

新时代中国特色社会主义文化自信的探讨

黄佳蕾

陕西理工大学马克思主义学院

[摘要]文化自信是一个国家、一个民族、一个政党对自身文化价值和文化活力的强烈肯定。只有对自身文化有了坚强的自信,才能拥有坚韧不拔的毅力,才能激发出创新和创造的力量。在当今世界,国际竞争激烈,更需我国加强文化自信。本文从文化自信的发展历程出发,详细阐述了文化自信的主要内容以及在新时代所面临的文化发展中的“短板”、文化国际传播力不强和西方意识的冲击等挑战,就这些挑战提出了应继承和发展中华优秀传统文化、提高中国声音以及保持持续性文化创新能力等具体路径,充分加强了中国特色社会主义文化自信。

[关键词] 中国特色社会主义; 新时代; 文化自信

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.1631

文化自信,对于广大人民群众来说,是爱国、有公民意识、是对本国文化的自豪,对于国家和民族来说,则是一种执政的群众基础和所赋有精神力量的坚定信念。中国特色社会主义文化自信,是指国人对以中国共产党为主体,以马克思主义为指导,面向人民大众的社会文化的充分肯定和认同。

一、新时代中国特色社会主义文化自信的发展历程

文化自信的提出与社会环境是同步的,在一定的环境氛围当中,沉淀着一定的文化思想,中国特色社会主义文化始终将创新意识结合起来,对文化不断进行创新,不断造就了中华文化的辉煌。为了进一步提高整个社会的文明程度,我们每一个人就要做到在思想上觉悟的不断提高。在党的十八大报告中,党站在历史和全局的战略高度,推动“五位一体”的总体布局的部署,而其中之一就是文化建设。在多个重要会议上谈及了文化自信,从各个方面详细阐述了文化自信所具有的时代意义,并向人民传递了它所赋有的文化态度和文化理念。在党的十九大报告中也提到,没有高度的文化自信,就不会有中华民族伟大复兴。^[1]文化自信与国家的命运和民族的兴盛联系在一起,从中可见,文化自信所起的作用极其深远重大。文化自信从萌芽,到逐步地形成,必将随着中华民族的伟大复兴继续创新发展。在文化不断发展的过程中,我们应该不断进行创新,将中国特色社会主义文化自信推向一个新的高度,同时灵活运用一些相关知识,为我国的社会主义现代化建设提供更好的服务。

二、新时代中国特色社会主义文化自信的主要内容

(一) 中华优秀传统文化自信

在五千年的悠久历史中,中华文化始终保持着自身独有的特色和旺盛的生命力。这种生命力不仅仅源自于中华文化自身所具有的独特色彩,还深受传统文化的影响。中华文化博大精深、历史悠久,它深深熔铸在中华民族的生命力、创造力和凝聚力之中,有利于中华民族的壮大与发展。从时间上看,中华文化绵延传承五千余年依然生机勃勃。在历史上的四大古文明中,只有中华文明在一直延续,未曾中断。从空间上看,我国自然地理环境相对不突出,但正是在这种半封闭式的地理环境中,中华民族孕育了源远流长的古代中华文明,并在同周边民族的文化交流中积极吸取优质养分,逐渐形成了以中华文化为轴心的东亚文化圈。从内容上看,中华传统文化经过数千年的发展形成了以儒道文化为轴心,包括个人修身文化、人际交往文化、治理国家文化等在内的文化体系。例如“天行健,君子以自强不息”的奋斗精神等,这

些优秀传统文化构建了中国特色社会主义文化的基石。

(二) 革命文化自信

革命文化是对中国优秀传统文化推陈出新的超越性继承,是中国革命奋勇直前的坚定力量,是使革命走下去的强大意志,它蕴藏着中国伟大的革命精神力量,推动革命事业不断向前发展,取得接续胜利。在《新民主主义论》中提到,革命文化是广大群众的一种强大的革命工具。革命前它是一种准备,革命中则是一条关键的战线。^[2]在革命、战争的不同阶段,革命文化都非常关键,体现了共产党人的忠于党、勇于承担责任的优良品格。同时,革命文化也充分体现了中国共产党人为人民服务的崇高理想。可见,中国共产党始终是以人民为主,从人民出发,脚踏实地,从小事做起,为人民干实事,就一定会得到人民的尊敬和拥护。新时期,要始终把“全心全意为人民服务”这一思想贯穿于实践之中,才能始终保持党的纯洁性。

