

小学英语教学人文教育渗透问题与策略

赵荻

长春高新技术产业开发区尚德学校

[摘要]人文教育渗透的过程,也是更好地促进学生语言运用的过程,它将有利于学生更加扎实地掌握语言知识、发展语言技能。因此,教师教学必须随时具有人文教育的理念和意识,既要善于利用教材中显性的人文教育素材,又要善于挖掘语言隐含的人文教育内涵,还要准确把握小学生年龄特点和认知水平,才可能保证人文教育在语言教学中的适时性、适度性和适宜性。

[关键词]小学英语;英语教学;人文教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.11.371

引言

在新课改的背景下,做好课堂教学活动的改革,引导学生完成英语的教学目标,提升学生对于英语知识的掌握程度。在当前的课堂教学中,教师应重视总结在新课改背景下小学英语课堂教学中出现的教学问题,找到合理的课堂教学方式进行解决,保证学生的课堂学习基本效果。在小学英语教学中实施人文教育渗透,目的是培养学生强烈的人文意识、浓厚的人文情怀,并逐步形成足够的人文智慧,最大可能地发展学生良好的人性和潜能。

1 人文素养的价值定位与成分概述

1.1 人文素养的价值定位

文化及其所蕴含的人文精神是一个国家、一个民族的灵魂,也是衡量一个国家软实力和综合国力的重要指标。建设文化强国是当前我国国家发展战略和任务的重要一环,而这一目标的实现离不开全体国民人文素养的提升。同时,人文素养也是实现个人价值的必备素养,其内涵的文化底蕴和以人为本的精神,是达成“培养全面发展的人”这一目标的前提和保障。人文素养也是中小学核心素养教育改革的基础。在面向21世纪的核心素养框架体系建构中,联合国教科文组织、经济合作与发展组织、欧盟等世界主要国际组织及国家均普遍重视人文素养在中小学教育中的基础作用。在国内核心素养教育改革的文件中,《中国学生发展核心素养》总框架也明确提出,文化是根与魂,是中国学生核心素养体系的基础部分,人文素养更是列于文化基础之首。小学阶段是学校教育的基础、奠基和向高等教育过渡的关键时期,其人文素养的培养尤为关键。

1.2 人文素养关键成分

1.2.1 人文积淀

人文积淀即人文知识,是人类总体知识构成中的一个重要组成部分,不仅指对传统人文学科领域中知识和技能的学习,更侧重在此基础上如何有效地运用知识和技能,即方法。人文知识是人文素养的知识系统,是人文素养形成的前提和基础,是个体成为“全面发展的人”的必备条件^③。人文积淀主要表现为具有古今中外人文领域基本知识和成果的

积累,能理解和掌握人文思想中所蕴含的认识方法和实践方法等方面。

1.2.2 人文情怀

人文情怀即人文精神,泛指内在于个体的一种精神品质,是学生在掌握人文知识基础上所形成的一种以人为中心的情感态度和价值取向。人文情怀不仅限于心理素质、道德品质、人文思想等个体层面的价值观,还可外延至对民族文化的了解和民族精神的领悟。人文情怀是人文素养的动力系统,是人文素养的最高层面,具有鲜明的时代精神和价值取向。人文情怀主要表现为具有以人为本的意识,尊重、维护人的尊严和价值;能关切人的生存、发展和幸福等方面。

1.2.3 审美情趣

审美情趣是个体在审美经验基础上发展起来的审美素质与涵养,既包括感性的情感成分,也包括理性的思维品质。审美是人类重要的精神活动之一,良好的审美情趣是沟通人文积淀与人文精神的桥梁,其不仅是人文知识的升华,而且有益于人文精神的培养,是促进学生人文素养提升的重要途径。审美情趣主要表现为:具有艺术知识、技能与方法的积累;能理解和尊重文化艺术的多样性,具有发现、感知、欣赏、评价美的意识和基本能力;具有健康的审美价值取向;具有艺术表达和创意表现的兴趣与意识,能在生活中拓展和升华美等方面。

2 新课改下小学英语课堂教学中存在的问题

2.1 对新课改的理解存在问题

在新课改的教育背景下,教师在进行课堂教学时,应重视对传统的课堂教学方式进行打破,增强自己的教学能力。但是在实际的教学过程中,教师还是有着一一定的旧的教育观念,影响了课堂的教学效果,对于新课改下的教学主旨还没有完全掌握。因此,在实际的教学过程中教学的效果并不好,也不利于小学新课改教学的正常推进。

2.2 角色定位不够明确

在英语的教学过程中,评价学生课堂学习效果的基本方式,就是看学生在课堂教学中是否掌握更多的知识,是以学生的角度进行考量的,所以在进行课堂教学目标设置时,教

师要从学生的角度进行出发,调动一切可以运用的力量,保证学生在课堂上取得一个良好的学习效果^[1]。但是,由于教学观念的失误,教师还是受到了传统教学观念的影响,还是将自身作为本位,强调怎么将知识教给学生,而不重视怎样让学生理解知识,所以在教学的过程中,教师和学生的地位还是不够准确化,教师还是处在主体化的地位上看待问题。

