

在美术教育中对油画创作的探讨

段亚东

白城师范学院

[摘要] 油画是绘画艺术的重要组成部分,油画的内容和形式会随着时代的变化而变化,所以油画的风格是多样的。在现代艺术教育中,油画创作是广泛而包容的,但也给不同阶段的学生的艺术学习带来了不同的启示。因此,本文主要分析和探讨油画对现代艺术教育的启示,希望能给相关人士带来帮助。

[关键词] 油画创作; 美术教育; 启发

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.2058

一、油画的意义以及对美术教育的价值

(一) 油画的意义

油画是现代绘画的一种,油画与艺术工作通常是在经过处理的木材或帆布上完成的。油漆材料主要与亚麻籽油漆混合,这种色素干燥时不褐变,在各种颜色调和之后,也不会让画面变得混乱,同时还表现出了丰富的色彩和逼真的效果。因为油画颜料具有不透明、遮盖力强的特点,在油画创作中占有一席之地,画家倾向于从深到浅一层一层地覆盖它们,这样的能力可以得到更立体的效果^[1]。油画有着悠久的历史,但它真正兴起于文艺复兴后期,在那个时期,油画一度成为西方绘画的主流,并制作了大量的油画作品。最典型的代表是达芬奇的《蒙娜丽莎》。

(二) 油画的美术教育价值

随着我国教育改革的深入,人们开始对学生综合素质的培养提出了更高的要求。艺术是培养学生艺术素养和审美能力的重要途径,使其在教育领域的地位得到显著提高。其中油画是美术教育中的一项重要内容,它具有很高的美育价值,在学生的想象能力、观察能力、审美能力和创新能力的培养中可以起到重要的作用。而油画也具有很高的人文教育价值,在学生正确的价值观和健康的整体人格的形成方面也很有帮助。不同的艺术教育对象对油画有不同的认知,对于婴儿和幼儿来说,绘画是他们感知外部世界的载体,可以帮助他们对客观世界进行初步的认识和探索;对于儿童来说,油画是他们表达对客观世界看法的方式,是他们设计的重要手段,他们可以把他们的所见所闻和想法简单地画出来,并把油画作为通向世界的重要桥梁;对于青少年来说,油画是他们释放精神压力的重要渠道,油画可以为他们提供一个轻松多彩的世界^[2]。让他们暂时忘记压力;对大学生来说,油画是他们了解世界和社会的有效途径,油画所蕴含的文化底蕴、意识形态、思想情感,对于他们的世界观和价值观的形成可以起到一定的启发作用。

二、油画创作对美术教育产生的启发

(一) 油画对儿童艺术教育的启示

当人类进入童年时,他们需要上学接受系统的教育,所以孩子们大部分时间都在学校,开始学习各种文化和简单的人际交往。^[3]儿童是人格形成和道德素质培养的重要时期,油画中所反映的人物和场景观、事物观具有一定的积极教育意义。通过绘画学习,对于儿童健康来说,心理和乐观的特质会有所帮助,此外孩子们精力充沛,自我控制能力差,但他们仍然保持着很强的模仿能力,通过一幅油画的复制品来涂油,让他们冷静下来,对客观世界进行更深入的思考。同时,儿童对客观事物的认知有限,分辨是非的能力不足,在艺术教育方面,教师也可以充分发挥油画人文教育的价值,要学会给予积极的指导,帮助他们形成正确的价值观和人生观,促进他们的健康成长。最后孩子们拥有丰富的想象力,油画能使他们对世界的理解以丰富的色彩表现出来,这对于学生积极心理的形成,也是非常的有利。

(二) 油画对青少年艺术教育的启示

当人类进入青少年时期,对于这个客观世界有着自己独特的理解,他们的情感也变得更加丰富和细腻,个人的好恶也变

得更加明显,这也反映在学习上。当一个学生真的喜欢并欣赏某一学科的老师时,那么在该学科上花费更多的时间和精力是很自然的;当学生不喜欢某一学科的老师时,也不会把过度的精力放到这门学科上,从这可以看出教师在学生心目中的形象将直接影响他们的学习动机。由于这个问题的严重性,在美术课上,教师不仅需要向学生传授基本的理论知识和绘画技巧,同时,也应给予学生足够的关怀,积极与学生互动,使学生处于良好的氛围中,增加对艺术学习的兴趣。油画的世界是美丽而纯洁的,美术教师可以使用油画激发学生对世界的美好想象,拉近师生的情感距离,激发学生学习艺术的积极性。

(三) 油画对青年艺术教育的启示

学生中的大多数人都进入了高中,高中90%的学生承受着沉重的学习压力,这也使得一些学生放弃了艺术学习,在学习的过程中集中注意力于课文,希望在高考中取得好成绩,但由于长期沉重的身体以及学习压力,学生的心理负担会不断增加,如果不能及时被释放,很容易出现不同程度的心理问题,所以在高中,教师不仅仅是传授知识,学生的心理健康也应该受到更多的关注。油画无疑是表达情感和宣泄情绪的有效途径之一,老师可以让学生使用彩色颜料,在画纸上创造作品,释放自己的压力,以帮助学生形成健康积极的心理。此外在欣赏优秀油画作品时 also 具有很高的审美价值,也可以让学生沉浸良好的氛围中,让他们暂时忘记他们的烦恼。

(四) 油画对大学生美术教育的启示

大学生对客观世界有足够的认识,他们的价格观、价值观、世界观和人生观也已基本融入其中,这一时期对油画的研究主要是为了进一步提升他们的精神境界。好的油画作品往往蕴含着深刻的文本变化内涵和丰富的思想情感^[4]。通过对油画作品的欣赏,能使学生的审美能力和思想境界得到有效提高,为我们的未来发展打下了良好的基础。我们正在寻找这一时期的艺术教育者,融入油画教学,在分析中应注意画布背面所包含的人文信息,从而真正提高学生的艺术创作能力。在欣赏梵高的《向日葵》时,教师需要引导学生分析油画的创作背景、思想和情感,以丰富学生的精神世界。

总结:总而言之,油画对于不同的时代都具有很强的艺术价值和审美价值,使学生受到不同程度的启发。所以在现代艺术教育中,美术教育工作者应充分认识油画的教育价值,积极体现油画的教育价值,培养学生对艺术的兴趣,提高学生的人文素质和审美能力,让学生得到更全面、更完善的发展。

参考文献:

- [1] 刘亚兰. 女性主义视域下的民国女子油画教育研究[D]. 西华师范大学, 2018.
- [2] 张蕊. 浅谈普通高中美术教育中的油画教学[D]. 首都师范大学, 2014.
- [3] 栾捷. 重视油画的审美意识以提升美术教育效果[D]. 陕西师范大学, 2013.
- [4] 王剑锋. 梅尔尼科夫与中国油画教育及创作[D]. 上海大学, 2012.