(三) 社会主义先进文化自信

社会主义先进文化是吸收了传统文化、革命文化中最优秀的部分,它是社会主义科学和革命实践的有机统一。社会主义先进文化最本质的特征是坚持以马克思主义理论为指导,是通过社会主义核心价值观和社会主义核心价值观体系反映出来的,它代表了当今人类最先进、最科学的文化成果,彰显着中国特色社会主义最鲜明的优越性。坚定社会主义先进文化,就要以人民为中心,建设面向世界、面向未来的先进文化,鼓励人民大众去追求新的社会生活和环境,从现实出发,解放固有思维,构建更加美丽的社会主义现代化国家。

三、新时代中国特色社会主义文化自信面临的挑战

在党的领导下,我国各项事业都取得了相当的成绩。随着中国的发展,我们的文化自信正在日益增加,但同时也面临着一些现实困境,例如,文化事业和文化产业的发展还存在着薄弱环节,我国文化的国际传播力不够强,以及西方意识形态的冲击等。客观地分析文化自信面临的障碍,是我们探寻增强文化自信的对策必须考量的内容。

(一) 文化事业和文化产业的发展存在“短板”

改革开放以来,尤其是党的十八大以来,我国文化事业和文化产业的速度有了飞跃地提升,但由于我国文化事业和文化产业在建设方面相比于其他方面起步较晚、结构不完善等原因,从而导致文化事业、产业在建设和发展中存在着许多的问题。

首先,我国文化事业和文化产业区域发展不平衡,呈现

东高西低的状态。其次,相关的法规体系还不够健全,法制环境的不完善以及政策的不确定性使文化事业产业在发展过程中遇到的问题得不到妥善的解决,一定程度上限制了文化事业和产业的发展。此外,对中国优秀传统文化的了解不够深入,致使很多文化产品的文化价值体现不充分,还有人才上的匮乏等问题。文化事业和文化产业总体水平方面较西方发达国家相比有着较大差距,竞争力不强,相对处于劣势地位,必然会在一定程度上影响人民的文化自信。

(二)文化国际传播力不强

随着我国经济水平的高速发展,人民的思想觉悟的不断提高,“中国制造”在全球范围内的影响力逐渐扩大。但是,西方国家凭借着各方面的优势,掌握着国际文化传播的话语权,这使得我们的文化国际影响力和我们国家在世界上的地位不相匹配。文化的本质就是传播,文化传播的力度、广度、深度不足以及在世界文化舞台上话语权的相对薄弱在一定程度上制约着文化自信的生成。因此,提升中国国际话语权、提高我国全方位、多层次的文化国际传播能力,增强中华文化在国际上的影响,成为我们增强文化自信亟待解决的问题。

(三)西方意识形态的冲击

当今世界,政治多极化和经济全球化的发展使得各个国家、各个民族在文化领域的交流交往得到了便利。各个国家之间的文化联系越来越密切,各种思想文化之间相互交融、相互摩擦碰撞,一方面为我国文化的发展提供了可借鉴的思想文化资源,另一方面,在文化交流中,中国文化也受到了西方意识形态影响和冲击。西方国家通过文化渗透等形式,向我国推行他们的价值理念和意识形态,潜移默化地将拜金主义、享乐主义、个人主义等腐朽的价值观灌输给中国大众,致使中国人民的一些思想意识被歪曲、摧毁,造成信仰缺失、价值观混乱等现象,影响了人们价值观自信意识的增强,对我国文化自信造成了很大的冲击和影响。

