

# 思维导图在幼儿绘本教学中的设计与运用

王桂芝

河北省沧州渤海新区中捷产业园区第二幼儿园

**[摘要]**在绘本教学过程中,幼儿教师不仅要熟练掌握相关的知识和教学策略,还要针对幼儿的具体情况,选择内容和难度合适的绘本作为教学素材。思维导图作为教学手段,在幼儿园绘本教学中,可以营造良好的教学氛围,激发幼儿的学习热情,提高幼儿的综合素养。如何将绘本转化成思维导图,什么样的绘本适合用思维导图来教,什么样的阅读目标适合采用思维导图,这是幼教老师需要思考的问题。基于此,本文将结合绘本的类型、阅读目标、教学实施来谈谈教学中的一些实践经验。

**[关键词]**思维导图; 幼儿园绘本教学; 运用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.288

## 引言

近年来,绘本逐渐成为幼儿园早期阅读的主要阅读材料。在绘本教学活动中,由于绘本内容涵盖丰富,因此,幼儿往往把握不住故事的基本结构和关键信息,思维导图可以成为幼儿园绘本阅读活动的有效工具,对于幼儿而言,思维导图符合幼儿身心发展的特点,他们喜欢用涂鸦、绘画的形式将自己的所想、所思、所见记录下来,因此用思维导图进行教学不仅可以提升幼儿阅读理解和表达能力,还能对幼儿的分析、记忆、推测、联想等思维能力产生促进作用。

### 一、绘本的特点和对学前儿童的影响

近些年来,学前教育领域把幼儿作为研究主体的“幼儿视角”被普遍接受。幼儿视角反对传统教育研究中以成人作为研究者所建构起来的话语体系,倡导新的幼儿观,主张幼儿作为自身生活的核心,彰显其作为研究主体的生活体验和意义建构。培利·诺德曼曾指出:“一本绘本,至少包含三种故事:文字讲的故事、图画暗示的故事,以及两者结合所产生的故事。”一般的绘本,以图为主,文字为辅,图文分工协作,相互补充。阅读一本绘本,尤其是家长和孩子共读绘本,对孩子而言是一场非常奇妙的旅行。美国凯迪克金奖获得者艾伦·赛伊说:“好的故事会改变孩子的思维、情感、心灵和看待事情的眼光。”幼儿园教育为幼儿的基础教育和终身教育奠基,是全面的和基础的。绘本具有语言简洁、画面色彩明快,主题丰富等特点,与幼儿的生活经验密切相关,契合幼儿的认知发展,对幼儿有天然的吸引力。绘本的主题丰富,既涉及本土文化,又展现世界视角;既与幼儿生活息息相关,又有深度思考和价值导向;既可以解决问题,又具备审美意蕴。绘本能够丰富幼儿认知,拓展思维,激发早期阅读的兴趣,涵养人性,熏陶和培育审美趣味。

### 二、绘本的类型

#### (一) 故事型绘本

故事类绘本生动有趣,想象丰富,能直接影响幼儿对阅读活动的兴趣,一个好的故事往往能够吸引人想不断地看下去或听下去,在阅读或倾听的过程中会随着内容浮现出故事发生的时间、地点,想象人物的形象、动作、表情等,让幼

儿会不断地想:接下来会怎么样呢?绘本故事也是这样,只有能够让幼儿不断地想象、主动思考的故事,幼儿才会持续地听,安静地听。如绘本《大卫,不可以》,孩子们读完绘本很想知道大卫到底是一个什么样的小孩?大卫喜欢做哪些事?大卫闯祸后心情如何?我们就可以用思维导图帮助孩子对人物和事物进行描述。比如下面的思维导图。

#### (二) 情节型绘本

这类绘本便于文本与思维导图之间的转换,情节线索就是事件发生、发展的过程,这样的绘本清晰简单,有利于提取关键信息。研究中的绘本故事结构简单,情节线索也都非常清晰,把内容转换成思维导图时,能快速地提取那些必须出现在导图上的关键词。如绘本《谁咬了我的大饼》思维导图将单幅页面梳理成一幅图,呈现整本书的内容,孩子结合思维导图,在后期讲述中线索很清晰,情节很连贯,能抓住事物之间的联系,形成思考路径。比如下面的思维导图。

### 三、思维导图在幼儿绘本教学中的设计与运用

#### (一) 借助思维导图

在传统幼儿角色游戏活动中,教师都是通过口头讲解的形式来宣布角色游戏活动的内容与规则,但是幼儿之间的理解能力与认知能力是不同的,只有个别幼儿可以百分之百理解教师提供的信息,但是大部分幼儿都存在一定的从众心理,虽然没有听懂角色游戏活动的规则与内容,但是也表现出充分理解的状态,导致在真正开展游戏活动的时候,很多幼儿对于自我角色分工没有清晰的认知,使幼儿角色游戏活动秩序较为混乱,甚至会出现幼儿角色分工重复性等现状,这些都会影响幼儿角色游戏活动的质量。而在思维导图的引导之下,能够改变以往角色活动中教师单一的口头讲解模式,教师可以在展示思维导图的过程中,同时融入规则与内容的讲解,这样能够让所有的幼儿充分理解角色游戏的规则与内容,为开展幼儿角色游戏活动奠定一个牢固的基础。同时,在思维导图中不仅介绍了角色游戏活动规则与内容,更重要的是对于幼儿的角色分工与角色形象阐述较为清晰,能够引导幼儿初步掌握角色之间的关联性,从而让幼儿角色游戏活动能够顺利开展下去,使幼儿在角色游戏活动中积累更

