

浅析多媒体助推初中语文教育教学技术的创新

郝瑞莹

河北省邢台市平乡县第一中学

[摘要]巧用多媒体可以助推初中语文教育教学技术的创新。随着社会的不断向前发展和教育水平的日益提高,人们对教学质量的要求和教学效率的追求也越来越高。在传统的语文课堂上,枯燥的段落分析与大意归纳的教学方法,时常搅得学生心生厌烦,认为语文课了无生趣。所以,在新时代条件下,在信息化背景下,初中语文教师应充分利用科技便利,结合教材内容和学生的兴趣所在,巧用多媒体,改善学生的听课体验。

[关键词]多媒体; 初中语文; 教育教学技术; 信息化背景; 听课体验

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2332

科学技术的每一次进步都能在一定程度上改变人类的生产生活方式。当下,信息技术的发展为语文教育改革带来了契机。在语文教学课堂上,教师巧用多媒体技术,可以整合网络上的海量资源,降低课程难度,提高学生学习效率,提高学生对于语文学习的兴趣,还可以丰富学生听课体验。本文将就多媒体助推初中语文教育教学技术创新的具体模式加以探究,以供广大同行参考。

一、初中语文课堂的现状

尽管多媒体技术已在中国普及多年,但是,其在语文课堂上的应用状况并不尽如人意。分析起来,无外乎有两种情况:

(一) 根本不用多媒体

一些年纪偏大的老师不喜欢接受新鲜事物,对于多媒体技术应用方式不能够很好的理解,并且对多媒体为语文课堂教学带来的方便、快捷、高效的教学更是视而不见。这些老师仍然采用传统的教学模式授课,在初中语文课堂教学中,仍然坚持通过书写板书和语言描述来为学生讲授语文知识,在教学中还坚持用着传统理念,坚持对学生使用“题海战术”,但是,随着时代的发展,现在的学生早已经不在符合这些传统教学方法的教學要求,这种教学方式不但使许多学生感到枯燥乏味,而且教师的课堂效率也难以提高,学生的语文运用能力也得不到有效增强。

(二) 不能恰当运用多媒体

相比于根本不用多媒体的那部分老教师,一方面,一些青年教师倒是经常运用多媒体辅助授课,不过,这些教师并没有真正发挥多媒体技术的优势,而是在上级的要求下为了应用而应用,通俗地说,有一部分教师对多媒体技术在教学中的应用往往是在走形式,这种形式主义既难以真正发挥高科技教学的优势,也不能有效改善语文教学质量。另一方面,还有一部分的教师,对于多媒体技术不能够合理的应用,在教学中可能会大部分的使用多媒体教学技术,完全的依赖多媒体技术带来的便捷教学手段,而且这部分的教师不能够很好的掌握多媒体教学的理念,多媒体教学方式的出现并不能够完全的取代传统教学方式,教师要将两种教学方式合理、有效的结合在一起,从而达到新课程改革的的教学目的,充分发挥多媒体教学为教师和学生带来的好处。

二、多媒体技术在初中语文教学中运用的意义

(一) 有利于培养学生自主学习的能力

语文是我国教学科目中比较重要的学科,它贯穿在整个教育生涯中,学生在各个阶段都会学习到语文学科,并且汉语是我们的母语,语文的重要程度显而易见。但是,语文教学中存在一个很严重的问题,就是语文学科的文字内容比较枯燥,如一些文言文中会有很多晦涩难懂的文字,学生可能很难对其有学习的兴趣。因此,多媒体技术在语文学科教学中的运用,就可以减少这一问题的发生,教师在教学中可以利用多媒体技术在枯燥的文字中加入一些和文章内容有关的图片,也可以为学生展示一些视频和音频,学生可以在观看中形成一定的记忆,这样对于那些需要背诵的诗词和文言文来说,学生理解起来就相对容易了一些,学生可以从中发现学习语文的兴趣,从而促使学生能够积极主动学习,提高学生的自主学习能力,也能够提高语文课堂的教学效率和质量,为学生的发展提供保障。

(二) 有利于开拓学生的眼界

学生学习语文的目的就是为了积累词汇,然后用文字的形式表达出来,语文学科的学习对于拓宽学生的词汇积累来说有着重要的作用。在初中语文教学中,教师利用多媒体技术为学生提供一些优秀的文章或者是为学生提供一些有教育意义的视频课,学生可以从中发现新世界,可以在优秀的文章和优秀的视频中吸取经验,积累优异的文字、句子和诗词,从而对于学生谈吐和写作都有着非常重要的作用,并且一个人的谈吐水平对于今后的发展有着重要的作用,与人交往的过程中良好的谈吐可以为自身加分,良好的写作能力也是一个人应该具备的能力。因此,科学技术发展带来的先进多媒体技术,可以为学生带来丰富多彩的内容,可以为学生提供广阔的天地,让学生了解“人外有人,天外有天”,让学生可以从中得到启发,并且还能够拓展学生的视野,让学生能够了解到自己之前并不知道的事物,以此接触到新鲜事物,使学生能够积累知识和经验,丰富人生的阅历。

三、多媒体应用于教学创新的具体模式

(一) 将多媒体与课堂内容相结合

形式最终应该服从于内容。基于此,语文教师不应单纯地为了使用多媒体而使用多媒体,而应结合具体的授课内容。在教师认为课内阅读素材不足时,可以通过整合网络上的阅读素材来提高学生的阅读量;在教师认为授课内容晦涩难懂的时候,可以利用多媒体来让相关内容展示在学生面前,降低学生的学习难度;在检验学生对于基础知识的掌握