四、新时代中国特色社会主义文化自信的提升路径

(一)继承和发展中华优秀传统文化

中华优秀传统文化,是中华民族在经历了苦难和挫折后重新站起来的坚强精神支柱,是中华民族蓬勃发展的沃土。首先,教育是首位。我们要加强传统文化的教育,例如在学校增设传统文化课程,学习古诗词、传统礼仪,阅读经典读物等,通过学校教育,让中华优秀传统文化在青年人心扎根。其次,发挥古建筑、博物馆、图书馆的作用,古建筑、博物馆中都蕴藏着深厚的历史文化,通过游览可以使广大民众了解更多的悠久历史,感受民族历史的宏伟壮阔,产生民族自豪,增强民众的文化自信。只有在深刻把握中国特色社会主义文化发展规律的基础上,继承和发展中华优秀传统文化,使之不断适应并融入当代人的日常生活,才能筑牢文化自信的历史根基。

(二)提高中国的声音

从中国的故事到中国的声音,再到“走出去”中华文化,是提高中华文化在世界范围内的一条重要途径。首先,中国共产党起着至关重要的地位,党要牢牢掌握对意识形态的主导权,打造属于中国的品牌,开展有关中国传统文化活动,完善对外交流机制,并且立足中国实际,向世界传播中

国文化,让世界各国人民更加深入地了解认识中国、领悟中国文化,从而提升中华文化的世界的影响力。其次,要充分发挥人民的力量,人民是国家的主宰,只有依靠人民,才能使国家富强,民族振兴。要充分利用人民群众在沟通中的能力,尤其是在各类媒介平台上,坚持党的指导思想,弘扬正能量,传播好中国声音。

(三)保持文化创新能力的持续性

文化创新作为文化自信的不竭之源,也是文化发展的强大动力。时代的不断变化更替,使得传统文化也应立足现实意义,与时代相结合。在社会生活当中,文化要素的变化是最为平缓,也是最为稳定的,它集中体现在人们的思想观念这一层面。因此,我们要始终保持持续性文化创新能力,这就需要时刻坚持以人民为主体,发展适合大众的文化产业,推进文化体制改革,加快转变生产方式,激发群众创新意识,寻找时代素材,以适应群众多元化需要。中华文化拥有深厚的内涵和不竭的力量,我们应把握时代发展方向,坚持与时代同步步伐,结合新的时代条件,对文化的内容进行创新,依托于科技创新,切实增强文化创造力。

结语:

步入新时代,中国特色社会主义文化作为中华民族伟大复兴的精神力量,关乎着经济、政治、社会等一系列方面,对增强国家凝聚力、提高国际影响力都有着巨大的作用。坚定新时代的中国特色社会主义文化自信,需要切实有效的获得大众支持,切实有效推进社会主义核心价值观的弘扬和实践,推动文化的繁荣发展,进而实现中华民族的伟大复兴。站在新的时代背景、新的历史阶段,必须登高望远,同时必须脚踏实地。我们要凭借更加完善的设施、高尚的品格和健全的文化体系,重拾文化自信,深耕文化内涵,不忘初心,坚定文化自信,弘扬中国精神,促进新时代的发展。

参考文献:

- [1] 习近平. 决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[M]. 北京:人民出版社,2017.
- [2] 毛泽东选集(第2卷)[M]. 北京:人民出版社,1991:708.
- [3] 李程骅. 文化自信[M]. 江苏:江苏人民出版社,2018.
- [4] 陈先达. 文化自信与中华民族伟大复兴[M]. 北京:人民出版社,2017.
- [5] 云杉. 文化自觉 文化自信 文化自强——对繁荣发展中国特色社会主义文化的思考(中)[J]. 红旗文稿,2010(16).
- [6] 王昱清. 以坚定的文化自信建设社会主义文化强国——学习习近平关于文化自信重要论述[J]. 党的文献,2020(06).
- [7] 刘洪东. 全球化背景下的文化差异与对话[J]. 青年记者,2013(33):86-88.

作者简介:

黄佳蕾(1998-),女,汉族,山西省运城人,陕西理工大学马克思主义学院硕士研究生,研究方向:马克思主义基本原理。