

# 职高语文阅读教学中如何培养学生创造性思维

史丽月

河北省唐山市乐亭县综合职业技术学校

**[摘要]** 职高语文阅读教学是至关重要的, 可以培养学生的语文阅读能力, 并为其他学科的学习奠定基础, 从而提高学生的综合素质。因此, 教师务必重视语文阅读教学, 采取有效措施来增强教学效果。

**[关键词]** 职高语文; 阅读教学; 创造性思维; 培养方式

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.10.045

## 引言

为使课堂教学更加细化、优化, 新课标将职高语文教学的内容确立为18个任务群, 每一个任务群都有与其相对应的单元设计。学习任务群是组织课程的综合方法, 更是学生语文核心素养形成、表现的载体。教师在课堂教学过程中, 应该设置具有整体性、综合性、实践性的学习任务群, 让学生真正回归真实的语文生活, 从阅读中吸取养分, 展开深度学习, 在丰富的言语实践活动中, 实现核心素养的培养和提升。

## 一、提升职高语文阅读教学的意义

### (一) 促进教学方法的优化

在新课改背景下, 教师需要不断提升自己的专业水平和教学能力, 这样才能更好地培养学生的语文综合能力与核心素养, 让学生得到全面的发展。在职高语文教学中, 要想切实提升课堂教学的有效性, 教师先要结合教学内容与学生的认知能力改进教学方法, 让学生进行有目的、有计划的针对性练习。有效的教学方法可以快速激发学生的学习兴趣与热情, 能够满足不同层次学生对学习的需求, 从而提高语文课堂教学的有效性。

### (二) 为学生未来发展奠定基础

在新课改背景下, 阅读已经成为职高语文教学的重要内容。在这一教育背景下, 教师要全面提升阅读教学的有效性, 从而提升语文阅读教学的效率与质量。教学效率与质量直接影响着学生的未来发展。因此, 教师有必要提升阅读教学有效性, 培养学生的创新思维能力、理解能力、表达能力等, 促进学生语文综合能力的提升, 为学生今后的全面发展奠定良好的基础。

## 二、我国职高语文阅读教学现状

### (一) 教师对阅读观念认识的缺失

在语文教学过程中, 教师对阅读观念的缺失直接影响学生的阅读水平。有些教师的语文阅读教学停留在以往的模式中, 教学方案刻板, 选取的语文阅读资料种类单一、内容乏味, 致使学生的阅读知识和阅读技能受到限制。另外, 由于语文课堂上教师与学生缺乏互动, 课堂沉闷, 导致学生阅读氛围较差、注意力不集中, 对文章阅读也缺少兴趣和动力。

(二) 学生在阅读中对文本语言的感知能力较弱, 语言的建构运用效果不佳

阅读是语言最直接的体验和感知, 也是语言积累、建构以及运用的最重要的方式。但是, 正是由于语言与阅读之间

的天然联系, 在阅读教学中, 教师常常忽视对学生语言建构与运用能力的训练。这就导致一些职高生对语言的体验与感知能力不足, 无法在特定的情境中理解语言表达的用意和深度。同时, 在口语表达与写作中, 难以将语言积累转化为流畅、自洽的观点, 影响了语言文字表达能力的发展。

### (三) 学生的阅读氛围不浓

有些学校的图书馆藏书量较少, 图书也已经过时, 馆内还缺少专业的管理员, 导致学校的阅读氛围不够浓厚。除此之外, 学校对开展课外阅读活动并不重视, 仅仅组织一些阅读后的征稿活动等。从家庭阅读来讲, 家庭是学生学习的另一个场所, 家庭环境以及家长的言行对学生的语文阅读有一定的影响力。由于家长的注意力都放在家庭生活, 对于子女缺乏阅读经验和管理意识, 没有给学生创造浓厚的阅读环境, 导致学生在家时阅读积极性不足, 这对职高生的核心素养培养阅读有一定影响。

## 三、职高语文阅读教学中培养学生创造性思维的策略

### (一) 促进自主阅读, 调动阅读积极性

在传统的职高语文阅读教学中, 对于文本的内容和主要的结构等方面, 往往采用口头讲述的形式, 促进学生加以吸收, 因而学生对于文本内容的理解程度不但相对较为浅, 并且在阅读期间的积极性也会有所不足, 影响了学生的语文阅读效率, 不利于提高学生的语文阅读能力。所以, 针对上述情况, 在现阶段开展职高语文阅读教学时, 教师要采取有效的方法来促进学生进行自主阅读, 以调动学生的语文阅读主动性和积极性, 并在此过程中对学生加以引导, 使学生能够深入理解文本内容。对于职高生而言, 其所具备的认知水平、和阅读能力等方面已然获得了显著的提升, 教师不可将自己作为语文阅读教学的重要主体, 在此期间教师所能够发挥的作用, 体现在对于学生实施有效的指导, 促进学生对文本内容和结构等方面进行了解和整理, 最终提高学生的语文阅读能力。

### (二) 巧设问题提问

在语文阅读中培养学生的创造性思维, 问题提问是非常有效的方式, 因为对问题的思考不仅可以锻炼学生的发散性思维, 还可以加深学生对阅读内容的理解。所以, 在进行语文阅读教学时, 教师可以根据具体的阅读教学内容, 为学生设计多样化的问题, 不同的问题可以达到不同的锻炼效果, 比如开放性的问题可以锻炼学生思维的发散性, 探究性的问题可以锻炼学生思维的严密性和逻辑性等等。不过, 要想让