2.3 学生缺少进行口语训练的环境

小学阶段正是训练学生英语口语能力的重要时期,在这一阶段中,如果学生没有一个良好的英语学习环境,不利于学生真正掌握英语知识^[2]。在实际的课堂教学中,教师还是只将英语教学局限在课堂上,没有考虑让学生在课堂下也进行英语学习活动,或者将英语课堂学习只局限于纸面上的运用,不注意考查学生的英语口语能力,因此导致学生缺乏一定的口语运用能力。

2.4 教学模式单一化

在英语的课堂教学过程中,教师还是沿用着传统化的课堂教学方式,学生在课堂学习中缺乏一定主观上的学习兴趣,导致学生的学习效率低下^[3]。如果在课堂教学中,一直沿用着刻板和固定化的形式进行学习,英语课堂教学过于死板,学生经过一段时间的学习后,就不会对英语这门学科的知识产生学习兴趣了,导致课堂教学的优势无法得到发挥,影响学生的课堂学习积极性。

3 小学英语教学人文教育渗透的措施

3.1 开展人文体验并催生学生的人文行为

在教学中适时为学生开展必要的人文体验活动,使学生经历人文体验,做到知行合一,把已知的人文元素逐步内化为人文行为或精神,这才是我们语言教学渗透人文教育所期望的结果。例如,教学小学英语 PEP 教材六年级下册 Unit 3 Where did you go? B. Let's learn 中的词汇短语 went swimming,这是学生常见或常有的生活经历,最容易激发学生的共鸣。一位教师在教学时,首先通过文本插图和肢体语言,帮助学生理解短语的意义,再结合学生的生活经历,提出问题 Where did you go swimming before? 与学生交流,让学生通过对事实的回忆,描述他们在不同地方游泳的经历,以此促进学生对目标语言的理解和运用,为后续开展人文体验奠定基础^[4]。其次,当学生对目标语言有了一定的理解并加以使用后,教师进一步提出 What do you think of swimming? 问题的转换,再引导学生对游泳这一事情的思考和认识,使学生逐步向人文体验靠近。

3.2 挖掘人文内涵,培养学生的人文思维

教师心中具有人文教育的目标导向,对学生的人文教育,并非简单地说教,而是深入地挖掘语言内涵,充分地调动学生的人文思维,不但有效地促进学生较好地获取了文本信息,而且有机地理清了文本内部各语言要素之间的关联,

还创建了与文本有关的新信息。可以说,挖掘人文内涵,培养学生的人文思维,为学生提供了更加丰富的语言实践机会,有机地给予了学生更多地展现个性的时空,进一步促进学生更好地加强了语言的运用,增强了学生语言运用的能力^[5]。更为重要的是,教学过程中学生提出的那些诚恳的建议,正是一份份对他人的关心、社会的和谐和学生良好品格的真实写照,它将于潜移默化中影响学生思想观念的良性发展。

3.3 丰富人文知识,开阔学生的人文视野

小学英语教材涉及的人文知识非常丰富,除了一些显性的人文知识,如国家的标志性建筑、国旗、饮食、服饰、节日等之外,还有如星期、月份等文化来历,又如中秋吃月饼、端午吃粽子、圣诞节、愚人节等中外文化习俗,等等。在英语教材中设计丰富的人文教育素材,目的是使教师在教学中有机地加以利用,以此丰富学生的人文知识,开阔学生的人文视野,使学生在语言学习的同时,受到应有的人文教育^[6]。以教材为基础,授人以鱼,又授人以渔。让学生从课堂走向课外,从书本迁移到生活,可以使学生学到更加广泛的文化知识,既可以避免课堂文化知识传播的局限性,更好地开阔学生的文化视野,又能有机地培养学生自主学习的策略,发展学生的学习能力,还可满足学生的个性需求,充实了课余生活、一举多得。

结束语

小学教学是中学教学的基础,在小学英语教学中加强学生的人文教育,必将有助于学生的持续发展。但是,在小学英语教学中,单一地向学生传授知识和技能,忽视人文教育的现象比较严重,有悖于英语课程的育人理念。因此,分析小学英语教学中人文教育的主要问题,提出相应的解决策略,使学生语言能力和人文素养的发展相辅相成,具有重要的意义。

参考文献

- [1]曹小红.试论小学英语课堂人文教育[J].英语广场,2019(06):142-143.
- [2]罗晓倩.小学英语教材中的人文因素与其教学策略探讨[J].海外英语,2019(10):197-198.
- [3]封一函.新时代英语专业的人文学科内涵[J].中国外语,2019,16(04):16-21.
- [4]胡艺芹.全人教育视阈下高职英语人文素质教育的实现途径[J].河北职业教育,2019,3(04):11-13.
- [5]娄良珍.全人教育视阈下高职英语人文素质教育的实现途径[J].科学咨询(教育科研),2020(09):66-67.
- [6]李蓝玉.人文教育视野下的高校英语专业课程体系建设[J].天津外国语学院学报,2020,27(06):113-121+158.