

# 试论如何在小学美术教学中培养学生的想象力

施雪红

绥化县大王庙镇黄家中心小学

**[摘要]**美术作为一门艺术学科,它不仅培养了学生的思维能力,同时也培养了学生的想象力。因为美术学科具有抽象性的特点,并且再绘画创作中需要学生结合已学过的知识和想象力才能进行。在新课程教育改革的背景下,美术学科也在积极进行改革和创新,培养学生的想象能力不仅是美术学科的教学重点,也是新课程教育改革对美术学科提出的教学要求。因此,广大小学美术教师要培养学生的想象力为重点开展教学,本文也将对此进行论述。

**[关键词]**小学美术;想象力培养;培养策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.209

在素质教育的背景下,促进学生德智体美劳的全面发展成了当今的教学重点。而美术作为美学教育,它不仅可以培养学生的审美能力,还能培养学生的想象力。尤其是对于小学时期的学生而言,由于小学生正处在良好学习习惯养成的关键时期,所以在这一时期的美术教学中教师要发挥该学科的特点和优势,注重培养学生的想象力,为学生的未来发展打好基础。但是从目前的小学美术教学现状来看,在具体的教学中依然还存在较多的问题,比如以下几点常见问题:

## 一、现阶段小学美术教学中存在的问题

### (一)学校和教师对美术学科缺乏足够的重视

由于受到考试制度的影响,学校和教师对美术学科缺乏足够的重视,更多的教学时间都用来开展语文、数学、英语学科的教学。首先在课程安排上一周只有两节美术教学,甚至临近考试的时候这两节美术课程也不能上,久而久之美术教学的开展就会受到影响。而对于美术教师来说,学校对该学科的不够重视会导致教师认为自己在教学体系中不够重要,所以在教学过程中有可能会出现敷衍的行为和现象。这种现象不仅影响美术课程教学的有效开展,也影响了美术学科发挥自身的作用和优势,更无法达到培养学生想象力的教学目的,也影响了学生的综合发展。

(二)教学方式和教学观念陈旧,无法激发学生的学习兴趣

除了学校和教师对美术课缺乏重视之外,就是教师采用的教学观念和方式陈旧。比如部分教师在开展教学的时候会长画一张范画,让学生模仿画,很少给予学生创作的机会。而美术学科是一门具有较强实践性的学科,想要学好美术需要学生不断开展实践操作进行创作才能提高成绩。此外,部分教师在教学中对学生的要求较为严格,比如对绘画的形状、色彩进行了约束,这就导致学生的想象力和思维能力受到了限制,不仅无法达到培养学生想象力的教学目的,也影响了学生的综合素质全面发展。

## 二、在小学美术教学中培养学生想象力的重要性

想象力是每一个学生在学习和生活中需要具备的一项技能,并且想象力是引导学生开展探究和创作的重要途径。在新课改的背景下,培养学生的想象力成了当今教学中的重点内容。而美术学科作为一门艺术性学科,由于该学科教学的特殊性,所以美术学科对培养学生的想象力有着积极的促进作用。学生在绘画的时候可以发挥自己的想象力将自己对某件事物的认知更直观地呈现出来,这不仅是提高学生表达能力的途径,也是培养学生想象力的途径,对学生的未来发展和成长有着重要的意义。

## 三、在小学美术教学中培养学生想象力的策略

### (一)注重教学模式的创新

想要在小学美术教学中培养学生的想象力,教师就要注重教学模式的创新,通过创新教学方式对以往的教学模式进行完善,达到培养学生想象力的教学目的。例如在开展苏少版小学美术《迷人的游乐场》教学的时候,我在教学过程中就进行了教学模式的创新。首先我让学生欣赏了一些优秀

同学的美术作品,然后对这些作品进行了讲解,包括绘画技巧,色彩搭配等等。当学生们对这些优秀的画作有一定的了解之后,让学生在优秀作品的基础上发挥自身的想象力进行绘画创作。在这种教学方式下学生的绘画兴趣得到了激发,并且也学习到了一些优秀作品的绘画方式和技巧,同时也培养了小学生的想象力,促进了小学生综合素质的全面发展。

### (二)为学生发挥自身的想象力提供充足的时间和机会

对于小学生来说,由于他们正处在成长发育的基础时期,所以想象力的发挥需要足够的时间和教师的正确的引导。因此,在小学美术教学中,教师要为小学生想象力的发挥提供充足的时间和机会,发挥好自身的引导作用,以此来达到培养学生想象力的教学目的。例如在教授苏少版小学美术《我爱树木》一课时,首先引导学生想一想生活中常见的树木有哪些、这些树木的叶子是什么形状的、树木的躯干是什么颜色的等等,然后让学生发挥自己的想象力将自己喜欢的树木以绘画的形式呈现出来。当然,学生在绘画的时候教师要为学生提供充足的时间,从而使学生的想象力可以得到最大限度的发挥,以此来达到培养学生想象力的教学目的。而这种方式不仅符合小学生的学习特点,也突出了学生在教育教学中的主体地位,对整个小学美术教学的有效开展有着重要的意义。

### (三)为学生想象力的发挥提供更多的绘画素材和资源

在开展小学美术教学的过程中,小学生想象力的发挥和培养需要教师进行引导和教育,所以教师要发挥好自身的引导作用。通过让学生欣赏优秀的绘画作品或者是提供一些创作素材来激发学生的创作灵感,也为小学生想象力的发挥提供有利条件。例如我在教授苏少版小学美术《难忘夏天》一课时,首先提供给很多夏天的美景和图片,还有某些同学和父母出去旅游的图片等等。通过展示这些图片内容来帮助学生发挥自己的想象力,也让学生发挥自己想象力的时候能够明确方向。经过我的展示学生们的想象力得到了充分的发挥,参与兴趣和积极性也得到了大幅度的提升,这不仅提高了教学效率,同时也达到了培养学生想象力的教学目的。

总之,在小学美术教学中培养学生的想象力不仅是美术学科教学的重点,也是新课程教育改革对美术学科提出的教学要求,更是促进学生综合素质全面发展和以学生为主体开展教学的体现。因此,作为小学美术教师要认识到培养学生想象力的重要性,通过教学方式和教学观念的创新,让学生欣赏优秀的美术作品以及开展拓展性教学来激发学生的绘画兴趣,也为学生想象力的发挥提供有利条件,从而促进小学生的全面发展。

### 参考文献

- [1]拱颜红.小学美术教学中培养学生创新能力的方法探究[J].新教育时代电子杂志(学生版).2016
- [2]吴青燕.美术教学中小学生想象力的培养策略分析[J].都市家教(上半月),2017(10)