程度时，可以利用多媒体来优化训练过程，提高学生的学习效率。总之，只有将多媒体技术应用得恰到好处，才能真正发挥其工具性的作用，真正提高学生的学习体验。

比如，在学习《苏州园林》的时候，教师就可以用多媒体设备以视频的形式将苏州园林的内部景观展示给学生看。学生通过了解视频中各景观的相对位置和格局，能对文中内容理解得更加深入明晰。如此应用多媒体技术才是符合形式服从于内容的原则。

（二）合理使用多媒体，创造有趣的教学环境

初中生读过的书还不是很多，生活经验也不丰富，所以在阅读文章的过程中，有时还很难对细节之处有较深的体会，因此也就较难把握作者的创作主旨。但是，人的灵感又是随时随地都会爆发的，往往在某个时刻，某个时间点上，学生又有可能猛然对一个字、一个词产生豁然开朗的感觉，进而与作者心灵相通，理解了作者的创作意图。多媒体技术正好可以触发学生的灵感。

比如，在学习朱自清的《背影》时，学生如果只是读书上的文字，往往很难真正悟到此文的妙处。可是，如果借助于多媒体设备，将父亲往月台上爬的情形以生动的视频形式演示出来，学生可能瞬间就泪如雨下了。这就是不同的艺术形式对接受者所起的不同作用，教师在教学过程中可以灵活掌握，灵活运用。

（三）用多媒体技术助力备课

教师在准备一节语文课前，首先要清晰本节课的教学目标。另外，课程结束后，教师除了自己清楚是否完成教学目标外，也应让学生知道本节课的教学目标是否已经实现。基于此，教师在上课伊始，可以将本节课的教学目标用多媒体展示给学生，让师生双方都对本节课的任务有一个清晰的了解，并且都对本节语文课负责。这也是提高学生责任意识的一个机会。

比如，在讲到《富贵不能淫》一文时，教师可以在多媒体上将本节课的教学目标先写清楚：

结合具体案例，让学生清楚“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的具体含义。

学生看到教学目标后，首先会觉得本节课任务不重，开始抱着轻松心理来听课，会大大提高学习体验。另外，当学生看到上面说有案例时，会提高听课兴趣，因为学生还是喜欢听故事的。下课前五分钟，教师可以围绕教学目标向学生提出几个具体问题，借以检验本节课教学目标是否完成。下课时，教师可以告诉学生，本节课教学目标是否完成。这样一来，学生会觉得自己同老师一样，也是课堂的主人，因此会提升主人翁意识，积极配合老师的教学工作。

（四）整合相关内容

知识与知识之间是有关联的。发现关联性，利用关联性，能使知识系统化，既便于学生掌握记忆，也能提高学生的归纳总结能力，是语文教师在授课过程中应注意采用的一种授课模式。借助于多媒体技术，可以使这一工作变得轻松

许多。

比如，在八年级上学期的复习阶段，教师就可以利用多媒体技术，根据不同标准来对本学期的语文知识进行梳理。比方说，本学期文章从内容上看，讲亲情的有《背影》《回忆我的母亲》，写景的有《三峡》《白杨礼赞》《苏州园林》《野望》，这两类文章中又有借事抒情的，有借景抒情的，有单纯写景的，均可细分。通过分类，学生既温习了学过的知识，又能将作者的创作手法类比，提高赏鉴水平。

（五）开展个性化教学，提高学生的学习体验

要想提高学生的语文学习效率，就应在师生之间进行有效交流。然而，有许多同学有时有心理话不想在大庭广众下表达，而是喜欢私下里同自己的老师沟通。在传统的教学环境中，学生没有太多的机会同老师进行沟通和交流。现在，借助于多媒体终端设备，每个学生均可以单独同老师展开时空对话，而不用担心他人分享自己的秘密。教师随时可以结合教学内容与学生进行交流，这样既能提高教学效率，也能提高学生的学习体验。

比如，在学习《我的叔叔于勒》时，教师就可以让学生谈谈自己家的亲情关系：既可以在课上，也可以在电子终端上同老师单独交流。在私密空间中，有许多学生会有同老师交流的愿望。通过与学生的交流，教师既能了解学生的内心世界，也能掌握学生对本篇课文究竟理解到何种程度。

（六）借助信息手段，突破教学难点

在语文教学中，最大的难点就是语文的文章中文字的表述是抽象的，这就会使得学生在理解和学习时往往会出现偏差，并且会对学生的学习造成一些阻碍和困难。因此，教师在初中语文教学中，如果遇到一些文字表述的不那么形象的时候，就可以通过运用多媒体教学手段，将抽象的表述变成具体、可感的形象，例如，在教师带领学生们学习初中语文的《三峡》时，文中就有“春秋之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏。”等句子，这是一种动态的景色，而文字的表述却是静态的，而且许多学生可能没有真正的见到过三峡的景象，这时教师就可以运用多媒体技术，为学生播放一些动态的图片或者是为学生播放有关三峡景物的视频，从而使得学生理解所学内容，突破在教学中的难点问题，并且将静态的文字转换成动态的景物有助于吸引学生的兴趣，促使学生学习语文。

总结

语文教师应精研多媒体技术的应用技巧，以如何更有效地提高教学效率和促进学生综合素养的提升为最高宗旨，认真备课，找准技术与内容的结合点，最终为学生奉献上一节又一节的精品语文课。

参考文献

- [1]黄成兰.试论多媒体教学在初中语文教学中的应用[J].新课程(中旬),2018,(9).96.
- [2]张卉玉.浅论运用多媒体提高初中语文教学质量[J].中国校外教育(中旬刊),2018,(2).165.