

# 提高初中语文课堂教学有效性的策略研究

黄学邦

广西壮族自治区百色市靖西市第三中学

**[摘要]**当下初中语文教学普遍存在“费时多、负担重、收效微”的问题，尽管广大语文教师在教学方法、策略上做出了不少研究，但根本问题仍未解决，语文教学效率依旧不够理想。在新课标下，如何紧扣于新课程标准创新教学模式，切实提升语文教学的有效性，是语文教师需要重点研究的问题。基于此，本文结合初中语文课堂教学存在的问题和不足，提出了几点提高语文课堂教学有效性的策略，以供广大教师参考。

**[关键词]**初中语文；课堂教学；有效性；教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.1394

## 引言

如何切实提高课堂教学的有效性一直以来都是各级教师重点研讨的问题。在新课程改革的驱动下，各种先进的教育理念、教学模式走入了初中语文课堂，为初中语文教师组织课堂教学指明了具体方向。要想保障语文教学效率的提升，语文教师就必须要以新课程改革为标准，在教学方法、策略上都要围绕着新课程标准展开，并结合初中学生的兴趣、知识接收能力、认知水平，采取信息化教学、合作教学，既激发学生的主动探究欲望，也能在无形中保障学生对知识的吸收，最终有效达到提升语文教学有效性的目的。

## 一、初中语文课堂教学存在的问题分析

### 1. 教师教学观念偏差

新课程改革取得了一定成效，然而部分初中语文教师过于追求的成绩的教育观念仍未改变，只关注教学进度，注重对学生知识的灌输，不顾学生对知识点的理解、运用，在教育观念上存在功利化。在教育方法上，部分语文教师在课堂上占据主体的现象并未衰减，传统的“填鸭式”“满堂灌式”“你听我讲”式教学模式依旧存在，严重缺乏体验式、情境式等多元教学模式的运用，以致于学生的主体地位得不到凸显，严重缺乏自主学习、自主探究的空间，严重限制了学生的发展。

### 2. 阅读教学质量不高

阅读是初中语文教学中的基础环节，也是重难点。有效的阅读教学也是促使学生人文素养、思想情感形成的基石，然而，部分语文教师没有深度意识到阅读教学的重要意义，在阅读教学中仍在采取过时的“填鸭式”教学，课堂中缺乏提问、互动，以致于学生的思维断层比较严重。且很少有学生能够在阅读学习过程之中获得更多的写作灵感，在教学时部分教师没有围绕着新课程改革的要求，没有通过对教学大纲的分析以及研究让学生自主理解、大胆想象，按部就班地讲解文本的字词、中心思想，教学内容十分单一，学生的阅读学习兴趣也较为低下。

### 3. 教育模式未实现现代化

时代的高速进展为初中语文课程的信息化和现代化带来了新的生机与活力。在课堂中，教师可以灵活地运用多媒体技术、电子白板、微课等技术，构建出全新翻转课堂、智慧

课堂体系，也可以创设教学情境，强化学生的课堂体验，提升学生的学习效果。但在实际教学过程中，部分语文教师没有将信息技术与语文课程深度融合，只是简单地利用PPT进行课程教学，学生的注意力只是由板书转变为电子白板，没有深度挖掘信息化手段的优势，尚未根本上引发课程教学模式的变革，这也是影响教学成效的重要因素。

## 二、提高初中语文课堂教学有效性的策略

### 1. 提升教师的综合素养，优化教学策略

作为新时代的初中语文教师，要想构建出高效的语文课堂，不能局限于单一的教学方法中，要加大对新课程标准核心理念的研讨，以新课程标准为核心依据，灵活运用多种趣味性、情境性教学手段，做到游刃有余地展开教学。其次，教师要借助与学生的有效沟通，全面地知晓学生的观点，知晓学生对课堂的期望值，包括期望教师使用哪种教学手段和方法等。教师可将这类问题做成问卷调查表，在课余开展调研，以便知晓学生的实际需求，结合学生的实际需求展开针对性教学，帮助学生能够真正乐于学习语文、学好语文。

### 2. 转变教育理念，尊重学生的主体地位

不管是新课程改革还是近期的双减政策，其重心都在于尊重学生的主体地位，为达到这一高级目标，切实提高学生的学习效率和质量，初中语文教师务必意识到新课程标准下教与学的变化，将学生作为教学主体，确保学生能够有更多地自我钻研、思考和学习空间，既切实保障教学效率，也能让学生在各项能力有所提高。在课程教学中，不能为达到教师目标而采取“填鸭式”教学，要积极运用游戏教学、合作教学等较为新颖且有效的手段，让学生既能够实现知识的获取，也能增强其课堂体验，激发其主观能动性，从而达到“提质增效”的目的。

### 3. 强化师生交互，构建出活跃的课堂氛围

一个高效的语文课堂应该是师生共同作用的结果，作为初中语文教师，不能只顾讲解课堂内容，而是要借助于问题驱动、积极引导实现和学生的对话，从对话中从学生当中获得反馈，掌握学生的基础学习情况，并以此实现和谐课堂氛围的构建。以《敬畏自然》这一课文为例，教师可在结合课文内容的基础上进行适当延伸，围绕着生态保护设计出多种问题，在问题设计之后，教师可先让学生自由探讨，让学生

具备更多的发言机会和空间，构建出一个交互性强的课堂氛围，最后教师再在适当时机进行总结，帮助学生在思想上得到有效启发。通过这一细致的问题设计，引发学生的思考和讨论，最终在师生的工作作用下，促进学生对文本的理解，构建出高效、活跃的语文课堂。

