- [4] 习近平. 向全国广大教师致慰问信[EB/OL]. <http://cpc.people.com.cn/n/2013/0910/c64094-22864548.html>.

作者简介：杨蕾，女，成都医学院教务处教师，教育学硕士，主要从事高等教育学研究。