

核心素养视域下高中作文教学探析

李云鹤

林省公主岭市第三中学校

[摘要]在最新的《普通高中语文课程标准》中明确提出了语文四大核心素养，即：语言建构和运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解。作文教学作为高中语文教学体系中最为核心的组成部分，有助于学生正确表达自己的情感，提升自身的语言表达能力、思维能力等。但在具体的教学中，受到传统写作教学理念、教学模式的制约，致使学生写作兴趣不足、能力低下等，严重阻碍了语文核心素养的落实。基于此，优化写作教学，促进语文核心素养的落实，已经成为一线高中语文教师研究的重点。

[关键词]高中作文；核心素养；写作能力；优化策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.1389

引言

虽然语文核心素养的内涵说法不一，但在高考考核目标中适当体现核心素养的要求，是没有争议的。作文是高考的重头戏，作文教学自然应遵从核心素养的价值指向。作文教学，尤其是高中起始阶段的作文教学应如何进行？高考应试作文训练有何规律可循？笔者在一线教学与研究的基础上，就此问题作一些浅层次的探究与分享，并以此求教于同仁。

一、高中作文教学的重要性

语文是高中素质教育中的一门基础课程，作文教学是语文教学中至关重要的组成部分。文字的表达是人类社会文明进步的开端，语言的应用是人类有效沟通的起始，作文作为一种语言的表达，它通过书面的文字表达作者的所观、所思、所想、所感等，是学生语文综合素养的集中体现，作文也可以体现一个学生的文化素养、知识储备等。学生作文内容与技巧，可以突显出学生的语文综合素养，是检验语文教学成果的标杆。可以看出，作文教学对于高中语文教学的重要与必要。老师和家长要重点关注学生在写作方面的发展，做到全面培养学生的写作兴趣，养成良好的写作习惯。

二、核心素养视域下高中作文教学现状

（一）学生写作兴趣低下

兴趣是一种内在驱动力，是学生开展一切学习活动的内在源动力。学生只有产生浓厚的学习兴趣，才能在兴趣的驱使下积极主动参与到知识的探究学习中。对于作文教学来说亦不例外。但在具体的调查中，受到传统教学理念和模式的制约，高中学生写作兴趣普遍比较低，甚至存在极强的应付心理、抵触心理等。在这种情况下，学生的写作欲望低下，不愿意将自己的内心想法、真实情感表达出来。

（二）作文教学重视程度不够

当前，作文教学重视程度比较低是写作课堂中最为普遍的一种现象，也是制约学生写作能力的关键。就现行的语文教材内容来说，主要划分为四个板块，即：阅读鉴赏、表达交流、梳理探究、名著导读。但在实际教学中，教师常常将教学重点集中于阅读鉴赏中，针对表达交流这一板块重视程度不够。但这一板块恰恰是对学生进行写作训练的关键，不

仅在高考中占据很大的比重，而且是语文核心素养的重要组成部分。因此，由于传统语文课堂教学中写作教学常常被忽视，致使写作教学中出现了随意盲目、缺乏科学性和系统性等现象，严重制约了写作教学的质量。

（三）作文评价方式单一

写作评价是语文教学中最为重要的内容，对其进行科学、多元化评价有助于提升学生的写作水平，持续强化学生的写作自信心。但就当前高中语文写作评价现状来说，依然存在诸多问题，教师基本上都是随意翻阅一下，借助“阅”字进行评价。这种评价方式过于呆板、僵化，严重制约了教学评价的价值发挥，也削弱了学生的写作积极性。同时，这种千篇一律的评价方式很难反映出学生的真实写作水平，难以真正提升写作教学质量。

三、核心素养视域下高中作文教学策略

（一）积累写作素材，奠定高效写作基础

正所谓“巧妇难为无米之炊”，学生一旦缺乏丰富的写作素材，写作就成为“无木之本、无根之源”，导致学生写出来的文章空洞、乏味，甚至制约了学生的写作兴趣。面对这一现状，高中语文教师在优化写作教学时，必须要从以下两个方面完成写作素材的积累：一方面，指导学生在阅读中积累写作素材。阅读与写作之间密切相连，阅读是吸收和实现写作素材的积累，写作则是语言知识的输出。基于阅读和实现写作之间的内在联系，教师应指导学生在学习中养成良好的阅读习惯，引导学生在广泛的阅读中丰富自己的语文知识，从中积累素材，并将其进行内化，最终使其成为写作的基础。同时，在新课程标准的指导下，教师还应结合学生的实际情况为学生推荐课外阅读书目，或者定期组织学生围绕课外阅读书目展开交流和分享等。如此，学生在大量的课内、课外阅读中，积累了大量的写作素材，也感悟到写作中蕴含的乐趣。另一方面，指导学生主动观察生活，在生活中积累写作素材。教师应指导学生对生活中的事件、现象、人物等进行详细的观察，及时捕捉生活中的精彩镜头，并将自己观察到、体会到的事物进行积累，使其成为日后写作的素材。

