

# 音乐教育对高职学生生涯发展的影响与作用分析

陆小玲

广西安全工程职业技术学院

**[摘要]**随着社会经济的飞速发展我国各行业领域都有了巨大的变化,其中在教育方面表现尤为突出。在过去几年,我国高职学生教育的首要目标是提高其专业能力,使其具有更好的发展方向。但现如今在职业岗位不仅需要求职者具有较高的专业能力,还需要具备良好的职业素养。对此,高职教学不仅需要培养学生的专业知识水平,还需要根据学生的生涯规划来进行辅助性教学,培养学生独立的人格,提高学生的思想政治意识,如此才能让学生更好地满足当前社会的需求。在高职教学过程中,音乐教育对学生的发展有着重要的作用,采取合理的手段来着音乐教学能够使高职学生具有良好的生涯发展。基于此,本文围绕着音乐教育展开论述,对音乐教育在高职学生生涯发展中的影响和作用进行深入分析,同时对促进学生生涯发展的音乐教学策略进行探究,以为高职院校人才培育工作提供参考。

**[关键词]**音乐教育;高职学生;生涯发展;影响;作用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.644

## 引言

在高职教育过程中,合理的教学方式对学生职业生涯发展有着重要的影响,同样这也关系到社会的稳定和发展。就学生生涯发展而言,该种理念起源于西方发达国家,在网络技术的发展下该种理念也被引入国内。由于我国院校在学生生涯理念发展方面起步较晚,导致该种理念并没有取得良好的效果。众所周知,音乐教育是现代化教学领域中的关键内容,教师应当认识到音乐在学生生涯发展当中的重要性,从而采取合理的手段和措施来提高音乐教育的积极作用,以此种方式来提高学生的综合素养,从而使其能够更好地满足社会的发展需求。

### 一、音乐教育在高职学生生涯发展中的影响和作用

#### (一) 培养道德素养

如今,在课程改革的要求下,高职院校的教学目的已经从专业技能教学转化为综合素养的提升,这便需要高职院校在专业技能教学过程中融入思想政治意识的培养,在提高学生专业能力的同时实现学生道德素养的提升,这也有助于学生未来的职业发展。而科学的音乐教育方式便能够培养学生良好的人格,同样对学生日后的发展产生积极的作用。因此,在高职院校的实际教学过程中,教师应当在专业技术课堂开展之前,通过技术的实际应用来强化学生的职业意识。与此同时,教师还应当对音乐教学资源节进行深度挖掘,通过视频、图片等形式来提高学生的学习自主学习意识,从而实现学生的自我发展。例如,在爱国主义的教学过程中,教师可以通过网络搜索红色音乐,并且为其配置相应的视频情景,通过对学生感官的刺激来让学生感受到革命先烈的爱国主义精神,并且从中理解到中华民族伟大复兴的重要使命,进而培养爱国主义情怀。除此之外,在红色音乐的教学过程中,学生也能够了解到时代赋予的使命,使学生树立正确的三观,进而使学生能够对自己生涯进行更合理的规划。良好的音乐教学不仅能够培养学生的艺术思想,对学生正确价值观的树立也有着重要的作用<sup>[1]</sup>。

#### (二) 提升学生的审美水平

对于高职学生而言,音乐教育的本质便是培养学生的音

乐能力,提高学生的审美水平。相对于其他专业而言,音乐是一门较为复杂的学科,并且提高学生的音乐能力并不是一朝一夕便可以完成的任务。与此同时,在高职院校实际教育的过程中,学生能够通过音乐了解到自身的优点和缺点,进而能够在后续的工作和发展过程中突出自身的优势。现如今,随着各所高校的不断扩招,人才的竞争压力也變得越来越大,在这样的环境下高职学生能够将自身的优势完美地呈现出来对于职业生涯的发展有着重要的意义。在高职音乐教学过程中,教师可以通过世界名曲的教学来使学生的审美意识得到快速发展。众所周知,年龄较小的学生没有被社会规则限制思想,这也导致小学生会有很多新奇的想法,但随着学生不断的生长,生活阅历和社会经验也越发丰富,这也会导致学生容易产生对新鲜事物的恐惧心理,从而影响到学生创新思维的发展。就目前我国社会经济的发展情况而言,学生具有丰富的想象力、创新力对其职业发展有着重要的作用。在高职院校当中加强音乐教学对提高学生创造力也有着积极的影响。在音乐教学过程中,学生能够感受到不同于专业课程的教学方式,该种教学也能够提高学生对新鲜事物独立思考的能力。在如今社会环境当中,市场对人才的需求不仅仅表现在专业技能方面,在综合素养上有着更多的关注。对此,高职院校在实际的教学过程中,应当加强对学生综合能力的培养力度,而音乐教学对于学生的全面发展有着重要的意义,对此院校应当加大对音乐教学方面的重视程度,采取合理的措施来提高音乐教学的实际效果,进而为社会培养出更多高素质、高能力的综合型人才<sup>[12]</sup>。

#### (三) 有助于学生的心理健康发展

在当前时代下,学生的竞争也变得越发激烈。在此种环境下高职院校学生在心理也承受着巨大的压力,如果学生没有采取合理的措施来缓解心理压力,会对其未来发展产生不利的影响,甚至会危害到学生的身体健康。音乐作为一种能够缓解人们压力的事物,对高职学生的心理健康发展有着重要的作用<sup>[4]</sup>。因此,良好的音乐教学能够让学生精神压力得到有效释放,进而让学生形成更加强大的心理,以此来面对

