

# 基于立德树人视角下的初中语文教学分析

黄启秀

广西梧州市龙圩实验中学

**[摘要]**立德树人作为教育的根本任务近年来被广泛提及并且得到了足够重视。语文学科其强烈的人文性优势是对学生开展德育的有效载体,同时,德育也是语文教育教学的重点内容。本文围绕初中语文立德树人落实的重要意义展开探讨,以期能够最大可能的唤醒初中语文教师对德育的重新认识,并且提高对德育的重视,为促进学生的全面发展奠定良好的基础,为素质教育的全面发展贡献绵薄之力。

**[关键词]**立德树人;初中;语文;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.1570

## 引言

初中阶段,正是学生思想观、价值观与世界观全面形成的当头,立德树人主要研究的内容为究竟要培养怎样的人才,培养人才的目的是什么,这些与当今时代初中语文知识、技能、素质教育目标有着一定的契合性。语文学科主要是以母语为载体,其是基础教育阶段极其重要的重要学科之一。随着语文教学改革的深入,必须要将立德树人理念与内容潜移默化的渗透于语文教学的每一个环节之中,进一步为全面促进学生的长远发展奠基。

## 一、初中生思想品德教育实施现状分析

基于应试教育与传统教育思想的影响,部分教师对思想品德教育理念理解存在一定的偏差,很多时候,初中教育教学都是围绕应付中考而展开的。不管是在教育方法还是教学方式上都存在着一定的单一性,教学理念刻板,不能灵活运用教学方法,且在开展教学活动的时候也无法迎合新时代的教育需求。此外,虽然在教育活动之中融入了新的教育理念,但是很多时候教师的引导作用并没有发挥出来,对教学文化建设的重视程度较低。因此,在对学生进行思想品德教育的时候,更缺乏的是独特性与趣味性,这将直接影响学生参与思想品德教育活动的积极性与主动性,最终立德树人独特的育人价值与功效也无法被充分激发出来。

当然,还有部分非思想品德教育专业的教师主观地认为,学生的德育工作并不包含于自己正常的教育教学工作范畴之内,基础课程教师只要上好自己负责的课程即可。这种传统的教学理念完全阻碍了德育与基础课程的完美融合,也制约着德育真正实现内化于心,外化于行教育目标的实现,对于学生的全面发展将造成严重的阻碍。

## 二、初中语文立德树人落实的重要意义

### (一)有利于学生形成正确的世界观

在深入分析语文教材中所有课文的基础之上,会发现初中语文存在着两个最显著的优势,那就是语言精美且思想内涵极其丰富。在教师有效的指导之下,不能能够拓宽学生的视野,而且更重要的是学生的世界观也将得到进一步革新与优化,同时,学生的人文素质也将有明显的提升。例如,通过细致研读教材,你可以发现有的课文对某一区域的优美景色大肆赞美,有的作者更惊叹于大自然的巧夺天工,真正有

利于学生走入到语文这个奇妙的世界之中,尽情享受语文的魅力。还有的尽情展现了作者内心的思想感情。品读《雨说》(郑愁予),通过引导学生感受作者对春雨的描绘与歌颂,相信学生对于作者想要表达的对儿童的深厚关爱之情有更加独到的认知。总之,初中语文教材中的一篇篇经典课文,都如春雨一般滋润着学生们的心灵,有助于学生世界的正确形成与建立。

### (二)有利于深刻理解作品思想内涵

现如今,通过实际数据调查发现,学生们存在一个较为普遍的问题,那就是对作品的深入理解不够,很多时候仅仅敷衍于表面,最终难以把握作者想要表达的思想感情。然而,将德育渗透于初中语文教学过程之中,更有助于学生建立与作者直接的情感联系,引发学生情感共鸣,最终学生有助于学生更加深刻的了解作品想要传达出来的思想内涵。当在指引学生品读《生于忧患,死于安乐》这篇文章的时候,其中,最有内涵的一句话便是“生于忧患,死于安乐”,在帮助学生积累文言知识的同时,要引导学生对这篇文章鉴赏,并且通过让学生自由表达在物质条件如此充裕的当代,自己身体力行的一些做法,来显著增加学生的忧患意识,同时激励学生自我觉醒,培养学生不畏困难、勇往直前的大无畏精神。

## 三、基于立德树人视角下的初中语文教学有效策略

### (一)转变观念,树立正确意识

意识是行动的先导,教师的思想观念如何,将直接影响着教育的改革与发展。基于此,只有树立正确的立德树人理念,才更有助于德育目标的实现。教师需要转变观念,可以从以下方向着手:

其一,教材角度。其中,初中语文教材之中蕴含的德育元素是非常多的,只要教师善于发现,那么就能挖掘到更多的显性以及隐性德育元素,不管是阅读鉴赏还是语言表达,亦或是名著导读,每个环节都承载着丰富的教育资源。要想这些育人因素最大限度地发挥出来其功效,势必需要教师尊重它们的存在,然后挖掘开凿。教师对这些德育因素的重视程度,将直接影响教师开发利用的积极性与主动性,最终也直接关系着语文课程与德育相互融合的结果与进程。针对语文教材之中丰富的德育元素,教师要充分发挥出来主观能动

性,并且显著提升教师的挖掘资源能力水平。教师要充分提升自己读出德育因素的能力,并且要读懂德育要求。更为重要的是在面对性格各异、变幻无常的初中学生时,要找准德育融入的契机,进而迎合立德树人的基本要求。