问题提问发挥出应有的效果,教师还需要注重问题设计的细节,以及问题提问的时机和方式。同时,需要注意的是,问题的提出一定要坚持以生为本的基本原则,确保所提出的问题都是学生可以回答的,是符合他们的认知和学习能力的;第二,所提出的问题要层层推进、循序渐进,让学生通过问题回答的过程对所学的内容有一个具体的学习思路,进而提高学习的效率和效果,形成属于自己的学习体系;第三,教师要扮演好引导、帮助、促进的角色作用,让每位学生都能够在教师的带领和点拨下,有所成长,有所转变,实现能力的有效提高。例如:在进行《离太阳最近的树》的教学时,我在教学刚开始的时候就给学生提出了一个问题,即:有没有同学知道离太阳最近的树是什么树?很多学生没有听说过离太阳最近的树的内容,因此有很大的想象空间。比如有学生觉得那树应该生长在海拔最高的地方,也有学生觉得那树可能出现在神话故事里,还有学生觉得这个问题没有答案等等。学生的想法五花八门,而这恰是他们创造性思维发展的过程。此后,我让学生通过阅读课文来认识离太阳最近的树。因为急于知道自己的猜测对不对,所以学生的阅读非常积极,阅读速度有所提升。所以,教师可以巧设问题来锻炼学生的创造性思维。

### (三) 积极开展群文阅读

我国古人在阅读时,往往博观诸家,吸取众长。在学习任务群这一理念的指导下,开展职高语文阅读教学,教师应该重视群文阅读的开展,将内容上有联系,思想价值上有关联,和表现手法上有相同或不同的文章,进行有效的联合,促进学生深度阅读,并且对零散的文章进行有效的整合。在比较阅读、扩展阅读中实现学生思辨能力的有效提升和发展,从而真正实现学生语文思维能力的发展和提升。首先,开展群文阅读教师要借助于学习任务群的目标,确定群文阅读开展的目标,构建有针对性的群文阅读主题,并将这一主题转化为议题,结合这一明确的议题挑选教材中的文章,从而真正实现“主题”“议题”到课文结构的有效整合,既凸显教学的差异性、层次性,又凸显教学的整体性。比如,结合《边城》和《林黛玉进贾府》这两篇文章来构建学习任务群,那么学习任务群的主题就是“阅读并研究整本书”,以教材为基础,扩展到整本书阅读,引导学生对小说中的典型人物形象展开分析、探究,一起分析小说的艺术技巧和方法,了解语言运用的相关技巧,并且理解主题思想;又如,结合《我与地坛》和《荷塘月色》两篇文章来建构学习任务群,那么这一任务群的主题就是“中国当代作家的作品探究”,让学生集中阅读史铁生和朱自清的相关经典著作,了解这两名作家在写作时的语言特点和思想差异。通过不同关系的任务群构建,既能够真正让学生展开广泛的阅读,体会不同的语言特点,又能够最大限度地提升学生的阅读兴趣,让他们在不同主题的阅读中获得广泛的语文知识。在阅读文本中吸收更多的营养,促进综合能力的提升。在教授《陈情表》时,可以将《出师表》《祭十二郎文》合在一起展开比

较阅读,在学习《兰亭集序》《赤壁赋》《游宝禅山记》这三篇文章时,教师可以让学生在课堂上集中探讨这三篇文言文共性的主题,然后让他们在学习任务群的指导下分析三篇文言文在风景描述方法上有哪些差异。通过对类型、主题、题材、表现手法、抒发情感、行文逻辑等品味和比较,既能够实现阅读教学中的突破,同时也能够真正让学生理解文章的深层次含义,有助于提升学生的语文素养。

### (四) 将阅读教学与信息技术结合

当前信息技术已经被广泛运用到教学领域,并且取得了良好的效果。在应用信息技术开展教学的背景下,教师可以为制作微课,让学生不受时间、地点的限制,随时进行语文学习。微课具有短小精悍的特点,可以将阅读教学的重点直观呈现出来,引导学生有目的、有针对性地学习。微课的出现能有效提升课堂教学的有效性,教师可以利用微课引导学生进行课前预习,让学生熟悉课堂教学的内容,从而提高课堂教学效率。教师也可以利用微课进行课堂导入,将教学重点用微课展示出来,促进学生在课堂上深入学习。教师还可以将教学过程录制成微课,让学生在课下进行巩固复习,从而加深学生对知识的深入理解,提高课堂教学效率。除此之外,教师可在课堂上运用多媒体技术,通过视频、图像以及音频等将教学内容具体、形象地呈现给学生,为学生带来强烈的感官体验。

### 结束语

总而言之,思维的发展有助于学生素养的强化。对于职高语文阅读教学而言,教师可以在阅读教学过程中有意识地培养学生的创造性思维,以求学生能够在阅读中学到更多的内容,并对阅读内容进行多面化的了解,同时促进学生的阅读迁移,让他们能够将读到的内容进行灵活的运用。如此一来,可以为学生的综合发展奠基。

### 参考文献

- [1] 兰英霞. 语文阅读教学中如何培养学生的创造性思维[J]. 甘肃教育, 2020(02): 119.
- [2] 赵英娜. 在语文阅读教学中培养学生的创造性思维[J]. 北京教育(普教版), 2017(01): 88.
- [3] 李兰明. 在语文阅读教学中培养学生的创造性思维品质[J]. 新教育, 2014(19): 45.
- [4] 刘建玲. 语文阅读教学中如何培养学生的创造性思维[J]. 教师, 2014(25): 84.
- [5] 李军. 在语文阅读教学中培养学生的创造性思维[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2013(01): 25-27.
- [6] 赵莉. 语文阅读教学中如何培养学生的创造性思维[J]. 考试周刊, 2011(28): 64-65.
- [7] 张松正. 学生在语文阅读教学中创造性思维能力的培养[J]. 成才之路, 2008(20): 29.
- [8] 周静艳. 如何在职高语文教学中培养学生的创造性思维能力[J]. 职业, 2005(S1): 63-64.