当前社会的挑战。

## 二、促进学生生涯发展的音乐教学策略

### (一) 转变传统教育理念

在如今课程改革的背景下,学生已经成为课堂的主体,教育也成为一项教师与学生共同合作的事项,并且当前的教育方式已经从传统的填鸭式、讲述式教学转变为尊重学生思想的灵活式教学。这在高职院校的教学过程中也有了具体的表现。在高职院校的教学过程中,开展音乐教学其中一个目的便是未来促进学生全面成长,为了实现此目的,相关院校教师在音乐教学当中也将学生作为课堂的中心,以此来建立有利于学生学习的教学环境。就目前而言,我国很多高职院校对学生的音乐教学并没有正确的认知,很多教师认为高职院校应当将技术专业教学为主,像音乐、美术等教学可有可无。对此,高职院校应当加大对音乐教育重要性的宣传,提高教师对音乐教育方面的认知程度,让教师在音乐教学过程中能够发挥出更大的价值。

### (二) 创新教学方式

当前社会经济的发展是我国各行业领域发生了翻天覆地的变化,为了顺应当前时代的需求,相关行业都在进行着或大或小的改革,其中教育行业也是如此。在高职院校的音乐教学过程中,如果教师不能跟随时代的步伐来进行创新性的教学改革,将会导致课堂教学效果越来越低,进而对学生生涯发展产生不利的影响。基于此,高职院校教师应当根据时代特点、结合教学内容和学生的思想认知来创新教学方式,以此来提高学生的学习兴趣,使学生全身心地投入到音乐学习过程当中,进而获得更全面的发展<sup>[5]</sup>。在教学过程中,教师可以根据学生的生活经验来创建合理的故事情景,将音乐教学内容融入其中,以此来提高课堂的趣味性,这也也能够让学生在学习过程中带入自身的思考,对激发学生学习热情也有着重要的作用。除此之外,由于音乐能够引起情感共鸣的特殊性,高职教师可以将音乐和情感向融合,以此种方式来对学生进行教育,让学生在音乐的学习过程中荣日自身的情感,进而更好地体会到音乐当中的内容,实现自我的全面发展。例如,在贝多芬《命运交响曲》的学习过程中,首先向学生讲述贝多芬的故事,之后播放贝多芬的钢琴曲,让学生从中体会到贝多芬与命运抗争的精神,从而也培养出顽强拼搏的斗志。让学生在今后的职业发展过程中,即使面临再大的困难,也会迎难而上。与此同时,高职音乐教师也应当加大对学生团结合作的关注力度,为学生提供合作的机会,让学生针对音乐进行探讨,加大思维的碰撞,以此来让学生更好地感受到音乐的魅力。目前,我国社会经济的发展离不开团结协作,在此种环境下团结能力是一个优秀人才所必备的素质,对此,在高职音乐教学过程中相关教师应当采取合理的教学手段来提高学生的团结意识,进而让学生具备生存发展的各项技能。

### (三) 加强个性化教育

以生涯教育角度分析,目前多数高职院校都是以讲座的形式进行。并且,一般是对毕业班开展此项教育。想要有序落实对学生的生涯教育,需要从专业学科方面思考,也应该在学生刚刚入学起,就要培养学生的就业意识,适当地在音乐教育中为学生渗透。另外,还可以建立专门的网站、邀请专业教师指导等,在不同学科依据不一样的年龄阶段构建完善的教育体系,让生涯教育贯穿于学生高职学习的全过程中,更轻松地实现个人角色的转变<sup>[6]</sup>。

### (四) 加强技能培训

在学生的生涯发展中,一定不能忽视对其的职业技能教育,只有强化其专业技能,才能使学生在保持更好的状态踏入职业生活。在高职音乐教育中,有着开放性特点,需要对复合型人才的培养目标。另外,当前社会对于人才不再只关注其个人技能,更注重其综合素养。因此,高职院校在音乐教育中,需要将其自身的开放性有效发挥,在不同的教育方向着手,让学生真正达成专业技能与综合能力的内化。同时,音乐教育也有着开放性,学生在学习以及实践的过程中,就是其真正掌握的过程。而且,在此过程中,学生的自主学习、独立分析等能力会出现明显的进步。

## 三、结语

学生是人生中最重要的阶段,而教育是为未来生涯发展的关键基础。对此,高职院校应当加大对学生的关注力度,采取合理的措施提高教学效果,以此来提升学生的就业率。但就目前而言,很多学生对自身的生涯发展并没有一个完善的规划,从而导致学生出现毕业即失业的“情况”。为了满足时代的发展,提高学生的综合能力,相关高职院校应当采取合理的手段提高学生规划职业生涯的能力,达成自身潜在能力的有效开发,实现全面成长。学生只有正确认识自己,合理规划未来人生,才能够真正地变为当今社会中的优秀建设者。

### 参考文献:

- [1]姜荣.浅谈音乐教育对学生发展的促进作用[J].黑河教育,2021(12):59-60.
- [2]江钰.浅析音乐教育对学生发展的作用[J].中国校外教育(上旬刊),2018(5):25-26.
- [3]罗曦.论音乐教育对小学生心理健康发展的积极影响[J].神州,2018(2):142.
- [4]刘力娜.浅谈音乐教育对学生发展的影响[J].新教育时代电子杂志(教师版),2018(18):203.
- [5]李葆莲.美育教育中音乐教育对高职院校学生心理健康发展影响及作用探析[J].魅力中国,2021(42):288-289.
- [6]李葆莲.美育教育中音乐教育对高职院校学生心理健康发展影响及作用探析[J].精品,2021(24):132-133.