#### 4. 运用信息手段，丰富课堂组织形式

新时代下信息手段的运用为语文教师提高教学的有效性带来了新的渠道。信息技术作为当下应用较为广泛的教学工具，教师要充分发挥其优势，借助于其“可视化”和“直观化”功能，给学生创设出更加妙趣横生的课堂氛围，学生在视觉、听觉的多重体验下，其身心也将全部融合与课堂当中，给予学生良好的课堂体验，也能在无形中促使学生对知识的理解和吸收。例如在人教版初中语文《白杨赞礼》的教学时，教师可以利用多媒体将课本的文字描述转为视频呈现，展示在电子白板上，让学生仔细观察、深刻分析，让学生找出其中的细节。在此过程中，除去展示课本中的插图以外，教师也可以给学生展示一些苍茫的草原画卷或者一些风土人情，或者沙漠中坚挺的白杨树，让学生将画面、文字结合起来分析，对这篇文章有一个更加全面的认识。

#### 5. 充分运用微课，促进学生知识掌握

微课是信息化背景下运用最为广泛的手段之一，也是新时代下保障语文教学有效性的重要基石。微课以视频为载体，将教材重点知识进行汇总，短小精悍，严谨而又形象，由教师集中讲解，从而使得学生的注意力在短时间内更加集中，避免他们由于走神而遗漏知识点。微课比较形象生动，教师也可借助微课创设教学情境，学生会充分利用每一分钟时间，从而提高听讲的有效性。对于语文教材中的一些节选文章，学生在分析人物特征，理解文章主旨时，可能会因为文章的不完整而停留在表面。比如在《香菱学诗》的教学中，香菱是一个喜爱读书之人，但学生难以了解香菱的背景、身世以及遭遇等，从而对人物的赏析比较片面。对此，教师可运用微课为学生普及有关香菱的信息，并且引入了古筝曲《叹香菱》，让学生在观看微课时，对香菱的身世、遭遇有所了解。比如香菱被拐后，被薛蟠强买为妾，遭受无数折磨，最后落得难产而死的结局。在古筝曲的熏陶下，学生深刻体会到香菱的不幸遭遇，并且对于香菱处于逆境依然不忘学习的精神而感到由衷的钦佩。由此可见，微视频能够调整学生的学习状态，使他们快速融入教学环境中，还能在良好的氛围中有效地掌握课文难点知识。

#### 6. 教学联系生活，强化学生的感悟

学习的最终任务是将知识运用于实践，不管是哪一门学科，其都和生活有着不可分割的联系。通过讲语文课程导向生活，既能够激发学生的探究欲望，也能发展学生的知识运用能力、语言运用能力，从而实现“知行合一”，且生活化教育能够使学生在情境中获得来自生活的灵感，在某个时

刻产生对生活的感悟，以确保学生有所启迪。比如，在《回忆我的母亲》这一篇文章的教学中，该篇文章属于“故事类”，讲述了朱德将军与自己母亲之间所发生的种种，表现了作者对母亲的浓浓思念与赞美之情，在该篇文章的教学之中，教师可以采取生活教学法，讲述自己与母亲之间的故事来勾起学生自己与母亲之间的记忆，帮助学生实现自身情感与作者情感的共鸣，使其更好地感受文章内容，以“情”入文，对文章的理解鉴赏也能够更加顺畅，其理解能力和感悟能力也可以获得发展与提升。

#### 7. 提倡新的学习方式，提升学习效益

传统教学中教师过于注重自身的“教”，按部就班地结合教学资料对学生进行机械式的知识灌输，不仅难以实现学生学习兴趣的激发，还会使得学生对教师产生较大的依赖性，无法有效地展开自我探究及学习，不利于学生的长远发展。因而，语文教师应当教会学生学习，注重学生自主学习能力的培养，让学生能够有目标、有计划、有方向、有方法地学习，如此才能够进一步提高语文教学效益。具体而言，教师在语文课程教学中，除去利用创设情境、开展小组合作、游戏教学外，还要学会利用任务驱动、问题驱动等，并传授一些背诵、记忆、速读等方法，让学生真正掌握学习技巧。在课堂或课后，教师要经常性鼓励学生自主学习，让学生在自主学习中将学习方法运用于实践中，并探索出新的学习方法。教学从来都不是教师一个人的任务，而是教师语文学学生共同作用的结果，教师只有传递学生正确有效的学习方法，才能够从根本上提高语文教学的有效性。

#### 结语

在新课程改革的不断深入下，过去的教育目标、教学方法都将发生转变，教育目标不在停留于教学目标的达成，而是要置于学生的终身发展当中，要以学生的核心素养发展为核心方向。新时代下，初中语文教师要充分研究新课程改革教与学的深刻变化，在课堂中要深刻凸显学生的主体地位，积极加大对情境教学、生活化教学等高效策略的运用，让有效的教学策略驱动学生主动探究、自主学习，在无形中实现对知识点的掌握，实现多项能力的真正发展，从而保障每一位学生都能从语文学习中有所获益，让其步入更为长远的发展道路。

#### 参考文献

- [1] 王锦锋. 提高初中语文课堂教学有效性的策略研究[J]. 新课程, 2021(50): 165.
- [2] 彭雯雯. 提高初中语文课堂教学有效性的策略研究[J]. 中国新通信, 2020, 22(12): 186.
- [3] 尚有权. 提高初中语文课堂教学有效性的策略研究[J]. 试题与研究, 2020(26): 99-100.
- [4] 乔玉春. 提高初中语文课堂教学有效性的策略探究[J]. 考试周刊, 2021(02): 41-42.