多的生活常识，构建清晰的思考体系，让他们的角色游戏行为更加丰富化，增强他们角色表演的感染力，从而提升幼儿角色游戏活动的整体质量。

（二）选择社会主题绘本开展主题活动，拓展了主题活动的来源

当前，由于教师经验水平有限、班级幼儿的发展水平存在差异等因素，导致教师在设计、开展主题活动时，会习惯性地依赖于已有教材。虽然教材是专家、学者智慧的结晶，但不同的省份、不同的城市、不同的幼儿园、不同的班级，甚至不同的幼儿，会存在个体差异。教师如果一成不变地照搬教材开展主题活动，势必挫伤幼儿学习的积极性，影响教育效果。通过结合班级幼儿的兴趣点及实际情况有针对性地选择社会主题绘本，以绘本为载体，采用主题网络图的形式将绘本的教育价值、幼儿可获得的能力发展及活动开展形式等内容有效串联，并在游戏活动、生活活动及学习活动中实施与开展，既能解决当前教材使用中存在的问题，又拓展了主题活动的来源。

（三）借助思维导图引出关键人物

幼儿教师利用思维导图展开绘本教学，可以适时地引出绘本故事中的关键人物，并引导幼儿围绕关键人物了解故事情节。这就充分利用了幼儿的好奇心，调动了他们的求知欲，激发了他们的阅读热情，使绘本教学取得事半功倍的效果。例如，绘本《是谁嗯嗯在我的头上》，在阅读的过程中，教师可以让幼儿在各个小动物的旁边画上它们的粪便，让幼儿对不同动物的粪便的区别有直观的认识。这样随着阅读结束，思维导图也构建完成了。幼儿在这个过程中认识到了随地“嗯嗯”时的后果，并知道了“嗯嗯”时要顾及别人的感受。这样，在绘本阅读中，借助思维导图引出关键人物的教学方式能帮助幼儿顺利了解故事情节，并对绘本的主题思想进行思考，避免幼儿因为注意力难以集中而在阅读中出现顾此失彼的现象，从而使绘本教学取得较好的效果。

（四）运用思维导图理解故事内容

教师在绘本教学中运用思维导图，有利于幼儿理解故事内容。具体来说，教师在绘本教学中可以采用逐页提问的形式，引导幼儿从细节入手理解绘本故事。教师要求幼儿从宏观上理解和把握故事的主要内容是比较困难的事情，而思维导图不仅有利于幼儿厘清绘本故事发展的前因后果，还能使绘本的故事情节以内在逻辑形式呈现出来。这样，在思维导图的帮助下，幼儿能从宏观上理解和把握绘本故事，从而取得较好的学习效果。例如，在绘本《肚子里的肚子里的肚子里有老鼠》的阅读教学中，教师可以通过思维导图将几种动物间的关系呈现出来。首先，教师可以把蟒蛇与狮子放在思维导图的最外层，并呈现出“蟒蛇吃狮子”的情节。接着，在最外层的基础上，教师把猫的图像也绘制出来，把“狮

子吃猫”的情节表现出来。然后，教师按照这个规律，一直画到思维导图的最里层，最后展示出“猫吃老鼠”的情节。教师借助思维导图可以把不同动物之间的关系清晰地展现出来，还可以借助同心圆帮助幼儿对不同动物之间的“包含”关系有一个清晰的理解。这样，教师就可以利用思维导图有效地培养幼儿的思维能力，使他们厘清整个绘本故事的发展，并理解其中蕴含的主题思想。

（五）结合思维导图实现角色互动

在幼儿角色游戏活动中融入思维导图，能够增强幼儿之间的角色互动。在以往的幼儿角色游戏活动中，很多幼儿因为不了解全部的角色游戏活动规则与内容，在活动进行时经常会出现无思绪的情况，导致角色游戏活动无法顺利开展下去，而借助于思维导图能够让幼儿全面了解活动信息，当幼儿明确自身的角色内容与分工之后，就会最大程度提升游戏角色之间的互动性，包括行为互动与语言互动，让幼儿下意识做出合作行为，增强幼儿的团队合作意识，让每一个幼儿都积极参与到角色游戏活动中去。同时，教师可以在展示思维导图之前，就为幼儿科学划分小组，保证每一个幼儿小组之间的认知能力是相同的，接着让幼儿共同去分析角色游戏互动内容，借助于思维导图来探讨角色分工中包含的因素与行为，掌握角色之间的关联性，这样能够让幼儿在角色游戏活动中有针对性与目的性，找到能够自己搭档的游戏角色，让每一位幼儿都能够在听说读写中进行交流与互动，构建融洽的角色游戏活动氛围。

#### 四、结束语

思维导图是一种快捷有效的思维工具，符合幼儿的心智特点。教师在绘本教学中引入思维导图，有利于幼儿理解绘本的主题思想，可以显著提高幼儿的综合能力。在幼儿阶段利用思维导图开展教学活动，不仅可以激发幼儿的创造性思维，而且还可以锻炼幼儿的手脑协调能力。随着思维导图在幼教领域的广泛运用，幼儿教师应采取有效措施，把这个教学工具的功能充分发挥出来，促进幼儿教育发展。

#### 参考文献

- [1] 李伟琼. 绘本导读中巧用思维导图促大班幼儿语言能力提升[J]. 试题与研究, 2020(36): 63-64.
- [2] 陈晓勤. 巧用思维导图提升幼儿绘本阅读能力[J]. 学苑教育, 2020(30): 91-92.
- [3] 鲁霖华. 思维导图在幼儿绘本中的阅读活动中的应用[J]. 科幻画报, 2020(06): 253.
- [4] 马荣. 分析思维导图在幼儿绘本阅读教学中的应用[J]. 科幻画报, 2020(06): 153.
- [5] 彭如英. 思维导图在幼儿绘本阅读教学中的应用[J]. 幼儿教育研究, 2020(01): 36-39.