其二,学生意识。一切以学生的需求为语文教学的宗旨,是新课程标准对语文教学改革的明确要求。以学生为主,以教师为辅的教学理念应被深入贯彻于语文教学的每一个环节之中。以学生为本,就是要尊重学生,爱护学生,并且有效建立起来教师与学生之间紧密无间的关系。同时,以生为本,还需要教师充分尊重学生的认知差异与发展规律,以学生实际所需为基础,设计更契合学生发展的教学方法。尤其是在渗透德育的时候,要进一步考虑到底什么才是学生实际发展更需要的道德品质。

#### (二) 抓住契机,找准恰当方法

语文与德育的有效结合,语文是实施德育的关键载体,德育是教学内容的升华,二者的关系是相互融合且协调共生的。只有明确这一点,才能将语文课程德育育人功效最大限度地激发出来,最终立德树人的目标才得以实现。基于此,作为一名专业的语文教师,要妥善处理德育与语文学科之间的内在联系,并且要善于抓住契机,采用合理的教学方法,争取以春风化雨之效在传授给学生语文知识的同时提升学生的思想观、价值观与世界观。

教师应立足课堂,多法并举,在语文教学内容之中渗透德育。最常用到的方法就是创设多元化的情境,以形象、生动的情境来拉进文本与学生之间的情感联系,很好地培养学生的审美创造,激发学生的学习动机。我们都知道,语文教学内容之中包含着大量的人文内涵,语文课程与政治课程最明显的区别就是语文德育是通过情感熏陶来感染学生的,这种教育形式是无形的,并不适合摆道理,讲事实,语文教师需要尽可能发挥出来语文学科的育人优势,用情感感染学生,打动学生。

例如:在教学施耐庵作者笔下的作品《智取生辰纲》时,我们都知道这是四大名著之一《水浒传》其中的一个经典片段,这时候,教师便可以借助网络多方收集与此片段相关的影视作品供学生观看,以声、色、画、乐融为一体的方式将与此故事相关的人物形象、大致情节等直观地展现在学生面前。相信在多媒体的刺激之下,学生将更能够准确把握杨志的人物的性格特点,并且对《智取生辰纲》中的“智”字有更加独到的见解。

除此之外,在作文教学中渗透德育,在讨论问题中融入德育,用朗读感染学生等等,都将促进德育更好地融入到语文教学的全过程之中,且将全面促进学生的长远发展。

#### (三) 融入生活,将德育生活化

由于德育长期受到传统教学思想与传统文化的影响,致使有些时候,德育远离于学生的生活实际,且忽视了学生个体对思想品德最真实的需求。为了从根本上避免类似问题的

出现,也为了促使德育更加彰显出来个性化特征,将德育生活化是在新课程标准贯彻实施的背景之下提升德育效果的有效途径。在当代,德育向着生活化的方向发展,究其本质,就是要融入生活,通过生活且为了生活。

基于立德树人理念指引的初中语文教材也深谙将价值观、思想观与世界观教育融入到生活之中的必要性与重要性,因此在编写教材的时候,选用了非常多具备潜在德育思想的著名作品,以期能够通过这样的教材设计、内容编排来显著提升学生的道德素养,并且通过教学内容与生活实际活动的紧密结合来全面锻炼学生的意志品格。

例如:王鼎钧先生的《那树》,冰心女士的《谈生命》以及勃兰克斯的《人生》,这三篇文章其中心主旨都有大同小异之处,其根本在于引发学生对生命的思考,并且建立起来对生命的自信心,增强意志力。在实际教学过程之中,教师可以结合近期社会上与“生命”相关的热点问题、热点人物来引导学生展开更加深入的探讨,在畅所欲言的同时教师给与学生们更加具有针对性的建议,并且有效引导学生树立正确的生命观念,在珍惜生命的同时进一步促使学生关注到日常生活中的事与物,了解生命真正的内涵所在。

#### (四) 正面引导,传递积极能量

模仿学习是初中生学习与深入语文知识的重要途径,实践证明,积极正面的引导将更有助于学生养成良好的道德取向与行为规范,是提升语文德育的关键举措。初中语文教材之中塑造了大量的人物形象,这些榜样人物便是德育的重要来源,这些人物或者存在于历史悠久的古代,他们是历史上的英雄人物,或者是现实中的道德模范,有的人物在科学领域有着突出地杰出贡献。虽然这些人物性格各异,故事不同,但是他们却有一个共同的特征,那就是都能够带来积极向上的正能量。

例如:《愚公移山》中的愚公与智叟就是正面与负面人物的杰出代表,在教学的过程之中,教师不仅仅要引导学生学习愚公精神,学习愚公不怕困难、持之以恒的精神,更要引导学生通过智叟这一人物形象学习到不要轻易下结论,不要轻易否定别人或者自己的人生理念。不管是正面人物还是负面、消极的价值观与世界观,教师与学生都要辩证地看待,且它们都是实施德育源源不断的灵感源泉。

#### 结语

由此看来,在语文教育中融入德育,文章的内涵理解起来更显而易见,并且还有助于学生精准把握作者的思想感情,对于提高语文教学质量与效率将产生关键作用。

#### 参考文献:

- [1] 杨博. 基于立德树人视角下的初中语文教学思考[J]. 学周刊, 2021(15): 151-152.
- [2] 张灿. 基于立德树人视角下的初中语文教学实践[J]. 文渊(高中版), 2021(4): 2340.