

小学高年级语文阅读教学策略探究

李娟

广西玉林市玉东新区玉东小学

[摘要]小学阅读教学之所以能够成为基础教育阶段语文教学的关键性组成部分,是因为阅读环节能够有效培养学生的语文综合素养与能力,其本质是发展学生的思维和表达能力,而高年级小学生阅读能力的强弱将直接影响其语文学科的学习成效。所以,在新课程改革不断推进的新形势下,教师一定要重视小学语文阅读教学,并寻求合适的教学模式,从根本上提升小学高段语文阅读教学的质量。

[关键词]小学语文; 高年级; 阅读教学; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.1384

小学语文阅读教学的高效率开展有助于促进学生通过阅读活动来获取更多的知识。与此同时,通过大量的阅读也可以进一步增强学生的理解力和感悟能力,帮助他们在认知的过程中能够更加轻松自如。作为一名小学语文教师,有必要认真研究学生学习的具体特点,坚持以学生为本的原则,从小学高年级学生的学习需求和发展需求出发来研究教学的内容,促进学生在阅读的过程中能够有所收获。

一、小学高段语文阅读教学存在的问题

(一) 没有确立学生自身的主体地位

首先,在小学高段的阅读教学中,学生的主体地位并没有被确立和尊重。新《课标》明确提出,在开展语文教学活动的过程中,教师要真正明确学生才是学习的主体,其自主阅读与思考的过程中,教师只能给予有效的辅导,不能自行介入。在传统的阅读教学中,教师常常占据主导地位,忽视了学生主体作用的发挥,这种现象在小学高段尤为突出,灌输式的教育模式盛行,教师对于学生自主性的发挥持怀疑态度,坚守传统的教学模式,违背了素质教育和生本教学的理念。在现实的高段语文阅读中,绝大多数教师仍然采取教师主导的方式,忽视了学生在阅读环节是否有所思考和感悟,这就造成了学生并没有树立主体位置,学生的主体作用也没有得到发挥,学生的阅读思维无法得到拓展。长此以往,学生的阅读习惯过于生硬,不具备独立思考的能力,就无法独立进行阅读活动。所以说,摒弃传统的语文阅读教学模式至关重要,只有这样才能够实现学生本位的塑造,强化学生个性化阅读的能力,推动学生语文素养的形成。

(二) 重视基础内容的教学,忽视阅读教学活动

在小学高段语文教学模式中,大多数的课程是以教材为基础,在完成基础教学内容之后,再开展阅读教学活动。阅读教学不仅能够提升学生的思维能力,使学生掌握必要的语文知识,还能够强化学生听说读写的能力。阅读是一个循序渐进的过程,必须按照系统化的模式进行有效学习。而现有的语文教学模式过于重视基础内容的教学,忽视了阅读。

(三) 信息技术的飞速发展为传统的阅读教学带来了新的挑战

现代社会进入了互联网时代,飞速发展的信息技术为人类的生产生活带来了极大的变化,教育教学的手段也遇到了相应的机遇与挑战。尤其是在阅读教学当中,高段的小学生虽然具备一定的自控能力,但相对较弱,大部分学生对于文字存在一定的抵触心理。很多学生在幼儿时期就开始接触电子产品,这样一来就为传统的阅读教学带来了挑战。

二、小学高年级语文阅读教学的策略

(一) 营造阅读教学情境,吸引学生关注阅读内容

对于学习活动来讲,学习氛围的营造能够起到很大的助推作用。阅读教学是小学语文教学活动的重要组成部分,对于小学高年级的学生来讲,他们在基础知识和阅读方面已经有了一定的基础,所以在这个阶段实施阅读教学,需要进一步调动学生阅读学习的积极性和主动性,鼓励他们参与到阅读实践活动中来。教师可以结合具体教学内容,来为学生营造阅读教学的情境。既可以通过音乐背景的渲染来吸引学生,也可以通过美轮美奂的视频展示来鼓励学生,帮助他们在初步了解的基础之上能够深入阅读。例如,在阅读《桂花雨》这篇文章的时候,为了进一步调动学生阅读学习的积极性和主动性,帮助学生进一步增强阅读的兴趣,那么教师就需要研究学生感兴趣的事物,将兴趣和阅读进行结合,为学生上一节生动形象的阅读教学课程。在教学活动开始之前教师通过多媒体来为学生播放金秋时节细雨纷纷、桂花在雨中纷纷扬扬下落的场景。轻柔的音乐,金黄的桂花,仿佛一阵又一阵桂花的香气萦绕在学生的四周。在视频观看的过程中,美轮美奂的场景也能够激发学生想象的热情,就像自己置身于这个场景之中,迎着细雨闻着桂花香气一样。特定的情境氛围,增强了学生的理解感悟,也调动了他们学习的兴趣。接下来教师可以引导学生有感情地朗读本篇文章,提醒学生在朗读的过程中将自己置身于这个美丽的场景之中,将自己的情感融入这个特定的场景之中。