（二）唤醒学生内在写作欲望

兴趣是开展一切学习活动的内在驱动力，学生唯有对某一事物产生浓厚的欲望，才能在心理因素的驱动下，积极主动参与到知识学习中。因此，基于当前高中学生写作兴趣低下的现状，应将激发学生的内在写作欲望作为首要目标。一方面，多角度命题。作文命题不仅明确了写作的方向，也规定了写作的任务。同时，作文命题还是转变学生写作状态的关键。在这一过程中，教师在选择写作命题时，应密切关注学生的情感体验，结合高中学生的心理特点进行命题，这样才能调动学生已有的记忆，唤醒学生的写作欲望，真正激发学生的写作兴趣。另一方面，创设写作情境。将情境教学融入写作教学中，可引导学生由景入情，强化学生的感受和体验，促使学生在写作情境中，产生强烈的写作欲望。为了实现这一目标，教师在优化写作教学时，可围绕写作命题创设故事情境、借助音乐创设情境或者多媒体进行情境再现，促使学生在多样化的写作情境中，积极主动参与到写作训练中。

（三）丰富作文写作的形式，鼓励学生创作

作文有许多写作类型，包含记叙文、议论文、应用文、诗歌等。在高中语文的作文教学中要做到丰富学生的写作形式，多方向培养学生的写作能力，使得作文教学变得更加丰富多彩，更加有教学意义。比如老师以“责任”为题，要求学生写一篇作文，不限字数，不限制写作形式，不限定题材，可自由发挥。这时候学生就可以自由选择议论文或记叙文等体裁进行写作，通过自己对“责任”的理解来书写。丰富学生的写作形式可以增加学生的写作热情，使得学生爱上写作。对于不同的写作形式，老师要进行合理、耐心的指导，帮助学生提高作文的写作能力与写作水平。

（四）多元化分析，在追“思”中训练作文写作思维

作文教学中一个较为重要的方向就是引导学生从多角度进行思考和探索，在追求思维深度的基础上对学生的写作思维进行训练，从而保障教学活动的综合效果，使学生的写作能力得到针对性的训练。在教学实践中，教师可以组织学生从多角度结合作文命题加以研究，选取合适的创作方向进行思考和探究，能找到创作的主要方向，在教师的引导下提高创作的质量，更好地借助作文创作表达自己的真情实感，使作文写作能得到他人的支持和认可，真正提高创作的整体价值。如教师选择2020年全国I卷作文作为切入点组织学生参与写作训练，在向学生展示阅读材料的基础上，让学生结合“春秋时期，齐国的公子纠与公子小白争夺君位，管仲和鲍叔分别辅佐他们……司马迁说：‘天下不多（称赞）管仲之贤而多鲍叔能知人也。’”进行分析，尝试从齐桓公、管仲和鲍叔三人的角度写一篇发言稿。针对这一问题，教师要注意引导学生对作文题目进行分析，深刻认识到从不同角度看

待问题的重要性，让学生结合阅读材料尝试从齐桓公、管仲和鲍叔三个不同的角度发表自己的看法，在小组内表达自己的思想认识。如从齐桓公的角度看，在创作中应该尽量体现成就大业，拥有过人胸襟以及不计前嫌、美美与共思想等，而从鲍叔的角度则要尽量体现朋友间相互帮助、相互信任的内容，也可以尝试从舍小家为大家、无私奉献，为国立公，甘于人下的角度进行创新；从观众的角度进行分析，则要重点体现“在其位，谋其政”方面的思想，也可以从“看重自我才华，绽放无限光彩”方面进行系统的论述。在写作训练中，教师引导学生从多角度分析文题并对创作的主要方向进行确定后，要注意结合创作方向，联系创作素材，筛选合适的创作材料，从正反两个方面入手对自己的创作思路进行论证。如此就能在追求思维深度的基础上，借助多元化的分析和探索对学生的写作思维实施合理化的训练，切实提高教学活动的综合效果，为学生创作思维的培养奠定基础，使学生的文学创作能力得到高效化的训练。

（五）实施多元化作文评价

新课程改革的实施不仅对写作教学提出了更高的要求，而且提出了新的评价标准。基于当前高中语文写作评价中存在的诸多问题，应对学生进行科学性评价、实施多元化评价方式。首先，科学评价内容。新课程背景下，教师在对文章进行评价时，不仅要关注写作的结果，还应关注评价的全面性，必须要切中文章的要求，分别从标题、主题、题材、内容等方面进行评价，使学生明确自己写作水平，并进行针对性的改进；其次，在优化教学评价时，还应坚持时效性，趁热打铁，及时对学会的作文进行反馈；最后，还应坚持多元化的原则，将过程性评价和总结性评价融为一体，在教师评价的基础上融入学生自我评价、相互评价等，真正提升高中作文教学评价的有效性。

结束语

综上所述，作文是高中语文教学中最为重要的组成部分，重视并优化作文教学是提升学生语文成绩、落实语文核心素养的关键。基于当前作文教学中存在的诸多问题，唯有更新写作教学理念，强化学生的写作思维训练、优化写作教学评价方式等，才能全面提升高中语文写作教学的有效性。

参考文献

- [1] 刘菊红. 核心素养视域下高中作文教学探析[J]. 家长, 2021(27): 150.
- [2] 刘朋. 基于核心素养的高中作文教学探究[J]. 作文成功之路, 2021(33): 94.
- [3] 李强. 核心素养背景下高中作文教学有效性策略探究[J]. 课外语文, 2021(21): 123.
- [4] 吉守金. 基于核心素养培养的高中作文教学有效性对策分析[J]. 作文成功之路, 2021(25): 65.