(二) 挖掘教材文本,传授阅读方法

在阅读教学过程中,教师要不断地向学生渗透阅读方法,积极开展阅读实践的环节,让学生在阅读实践中提升阅读能力。教师可以根据教材文本特点精心设计一些具有启发

性的问题，引导学生联系上下文，整体感知文章，抓住文章的点睛之处，让学生仔细阅读，找出关键字、词、句，并在有感情地诵读中感受文章立意与文笔之美。同时，在阅读文本时，教师还应引导学生通过写批注的方式来表达自己独特的阅读感受，与文本进行真实、真诚的阅读对话。例如，在教学《金色的鱼钩》这篇课文时，教师出示文前安排的学习提示：快速默读课文，边读边思考：“老班长”是一个怎样的人？你是从他的哪些言行中看出来的？用横线画出相关的句子，说说你从中体会到了什么？在你认为最感动的句子或片段旁边写上批注。在此环节中，教师教给学生学习的方法——抓住统领全篇的核心问题（“老班长”是一个怎样的人？）去读课文。教学中，教师留出充足的时间让学生阅读，与文本对话，采取抓重点词、品重点段的方法，在充分自读自悟的基础上再组织小组合作探究交流，检查自读和小组合作的学习情况，并进行重、难点点拨与引导，这样也体现了略读课文的教学特点。学生在经历文本阅读后，认知得以更新，情感得以升华。此时，教师设计问题：假如现在有游客来到革命烈士纪念馆，你能以纪念馆解说员的身份向游人讲述这“金色的鱼钩”的故事吗？由于学生对课文已经有了深入的理解，教师设计这样的拓展练习，学生的阅读表达自然是水到渠成。

（三）增加阅读理解训练，提升阅读教学有效性

阅读理解能力的提高，需要进行有效的训练。所以，在小学语文阅读教学课堂之上教师既需要向学生讲授阅读的方法，指引他们积极开展阅读活动。除此之外，也需要进一步增加阅读理解训练活动，引导学生在多次有效实践的过程中能够形成强烈的阅读理解认知，能够将学到的方法在实践中进行有效运用。通过实践来检验方法以提升阅读理解的有效性，在增加阅读理解训练的过程中教师需要结合学生的特点，选择那些经过努力能够获得知识感悟的阅读训练题目，帮助他们通过实践进一步获得能力提升。例如，在阅读《月是故乡明》这篇文章的时候，教师需要引导学生通过有感情的朗读来理解“月亮”这个意象代表的具体内容，然后在品读字里行间情感的过程中进一步借助“月亮”这个意象来感受作者思乡的情怀。古往今来，有很多文人骚客都通过“月亮”这个意象来表达自己对于故乡的思念。所以这个时候，教师为了进一步增强学生阅读理解的感受，也可以通过多媒体来为学生展示一些思乡的诗句，引导学生通过联系阅读感悟来进一步增强对于本篇文章《月是故乡明》的理解。接下来，教师可以在课堂上带领学生开展阅读训练活动，引导学生通过阅读理解来进一步巩固扎实本节课所学的知识。教师为学生展示《月亮姑娘》这篇文章，然后引导学生结合所学知识，有感情地朗读这篇文章，进而在朗读的基础之上用多

媒体展示需要完成的阅读思考题目。在本节课即将要结束的时候，教师还需要对学生的完成结果进行点评，对其中有问题的地方进一步地解读提升阅读理解训练的效果。

（四）采用多媒体教学，对教学内容进行优化

在小学高年级阶段，教师要善于运用多媒体技术对教学活动进行多方面的辅助。这就需要教师对多媒体技术的应用要达到一定的熟练程度，充分认识到多媒体技术对教学活动中所发挥的价值，做好课前准备工作，着手于提高专业技能素养，结合教学实际需求，将教学内容通过多媒体技术手段直观地显现出来，取代传统教学中的刻板形式，提高课堂效率，改变阅读课堂上缺乏趣味性的教学现状，让学生积极参与阅读，提升阅读教学的效果。多媒体技术教学不仅能提升课堂效率，还能对所教授内容进行延伸。例如，《埃及的金字塔》一课，在课堂伊始，教师为吸引学生注意力，可利用多媒体播放展示一些关于金字塔巧夺天工的图片和相关视频，配备音效，为学生营造全新的视听结合的教学氛围，进而让其充分发挥想象能力，以最直观的方式对神秘的金字塔有所认知和了解。与此同时，教师要趁机引导学生进入阅读内容，了解课文是如何对金字塔进行刻画描写的。这种通过多媒体创设教学情境的教学方式，可将学生注意力带回到课堂上，使其对教学内容产生强烈兴趣，对阅读教学活动的开展起到推波助澜的作用。

三、结语

阅读教学是小学语文核心素养教育内容的重要组成部分，实施阅读教学不仅能够促进学生形成正确的学习方法、养成良好的学习习惯，而且也可以帮助他们在阅读理解的过程中获取更多的知识，打开认识世界、了解世界的大门。一节高效率的小学语文阅读教学课程，既需要教师具备精深的专业知识和扎实的教育教学技能，还需要教师在备课环节认真研究学生的具体特点，设置科学的教学环节。引导学生能够在阅读的过程中增强体会，能够在了解知识的过程中开阔眼界。除此之外，教师还需要在兴趣以及环境方面着手，引导学生在轻松有趣的环境之中能够更愿意读书，更乐于读书。

参考文献

- [1]潘爱玲.浅析如何在小学语文教学中提高学生的阅读能力[J].课程教育研究,2017(45).
- [2]温霞.论小学高年级语文阅读教学中情境创设的策略[C].教育理论研究(第六辑).2019(07):11-28.
- [3]高年青.小学语文多元化阅读模式的探索与思考[J].语文课内外,2020(010):161-166.
- [4]蔡义全.小学高年级语文教学中开展个性化阅读教学的策略[J].试题与研究,2020(10):18-56.